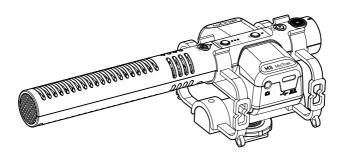


MicTrak



Guía de inicio rápido

En la siguiente web podrá visualizar el Manual de instrucciones en el que encontrará explicaciones más detalladas, así como otros documentos relacionados con este producto.



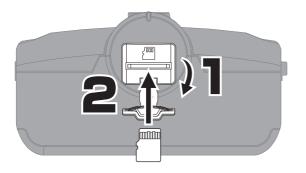
www.zoom.jp/docs/m3

Lea las precauciones de uso y seguridad antes de utilizar esta unidad.

© 2022 ZOOM CORPORATION

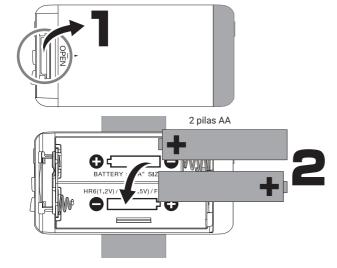
Queda prohibida la copia o reproducción de este documento, tanto completa como parcial, sin el correspondiente permiso. Puede que vuelva a necesitar este manual en el futuro. Consérvelo siempre en un lugar seguro a la vez que accesible. El contenido de este documento y las especificaciones de este aparato pueden ser modificadas sin previo aviso.

Inserción de tarjetas microSD



- Soportes de grabación admitidos: microSDHC: 4 GB – 32 GB microSDXC: 64 GB – 1 TB
- Tiempos de grabación estimados 32 GB: 11 horas
 256 GB: 88 horas
- · Apague siempre la unidad antes de insertar o extraer una tarjeta microSD.
- · Para extraer una tarjeta microSD, empújela un poco más en la ranura para que un resorte la expulse y extráigala.

Instalación de las pilas



Utilice un único tipo de pilas (alcalina, NiMH o de litio) a la vez.

- Ajuste correctamente el tipo de pilas para que la carga restante de las mismas sea mostrada con precisión. Puede usar las app M3 Edit & Play para ajustar el tipo de pilas usadas con el M3.
- Esta unidad también puede recibir corriente a través del puerto USB (tipo C) con la conexión de una batería portátil convencional o a través de un adaptador de corriente específico (AD-17).

Uso de la app M3 Edit & Play para ajustes en el M3

Puede usar la app M3 Edit & Play para realizar ajustes en el M3.

Date and time	Esto se usa para los nombres y datos de los ficheros de grabación. Si la unidad no recibe corriente eléctrica durante un periodo prolongado, los ajustes de fecha y hora almacenados en el micro serán reiniciados. Ajústelos pues antes de usar la unidad.
Battery Type	El ajustar el tipo de pilas usadas permite visualizar con precisión la carga restante.
Auto Power Off function	Esta función apagará automáticamente la unidad si no la usa durante un periodo concreto.



Instalación del M3 Edit & Play

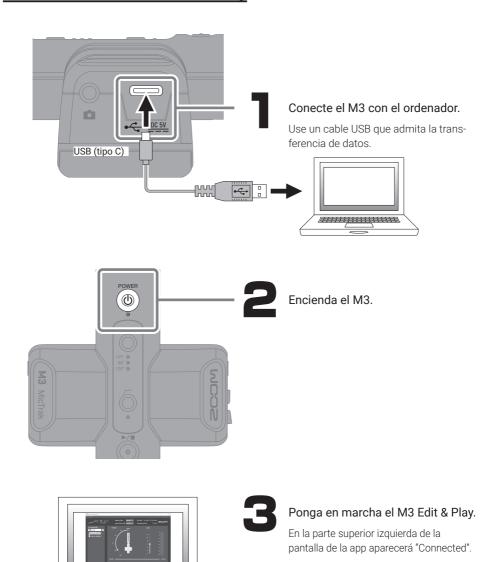


Descárguese en el ordenador el M3 Edit & Play desde la página de producto de la web de ZOOM (zoomcorp.com).



