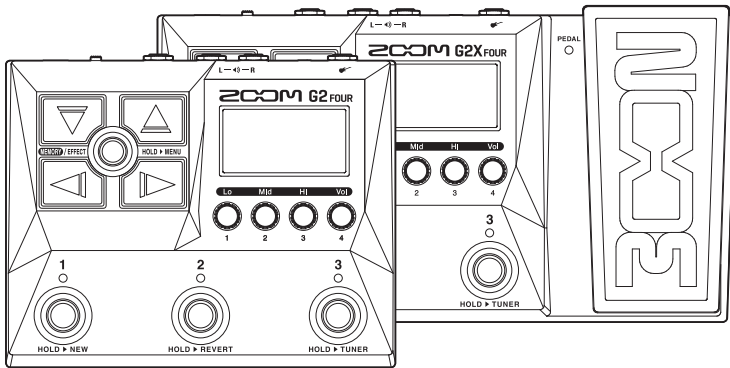


**ZOOM**®

# G2 FOUR / G2X FOUR

EFFECTS & AMP EMULATOR



## Guía de inicio rápido

En la web siguiente encontrará un Manual de instrucciones con explicaciones más detalladas, así como otros documentos relacionados con este aparato.



[www.zoom.jp/docs/g2four\\_g2xfour](http://www.zoom.jp/docs/g2four_g2xfour)

Lea las precauciones de uso y seguridad antes de utilizar esta unidad.

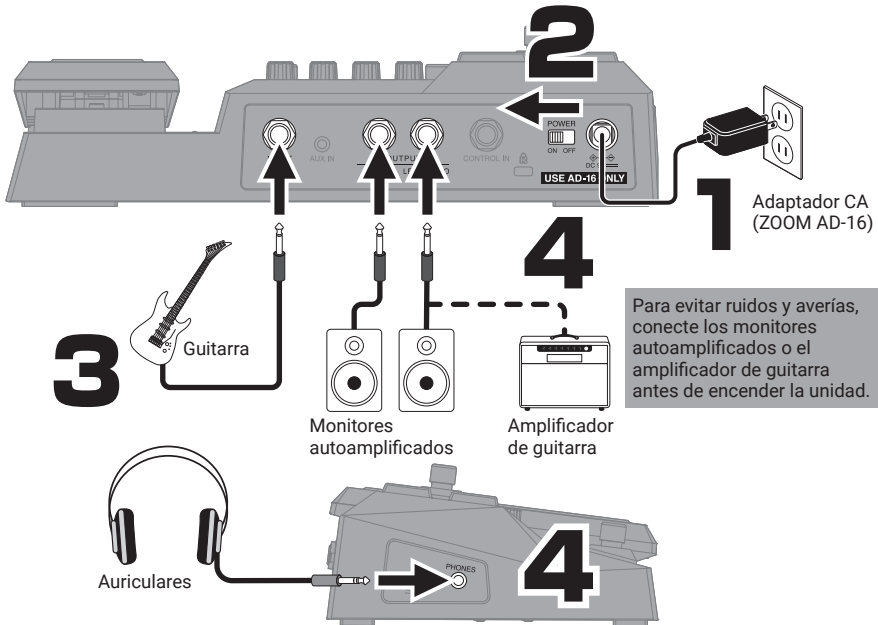
© 2022 ZOOM CORPORATION

Queda prohibida la copia o reproducción de este documento, tanto completa como parcial, sin el correspondiente permiso.

Puede que vuelva a necesitar este manual en el futuro. Consérvelo siempre en un lugar seguro a la vez que accesible.

