

UAC-232 動作確認済みアプリケーション

2023年1月現在、当社で動作が確認されているアプリケーションは下記の通りです。

※これらの情報は、当社における動作確認の結果を示すものであり、

下記のアプリケーションで問題が無いことを保証するものではありません。

- : 32-bit Float 動作確認済み
- ▲ : 32-bit Float 設定で使用不可、24-bit 設定で動作させてください。

macOS Ventura 13.1

アプリケーション	Ver.	対応
Cubase	12.0	●
Nuendo	12.0	●
Live	11.2	●
Pro Tools	2022.10	●
REAPER	6.73	●
Ardour	7.2	●
Studio One	6.0	●*1
FL Studio	21.0	●
Reason	12.5	●
Logic Pro	10.7	●*2 *3
GarageBand	10.4	●*2
Digital Performer	11.21	●
iZotope RX	10.3	●
Audacity	3.2	●
WaveLab	11.1	●
Audition	23.1	●
Premiere Pro	23.1	●
iMovie	10.3	●*2
Final Cut Pro	10.6	●*2
Boom Recorder	8.7	●
DaVinci Resolve	18.1	●*2
SYNCROOM	1.5.3	●*2

※ CPUにM1チップを搭載したモデルで確認しております。

Windows 11

アプリケーション	Ver.	対応
Cubase	12.0	●
Nuendo	12.0	●
Live	11.2	●
Pro Tools	2022.10	●
REAPER	6.73	●
Ardour	7.2	●
Studio One	6.0	●
FL Studio	21.0	●
Reason	12.5	●
Cakewalk by BandLab	28.11	●
Digital Performer	11.21	▲*4
iZotope RX	10.3	●
Audacity	3.2	●*2
WaveLab	11.1	●
Audition	23.1	●*2
Premiere Pro	23.1	●*2
DaVinci Resolve	18.1	●*2
SYNCROOM	1.5.3	▲*5

iOS 16.2

アプリケーション	Ver.	対応
Cubasis 3	3.5	●
Cubasis LE 3	3.5	●
GarageBand	2.3	●*2

iPadOS 16.2

アプリケーション	Ver.	対応
Cubasis 3	3.5	●
Cubasis 2	2.8	●*2
Cubasis LE 3	3.5	●
GarageBand	2.3	●*2

- *1 : Studio One 起動後に、「Audio MIDI 設定」で「入力」と「出力」のフォーマットを「32 ビット浮動小数」の設定にする必要があります。
詳細は「[アプリケーションの不具合と回避方法 - Studio One \(Mac 版\)](#)」を参照してください。
- *2 : 32-bit Float 設定で動作しますが、0 dB 以上の値を扱うことはできません。
- *3 : 専用ミキサーアプリケーション「ZOOM UAC-232 Mix Control」を起動している間、Logic Pro の MIDI 機能の一部が正常動作しません。
詳細は「[アプリケーションの不具合と回避方法 - Logic Pro](#)」を参照してください。
- *4 : 32-bit Float 設定の時に、録音した音声データや再生した音声ノイズのような音になります。
詳細は「[アプリケーションの不具合と回避方法 - Digital Performer \(Windows 版\)](#)」を参照してください。
- *5 : 32-bit Float 設定の時に、オーディオデバイスを UAC-232 に設定すると「このデバイスは利用できません」と表示され、使用できません。
詳細は「[アプリケーションの不具合と回避方法 - SYNCROOM \(Windows 版\)](#)」を参照してください。

アプリケーションの不具合と回避方法

2023年1月現在、当社で確認されているアプリケーションの不具合と回避方法は下記の通りです。

※これらの不具合は、将来のアップデートで修正される可能性があります。

Studio One (Mac 版)

Studio One を起動すると、24-bit に変更される

Studio One を起動した後に、「Audio MIDI 設定」で「入力」と「出力」のフォーマットを「32 ビット浮動小数」の設定に変更してください。この操作は、Studio One を起動する度に必要です。