Siga las instrucciones de la guía de instalación para instalar el M3 Edit & Play en el ordenador.

Conexión del M3 al M3 Edit & Play



M3 Ver.1.00

Connected

Ajuste de la fecha y la hora

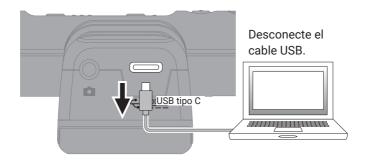
Cuando esta unidad esté conectada al M3 Edit & Play, la fecha y la hora serán ajustadas de forma automática para que sean las mismas que las del ordenador.

Ajuste de la función de tipo de pila y ahorro de energía



Battery Type	Elige el tipo de pila usado en el M3. Las opciones son Alkaline (pila seca), Ni-MH (recargable) y Lithium (pila seca).
Auto Power Off	Puede ajustar que el M3 se apague automáticamente si no hace nada durante un tiempo determinado. Las opciones son 10 minutos, 60 minutos, 10 horas y Off (nunca). El valor de fábrica para esta función son 10 horas.

Desconexión del M3 y el M3 Edit & Play



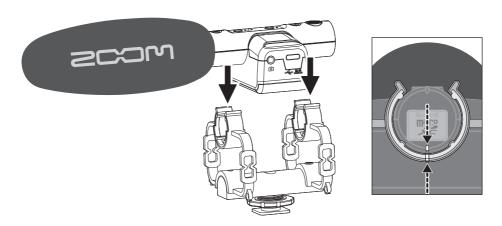
Otras funciones del M3 Edit & Play

- Verificar el espacio disponible y el tiempo grabable restante de la tarjeta SD del M3
- Comprobar la versión de firmware del M3
- · Reproducir ficheros WAV que fueron grabados en el M3 y almacenados en el ordenador
- Ajustar la amplitud stereo* y el volumen de los ficheros WAV que fueron grabados por un M3, así como reproducir y exportar esos ficheros
 - *Sólo con ficheros en formato M/S RAW
- · Normalización y conversión a formato WAV lineal de 24 bits

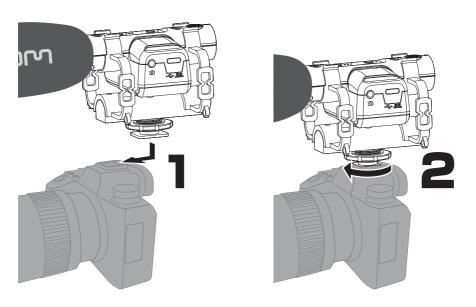
Vea en el Manual de instrucciones los pasos para usar el M3 Edit & Play.

Ajuste del micro

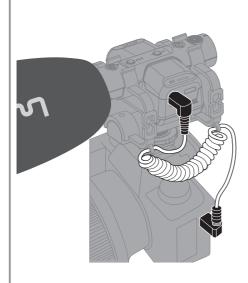
Colocación del paragolpes



Fijación en cámaras, incluyendo reflex de una sola lente y cámaras sin espejo

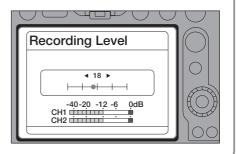


Cómo facilitar la sincronización con imágenes de cámara durante la edición



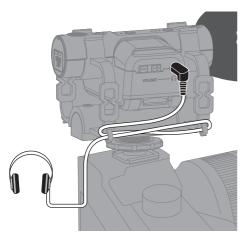
Use un cable para conectar la toma (salida de línea) del a la entrada de audio de su cámara. Grabe después el sonido del M3 también con la cámara.

- Para evitar que sean transmitidas vibraciones al M3 por el cable de conexión, sujete el cable al paragolpes.
- Ajuste el nivel de grabación de forma que la señal audio no distorsione en la cámara. Para más detalles, consulte el manual de instrucciones de la cámara.



Verificación del campo de grabación

El M3 es un micro con direccionalidad enfocada. Le recomendamos que monitorice el sonido con auriculares para asegurarse que captura con precisión la señal que quiere.

