

UAC – 232 USB AUDIO CONVERTER



Guía de inicio rápido

En la web siguiente encontrará un Manual de instrucciones con explicaciones más detalladas, así como otros documentos relacionados con este aparato.



www.zoom.jp/docs/uac-232

Lea las precauciones de uso y seguridad antes de utilizar esta unidad.

© 2023 ZOOM CORPORATION

Queda prohibida la copia o reproducción de este documento, tanto completa como parcial, sin el correspondiente permiso. Puede que vuelva a necesitar este manual en el futuro. Consérvelo siempre en un lugar seguro a la vez que accesible. El contenido de este documento y las especificaciones de este aparato pueden ser modificadas sin previo aviso.

Conexiones

Conexión del UAC-232 a un ordenador

El indicador de encendido se iluminará



Debe usar un cable USB que admita la transferencia de datos

Mac

En la app Configuración de audio MIDI del Mac, elija el ZOOM UAC-232 en la ventana Dispositivos de audio y ajuste los formatos de entrada y salida a 32 bits flotantes.

$\bullet \bullet \bullet$	Dispositivos de audio	
MacBook Pro (micrófono) 1 entrada/0 salidas	ZOOM UAC-232 Fuente de reloi: Por omisión Entrada Salida	
ZOOM UAC-232 2 entradas/2 salidas	Fuente: Por omisión Formato: 2 canales de 32 bits Flotante 44.1 kHz 💽	

Windows

Debe instalar un driver o controlador específico.

Descárguelo de la página de producto de la web de ZOOM (zoomcorp.com) y siga las instrucciones que aparecen en la guía de instalación para instalar ese driver.

Para conectar dispositivos iOS e iPadOS necesitará cables y adaptadores USB que encajen con los conectores correspondientes.

Conexión de instrumentos





GUITAR Si va a conectar directamente una guitarra/bajo, pulse / BASS hasta que se ilumine.

Conexión de micros





Conexión de teclados y mezcladores



Conexión de dispositivos MIDI



Por ejemplo, cuando use un puerto MIDI con un DAW, siga las instrucciones de abajo a la hora de realizar los ajustes ya que en caso contrario el UAC-232 o el ZOOM UAC-232 Mix Control es posible que no funcionen correctamente.

<u>Mac</u>

Use el puerto MIDI I/O del ZOOM UAC-232. No lo use para el ZOOM UAC-232 Mix Control.

<u>Windows</u>

Use el ZOOM UAC-232 MIDI. No use MIDIIN2/MIDIOUT2 (ZOOM UAC-232 MIDI).

Conexión de auriculares y monitores



Conecte los monitores antes de encenderlos.



Ajuste del volumen

Estos mandos le permiten ajustar el volumen de forma independiente.

Activación de la monitorización directa

Puede monitorizar la entrada con bajo nivel de latencia antes de que enviarlo al ordenador.



Pulse MONITOR hasta que se ilumine.

Cuando use la monitorización directa, anule la salida de monitorización desde la app DAW que esté usando.

App ZOOM UAC-232 Mix Control



Puede usar la app específica ZOOM UAC-232 Mix Control, que puede funcionar en ordenadores Windows/Mac y en dispositivos iOS/iPadOS, para controlar el mezclador interno del UAC-232 y ajustar la mezcla stereo para la monitorización directa y la transmisión o streaming.

Descargue esta app desde la web de ZOOM (zoomcorp.com) o desde el App Store.

Grabación



Consulte el manual de la app DAW para más detalles acerca de cómo usarla.

Función de las partes



- 1 Tomas de entrada 1-2 Estas tomas de entrada disponen de previos de micro internos. Conecte en ellas micros. teclados, guitarras y otras fuentes de audio. Puede usarlas tanto con conectores XLR como con las de tipo auriculares standard (balanceada o no balanceada).
- 2 Interruptores PHANTOM POWER Activan/desactivan la alimentación fantasma de +48V. Actívelos cuando conecte micros de condensador.
- ③ Interruptor GUITAR/BASS Úselo para activar la función Hi-Z para el circuito de la entrada 1. Actívelo de acuerdo a la guitarra o bajo conectado.
- ④ Indicadores SIGNAL Se iluminan cuando la unidad recibe señales de entrada