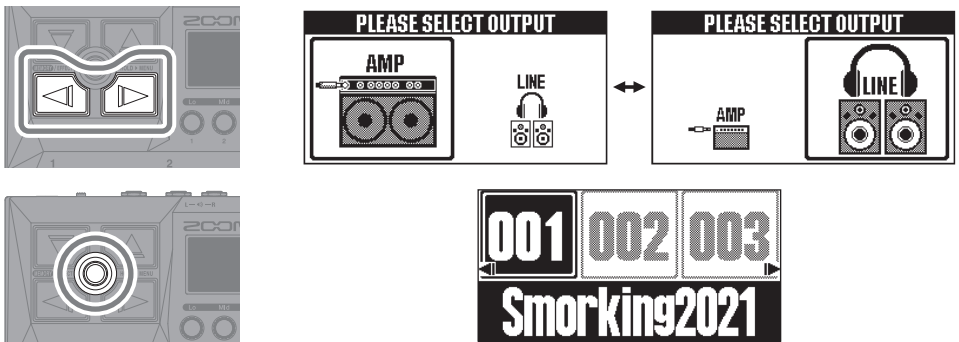
El contenido de este documento y las especificaciones de este aparato pueden ser modificadas sin previo aviso.

## Conexión a la corriente y conexiones



De fábrica, el modo ECO está ajustado a ON, por lo que la unidad se apagará automáticamente si no realiza ninguna operación durante 10 horas. También puede desactivar el modo ECO.

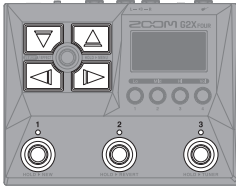
## Selección del dispositivo de salida



Cuando conecte esta unidad a un amplificador de guitarra, ajuste el amplificador a un sonido limpio y ajuste el EQ como le interese.


## Uso de la pantalla MEMORY e interpretación

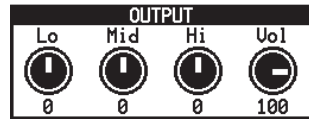
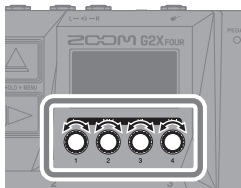
Las memorias de patch almacenan el estado on/off de los efectos y el valor de ajuste de los parámetros. Los efectos son almacenados y recargados en unidades de memorias de patch.



Pantalla MEMORY

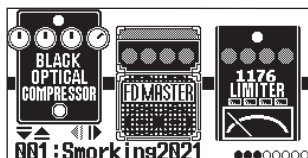
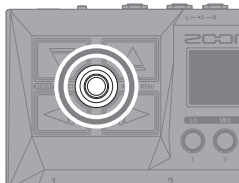
	<p>Elige una memoria de patch que esté a 10 posiciones de distancia.</p>
	<p>Elige una memoria de patch adyacente.</p>
	<p>Selección directa de las 3 memorias de patch que aparecen en pantalla.</p>

En la pantalla MEMORY use  para ajustar el volumen y tono global.



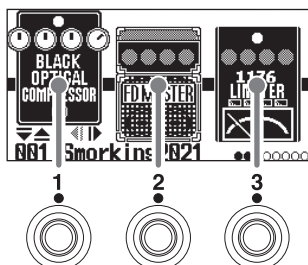
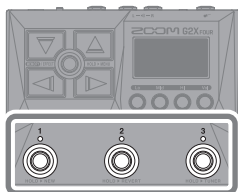
# Uso de la pantalla EFFECT e interpretación

En la pantalla EFFECT podrá visualizar los efectos y el amplificador usado en la memoria de patch en orden de izquierda a derecha.

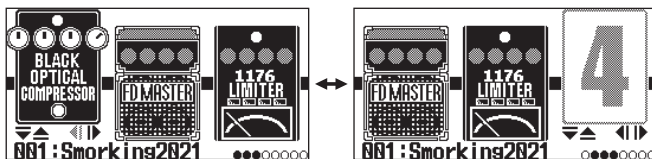
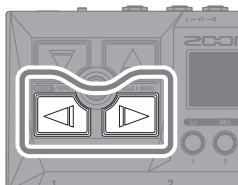


Pantalla EFFECT

## ■ Activación/desactivación de efectos



## ■ Cambio de la posición de los efectos visualizados



Puede usar este efecto para ajustar el volumen y el wah con el pedal de expresión.



Esto ajusta el tempo en BPM (tiempos musicales por minuto) usado por el ritmo, el generador de bucles y los efectos de retardo y modulación.