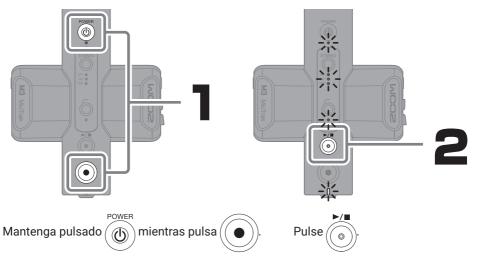


Puede usar para modificar el volumen de los auriculares.

Encendido

Formatee siempre las tarjetas microSD para maximizar su rendimiento después de comprarlas nuevas o cuando las haya usado en otro dispositivo distinto.

Formateo de la tarjeta microSD durante el arranque



Los indicadores POWER, STEREO y LO CUT se iluminarán y el piloto REC/PLAY parpadeará.

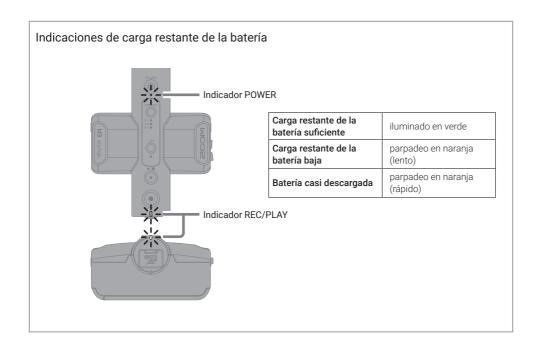
Todos los pilotos parpadearán y la tarjeta microSD será formateada.

La pulsación de cualquier otro botón hará que se ponga en marcha la unidad sin formatear la tarjeta.

Todos los datos almacenados previamente en la tarjeta microSD serán eliminados durante el formateo.

Inicio sin formateo de la tarjeta microSD

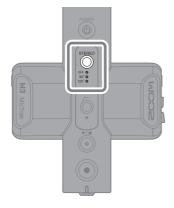




Ajustes del M3

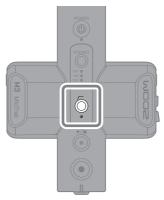
No es necesario ajustar el nivel de grabación dado que el M3 graba en formato WAV de 32 bit flotante con doble circuito de conversión A/D.

Ajuste de amplitud stereo



Esto modifica el volumen del micro lateral y la sensación stereo del audio grabado. Las opciones son Off, 90° o 120°.

Función de corte de graves



Esto reduce el ruido del viento y otros similares.

Grabación

Al grabar con el M3, además de ser grabado un fichero con la mezcla de las señales del micro lateral y central para una captura de señal stereo, los ficheros de grabación RAW que capturan las señales de los micros central y lateral independientes también son grabados en la tarjeta microSD.

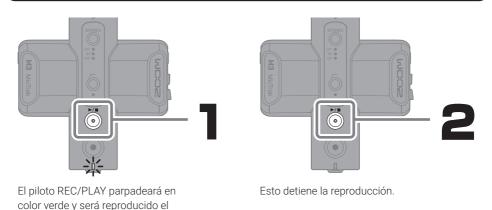


rojo y comenzará la grabación.

último fichero grabado.

El mantener pulsado ((... para poner en marcha la grabación activará el modo REC HOLD que hará que el resto de botones queden desactivados. Mantenga pulsado de nuevo ((para detener la grabación.

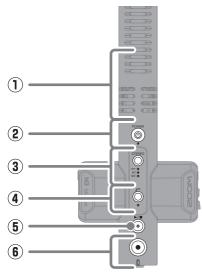
Reproducción de grabaciones



Al usar la app M3 Edit & Play, podrá ajustar con precisión la amplitud stereo de los ficheros de grabación RAW durante su reproducción, y posteriormente exportarlos como ficheros stereo.

Función de las partes

Panel superior



1 Micro de cañón interno (centro-lateral)

Micro de cañón súper direccional. La inclusión de un micro lateral permite la grabación stereo.