- 5 Toma PHONES Emite una señal stereo. Conecte aguí unos auriculares.
- 6 Mando PHONES Ajusta el volumen de los auriculares.
- (7) Indicador de encendido Se ilumina cuando la unidad esté encendida.
- (8) Mando OUTPUT Sirve para ajustar el volumen de las señales emitidas desde las tomas OUTPUT.
- (9) Interruptor DIRECT MONITOR Actívelo para monitorizar directamente los sonidos de las entradas antes de que pasen por el ordenador.
- 10 Indicador 32-BIT FLOAT

Se ilumina cuando el UAC-232 funciona con una resolución de 32 bits flotantes.



1 Puerto DC 5V (tipo C)

trasero

Use este puerto USB de alimentación para conectar un adaptador o una batería portátil.

2 Puerto USB (tipo C)

Use este puerto USB para conectar esta unidad a un ordenador o dispositivo iOS/iPadOS.

3 Conectores MIDI IN/OUT Conecte aguí las tomas MIDI OUT e IN de

otros dispositivos MIDI.

(4) Conectores OUTPUT

Emiten los canales izquierdo (L) y derecho (R) de señales stereo. Conéctelos a altavoces auto-amplificados, por ejemplo.

Resolución de problemas

Esta unidad no es reconocida por el ordenador

- $\rightarrow~$ Use un cable USB que admita la transferencia de datos.
- → Confirme que el cable USB esté conectado a en el UAC-232 y no a .

No puedo elegir o usar el dispositivo UAC-232

- → Confirme que ha conectado el UAC-232 correctamente al ordenador.
- → Cierre cualquier software que esté usando el UAC-232. Después, desconecte y vuelva a conectar el cable USB que esté conectado al UAC-232.
- → Conecte el UAC-232 directamente a un puerto USB del ordenador. No utilice ningún hub USB.
- → Si esta unidad está conectada a un ordenador Windows, la instalación de un driver o controlador específico puede resolver los problemas no solo con los DAWs si no también con otras aplicaciones.
- \rightarrow Vuelva a instalar el controlador o driver.

El sonido de las unidades conectados a las entradas distorsiona, es muy débil o no suena PHANTOM A CURANDA LA CURANDA CURANDA LA CURANDA CURANDA CURANDA LA CURANDA L

- → Cuando use un micro condensador, ajuste ON.
- $\rightarrow \ \text{Use} \bigcap^{\text{OUTPUT}} \circ \bigcap^{\Omega} \text{para ajustar el volumen.}$
- → Use la app UAC-232 Mix Control para ajustar el tamaño de la pantalla de forma de onda.

No es posible grabar o reproducir datos

- → Confirme que esté seleccionado "ZOOM UAC-232" en los ajustes de "Sonido" del ordenador que esté usando.
- → Confirme que el UAC-232 esté ajustado para la entrada y salida en el software que esté usando.
- → Cierre cualquier software que esté usando el UAC-232. Después, desconecte y vuelva a conectar el cable USB que esté conectado al UAC-232.

El sonido de reproducción es muy débil o no suena

- → Compruebe las conexiones y los ajustes de volumen de los altavoces.
- \rightarrow Use $\bigcirc^{\text{OUTPUT}} \circ \bigcirc^{\Omega}$ para ajustar el volumen.

No puede usar esta unidad con un dispositivo iOS/ iPadOS

→ Confirme que la fuente de alimentación externa esté conectada correctamente.

Hay cortes o saltos en el sonido durante la grabación o reproducción

- → Si puede ajustar el tamaño del buffer o memoria temporal audio del software que esté usando, auméntelo.
- → Desactive la función de ahorro de energía y cualquier otro ajuste de reposo del ordenador.
- → Conecte el UAC-232 directamente a un puerto USB del ordenador. No utilice ningún hub USB.

Los nombres de productos, marcas registradas y empresas que aparecen en este documento pertenecen a sus respectivos propietarios.

Todas las marcas comerciales y registradas que aparecen en este documento se usan solo con fines identificativos y no suponen ninguna infracción sobre los derechos de autor de sus respectivos propietarios.



ZOOM CORPORATION

4-4-3 Kanda-surugadai, Chiyoda-ku, Tokyo 101-0062 Japan zoomcorp.com