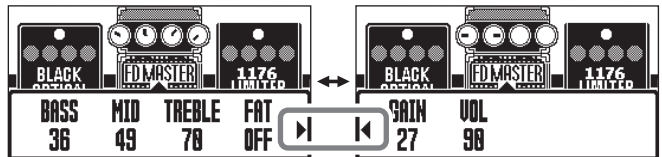
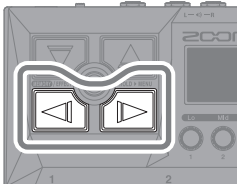
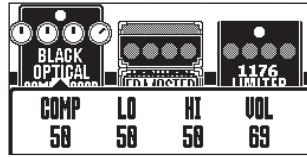
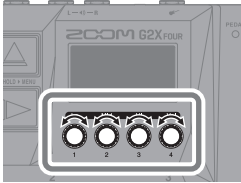
1

~ 6

Estos iconos muestran el orden de los efectos.

# Edición de memorias de patch

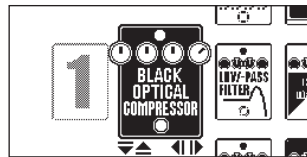
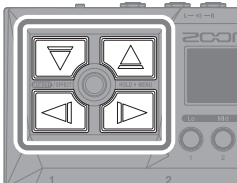
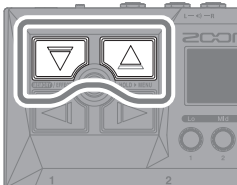
## ■ Ajuste de los efectos



Cuando los parámetros están en varias páginas, aparecerá ► y ◀.

## ■ Selección de distintos efectos de la biblioteca

En la pantalla Library (biblioteca), podrá comprobar de forma individual el sonido de los efectos.



Pantalla Library

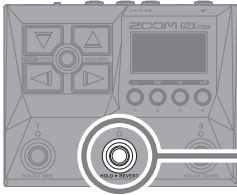
Use **MEMORY / EFFECT** para confirmar el efecto y volver a la pantalla EFFECT.



TS Drive  
**PROCESS  
OVERFLOW**  
CHANGE  
EFFECT

El G2 FOUR/G2X FOUR puede colocar en cadena hasta 7 efectos, pero aparecerá el mensaje de la izquierda si se supera la capacidad de procesado. Para eliminar esta situación, cambie alguno de los efectos.

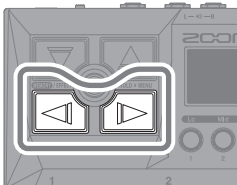
# Reversión de memorias de patch editadas a su estado anterior



Mantenga pulsado



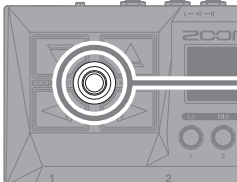
Pantalla REVERT



Esto devuelve la memoria de patch elegida al estado que tenía cuando fue cargada.



Esto devuelve la memoria de patch elegida al estado de fábrica.

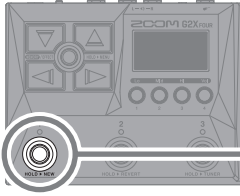


Ejecutar



Por defecto, la función AUTO SAVE está activada, por lo que los cambios que realice en las memorias de patch serán almacenados de forma automática.

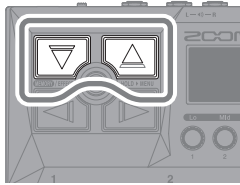
# Creación de nuevas memorias de patch



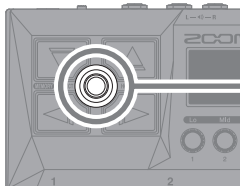
Mantenga pulsado



Pantalla NEW



Elija el nuevo destino



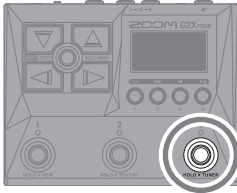
Ejecutar



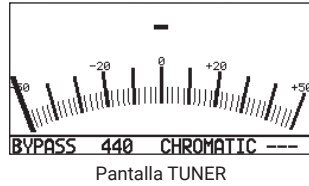
Elija efectos de la biblioteca para crear un sonido original.