② Botón/indicador POWER

Le permite encender/apagar la unidad. Se ilumina cuando la unidad está encendida. Iluminado en verde:

La carga restante de la batería es suficiente o está conectada una fuente de alimentación externa

Parpadeo en naranja (lento):

La carga restante de la batería es baja

Parpadeo en naranja (rápido):

La bateria está casi descargada

3 Botón/indicadores STEREO

Le permite ajustar la amplitud stereo. Cuando lo ajuste a OFF podrá usar esta unidad como un micro de cañón mono.

4 Botón/indicador LOW CUT

Puede cortar las frecuencias graves para reducir el ruido del viento o petardeos, por ejemplo.

⑤ Botón PLAY/STOP

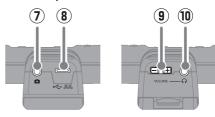
Púlselo para iniciar la reproducción/activar la pausa del último fichero grabado

6 Botón REC e indicador REC/PLAY

Úselo para iniciar y detener la grabación. El piloto REC/PLAY muestra el estado operativo y la carga restante de la batería del M3.

Panel izquierdo

■ Panel derecho



7 Toma LINE OUT

Puede usar esta toma mini stereo para dar salida al sonido. Conéctela a la entrada externa de una cámara reflex de una sola lente/cámara sin espejo, por ejemplo.

8 Puerto USB (tipo C)

Puede usarlo para pasar corriente desde una fuente externa, conectarlo a un ordenador para usarlo como un interface audio y realizar ajustes con la app específica. Esta unidad admite la función de alimentación por bus USB.

9 Botones VOLUME (+/-)

Ajustan el volumen de los auriculares.

(10) Salida de auriculares

Emiten la señal audio a los auriculares.

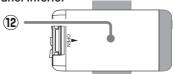
Panel trasero



11 Ranura de tarjeta microSD

Introduzca aquí una tarjeta microSD.

Panel inferior



12 Tapa de la pila

Abra esta tapa cuando vaya a instalar o extraer unas pilas AA.

Otras funciones

Micro USB	Puede usar el M3 como un micro USB. Cuando use esta unidad como un micro USB, funcionará con una resolución de 48 kHz/24 bits lineales.
Transferencia de fiche- ros USB	Con la conexión a un ordenador, podrá verificar y copiar los datas almacenados en la tarjeta microSD.

Resolución de problemas

No hay sonido o la salida es muy débil

- → Compruebe la orientación del micro.
- → Compruebe las conexiones.
- → Compruebe el volumen de los auriculares.

El micro interno distorsiona

→ Separe el M3 de la fuente de sonido. Use un paravientos si el viento da directamente al micro.

No es posible grabar

- → Verifique que hay suficiente espacio libre en la tarjeta microSD. Puede comprobar el tiempo de grabación disponible con la app M3 Edit & Play.
- → Confirme que haya una tarjeta microSD correctamente cargada en la ranura para tarjetas.

No es posible detener la grabación

→ El mantener pulsado (●) para poner en marcha la grabación activará el modo REC HOLD que hará que el resto de botones queden desactivados. Mantenga pulsado de nuevo para detener la grabación.

El sonido grabado se corta

- → Use el micro M3 para formatear la tarjeta microSD.
- → Le recomendamos que use tarjetas microSD cuyo funcionamiento haya sido verificado con esta unidad. Consulte en la web de ZOOM (zoomcorp.com) la información acerca de las tarjetas microSD cuyo funcionamiento ha sido verificado con esta unidad.

La unidad no se enciende

→ Compruebe la fuente de alimentación.

El ordenador no reconoce la unidad incluso aunque está conectada a un puerto USB

- → Use un cable USB que admita la transferencia de datos.
- → Compruebe los ajustes de entrada/salida del dispositivo.

Los nombres de productos, marcas registradas y empresas que aparecen en este documento pertenecen a sus respectivos propietarios.

Todas las marcas comerciales y registradas que aparecen en este documento se usan solo con fines identificativos y no suponen ninguna infracción sobre los derechos de autor de sus respectivos propietarios.



ZOOM CORPORATION

4-4-3 Kanda-surugadai, Chiyoda-ku, Tokyo 101-0062 Japan zoomcorp.com