Logic Pro

専用アプリケーション「ZOOM UAC-232 Mix Control」を起動している間、以下の不具合が発生します。

1. コントローラアサインメントを正しくアサインできない

「ZOOM UAC-232 Mix Control」を閉じてから、コントローラアサインメントを設定してください。

2. スマートコントロールを正しくアサインできない

「ZOOM UAC-232 Mix Control」を閉じてから、スマートコントロールを設定してください。

3. 録音した MIDIトラックに「XXXXX」と表示される

Logic Pro 上の MIDI 入力フィルターにて System Exclusive を選択してください。

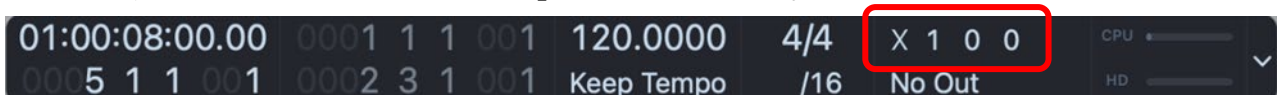
もしくは、「ZOOM UAC-232 Mix Control」を閉じてから、MIDI 録音してください。



4. Logic Pro 上の LCD に「x 1 0 0」と点滅表示される

Logic Pro 上の表示のカスタマイズにて「MIDI アクティビティ (In/Out)」の選択を外してください。

もしくは、「ZOOM UAC-232 Mix Control」を閉じてください。

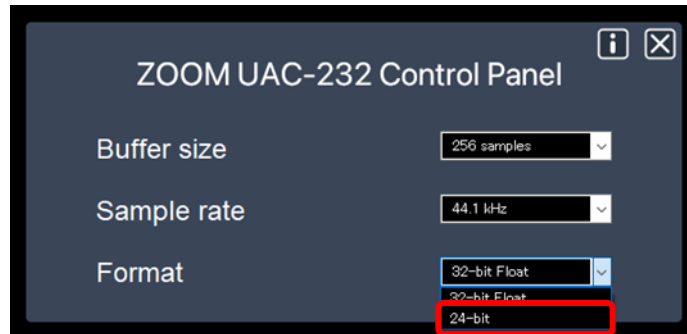


※各機能の設定手順については Logic Pro の取扱説明書を参照してください。

Digital Performer（Windows 版）

32-bit Float 設定の時に、録音した音声データや再生した音声がノイズのような音になる

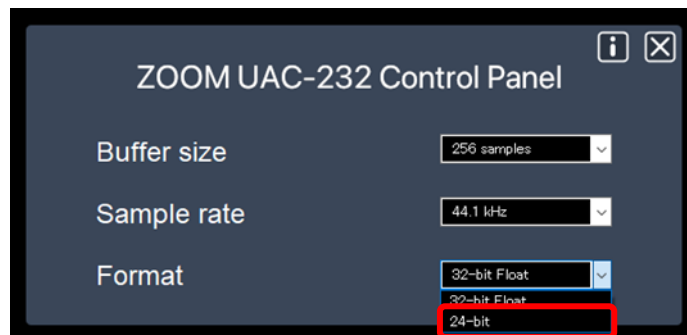
UAC-232 のドライバコントロールパネル「ZOOM UAC-232 Control Panel」で、「Format」を「24-bit」に設定してください。



SYNCROOM（Windows 版）

32-bit Float 設定の時に、オーディオデバイスを UAC-232 に設定すると「このデバイスは利用できません。」と表示され、使用できない

UAC-232 のドライバコントロールパネル「ZOOM UAC-232 Control Panel」で、「Format」を「24-bit」に設定してください。



文中の製品名、登録商標、会社名は、それぞれの会社に帰属します。

文中のすべての商標および登録商標は、それらの識別のみを目的として記載されており、各所有者の著作権を侵害する意図はありません。