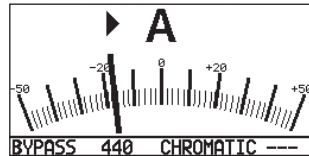
# Uso del afinador



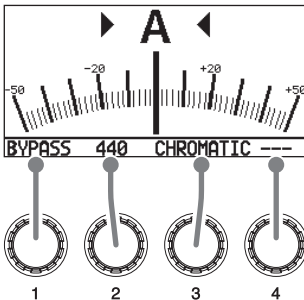
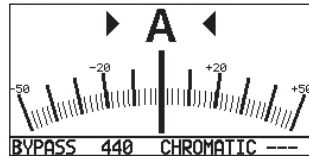
Mantenga pulsado




- Toque una cuerda abierta (al aire) y ajuste su tono para afinarla.
- En pantalla aparecerá el nombre de la nota más cercano y la desafinación.



- Cuando la nota esté afinada, aparecerá ▶◀.

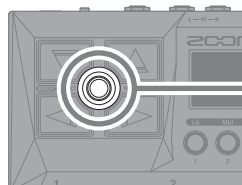


Use  para cambiar los ajustes del afinador.

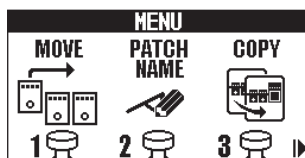
<b>1</b> Sonido de salida	BYPASS/MUTE
<b>2</b> Tono standard	430 Hz – 450 Hz
<b>3</b> Tipo de afinador	Puede elegir el tipo de afinador que quiera.
<b>4</b> Afinador bemolada o "flat"	Puede hacer una afinación bemolada desde cualquier afinación habitual en 1 ( ♭ x1), 2 ( ♭ x2) o 3 ( ♭ x3) semitonos.



# Uso del MENU



Mantenga pulsado

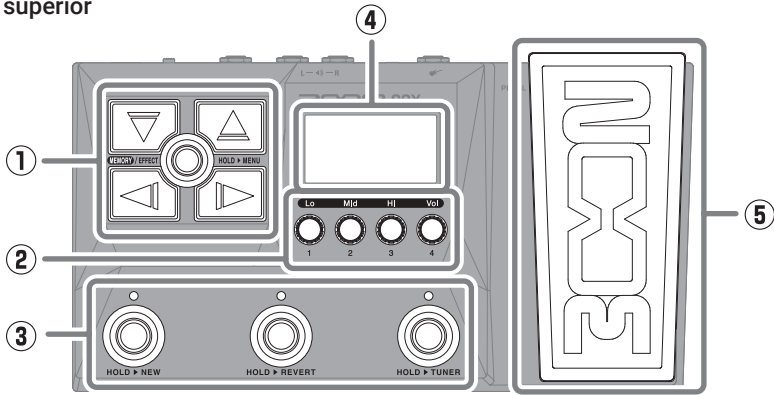


	Cambia el orden del efecto.
	Cambia el nombre de la memoria de patch.
	Copia la memoria de patch y la almacena en otra posición distinta.
	Elimina la memoria de patch.
	Elige el dispositivo de salida conectado al G2 FOUR/G2X FOUR.
	Activa/desactiva la función de almacenamiento automático.
	Activa/desactiva la función de pre-selección.
	Activa/desactiva el modo ECO.
	Activa/desactiva la pantalla de ajuste de salida cuando enciende la unidad.
	Ajusta el contraste de la pantalla.
	Restaura la unidad a los valores de fábrica.
	Calibra el pedal de expresión.
	Comprueba las versiones de firmware.

Consulte el Manual de instrucciones para más detalles acerca de las distintas funciones.

# Función de las partes

## ■ Panel superior



### ① Botones de flecha

Úselos para elegir memorias de patch y efectos, por ejemplo.

