Descripción del ZOOM H4essential (para usuarios de lectura de pantallas)

Coloque la unidad sobre una mesa o base con el lado que tiene más botones hacia arriba. Gire la unidad hasta que el extremo en el que están los dos micros XY quede mirando hacia usted.

# Panel frontal (extremo)

## Micro XY interno

# Panel superior

Las distintas partes están en el orden siguiente de más lejos a más cerca de usted.

## Pantalla

## Un botón rectangular en el centro.

## 2 pares de pequeños botones redondos a izquierda y derecha de un botón redondo central de mayor tamaño y que al tacto parece algo más hundido (podemos llamar a esto “el grupo de 5 botones redondos”)

## Una fila horizontal de 3 botones rectangulares.

El botón rectangular en el centro de la parte superior hará que vaya a la pantalla de mezclador y que vuelva desde esa pantalla a la pantalla inicial.

El grupo de 5 botones redondos tiene las siguientes funciones.

### El botón central de mayor tamaño pone en marcha y detiene la grabación. (La pequeña protuberancia que notará encima de él es un indicador de grabación.)

### El botón de arriba a la izquierda detiene la grabación y la reproducción.

### El botón de arriba a la derecha reproduce y pone en pausa los ficheros grabados.

### Durante la reproducción o la pausa, el botón de abajo a la izquierda hace que se desplace al principio del fichero, al fichero anterior o a la marca anterior. El mantener pulsado este botón producirá un rebobinado.

### Durante la reproducción o la pausa, el botón de abajo a la derecha hace que se desplace al fichero siguiente o a la marca siguiente. El mantener pulsado este botón producirá un avance rápido.

Los 3 botones rectangulares que forman una fila le permiten la grabación desde las distintas entradas.   
De izquierda a derecha:

### Entrada 1 Esto le permite la grabación a través de la toma de entrada combinada 1, que está alineada con este botón en el panel frontal de la unidad. (La pequeña protuberancia que está justo encima de este botón es un indicador que le muestra si la grabación está activada para esta entrada 1.)

### Micro Esto le permite la grabación con el micro XY interno. (La pequeña protuberancia que está justo encima de este botón es un indicador que le muestra si la grabación está activada para el micro XY interno.)

### Entrada 2 Esto le permite la grabación a través de la toma de entrada combinada 2, que está alineada con este botón en el panel frontal de la unidad. (La pequeña protuberancia que está justo encima de este botón es un indicador que le muestra si la grabación está activada para esta entrada 2.)

# Panel frontal

De izquierda a derecha, las partes están en el orden siguiente.

## Toma de entrada combinada 1 con pulsador de liberación en la parte inferior

## Abertura para colocación de bandolera en la parte inferior

## Toma de entrada combinada 2 con pulsador de liberación en la parte inferior

# Panel izquierdo

Las distintas partes están en el orden siguiente de más lejos a más cerca.

## Toma de entrada micro/línea (mini stereo)

## Toma de auriculares/salida de línea (mini stereo)

## Dial de volumen del altavoz/auriculares

## Tapa de la ranura de tarjeta microSD (Puede usar la uña sobre la muesca que está cerca del dial de volumen para abrir la tapa. A la hora de introducir una tarjeta microSD, ponga atención para orientar el extremo de la tarjeta que tiene las muescas lejos del extremo del micrófono de forma que el lado que tiene los terminales quede hacia abajo. Introduzca la tarjeta hasta que haga clic cuando haya quedado correctamente insertada. Para extraer la tarjeta, empújela un poco más hacia dentro para que un resorte la expulse ligeramente y después extráigala por completo.)

# Panel derecho

Las distintas partes están en el orden siguiente de más lejos a más cerca.

## Interruptor de encendido (Deslícelo completamente lejos del extremo del micro para encender o apagar la unidad. Deslícelo hacia donde está el micro hasta que haga clic para desactivar la función de todos los botones. A esto le llamamos bloqueo anti-accidentes o función HOLD.)

## Conector rectangular con una tapa extraíble de goma hacia la parte inferior para la instalación de un adaptador inalámbrico BTA-1

## Puerto USB de tipo C

## Dial de selección hacia la parte superior con un botón ENTER debajo de él

# Panel trasero

Ponga la unidad boca abajo. Las distintas partes están en el orden siguiente de más lejos a más cerca de usted.

## Altavoz interno (observará un montón de pequeños orificios)

## Rosca (6,3 mm) para la fijación de la unidad a un trípode

## Tapa de las pilas (Tire de la muesca que está en la parte inferior para abrirla. Use dos pilas de tipo AA. A la hora de introducir las pilas, primero tire de la cinta que hay dentro del compartimento de las pilas hacia el extremo del micro. Después, por encima de esta cinta, introduzca las pilas con los polos negativos colocados hacia los muelles. Cuando vuelva a colocar la tapa de las pilas, doble la cinta hacia abajo para que quede debajo de la tapa. Después, introduzca los dos pequeños salientes de la tapa en las muescas del extremo superior del compartimento de las pilas. Con la tapa alineada con el compartimento, púlsela hacia abajo hasta que haga clic y quede fija en su posición. Para extraer las pilas, tire de la cinta mientras las sujeta con la mano para evitar que salgan volando.)

© 2024 ZOOM CORPORATION Z2I-5231-01