### ② Mandos de parámetro

Úselos para ajustar los parámetros de efectos y realizar distintos ajustes.

### ③ Pedales conmutadores

Úselos para elegir memorias de patch y activar/desactivar efectos.

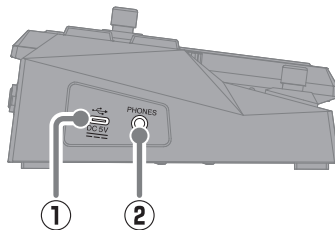
### ④ Pantalla

Le muestra información, incluyendo el nombre de la memoria de patch elegida y sus efectos, junto con los valores de sus parámetros.

### ⑤ Pedal de expresión (solo G2X FOUR)

Ajusta la profundidad de los efectos de pedal.

## ■ Panel izquierdo



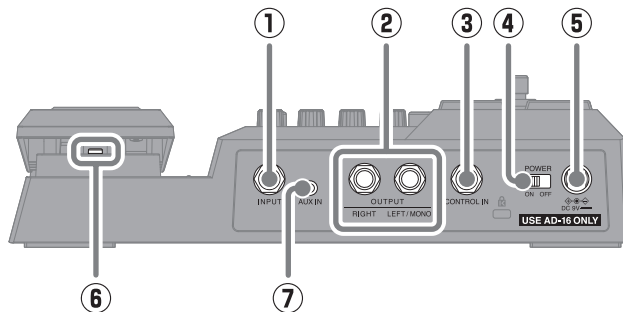
### ① Puerto USB (tipo C)

Úselo para conectar esta unidad a un ordenador, smartphone o tablet. Admite la alimentación por bus USB.

### ② Toma PHONES

Conecte aquí unos auriculares.

## ■ Panel trasero



### ① Toma INPUT

Conecte aquí una guitarra.

### ② Tomas OUTPUT

Conecte aquí un amplificador de guitarra o unos monitores.

### ③ Toma CONTROL IN (solo G2 FOUR)

Conecte aquí un pedal de expresión (ZOOM FP02M) para ajustar un efecto de pedal.

### ④ Interruptor de encendido

Esto le permite encender/apagar la unidad.

### ⑤ Conector de adaptador DC 9V

Conecte aquí el adaptador de corriente específico (ZOOM AD-16).

### ⑥ Interruptor de pedal (solo G2X FOUR)

Esto activa/desactiva el efecto de pedal.

### ⑦ Toma AUX IN

Conecte aquí un reproductor de música portátil o un dispositivo similar.

## Otras funciones

USB AUDIO	Cuando la unidad esté conectada a un ordenador, smartphone o tablet, podrá usarla como un interface audio de 2 entradas/2 salidas.
Handy Guitar Lab for G2 FOUR	Con esta app específica, podrá usar smartphones y tablets para gestionar las memorias de patch y editar los efectos.

# Resolución de problemas

## La unidad no se enciende

- Confirme que el interruptor POWER esté ajustado a la posición ON.
- Compruebe las conexiones.

## No hay sonido o la salida es muy débil

- Compruebe las conexiones.
- Ajuste el nivel de los efectos.
- Ajuste el volumen de salida.
- Si está usando un pedal de expresión para ajustar el volumen, ajuste la posición del pedal hasta que consiga el nivel de volumen adecuado.
- Confirme que el ajuste de salida del afinador no sea "MUTE".

## Hay mucho ruido

- Confirme que el cable de instrumento no esté dañado.
- Utilice el adaptador de corriente específico (ZOOM AD-16).

## No puede elegir un efecto

- Si la potencia de procesado de efectos está siendo sobrepasada, aparecerá en pantalla el mensaje "PROCESS OVERFLOW". Cuando aparezca este mensaje para un efecto, dicho efecto será anulado (bypass).

## El pedal de expresión no funciona correctamente

- Calibre el pedal de expresión. (G2X FOUR)
- Compruebe la conexión del pedal de expresión (ZOOM FP02M). (G2 FOUR)

Los nombres de productos, marcas registradas y empresas que aparecen en este documento pertenecen a sus respectivos propietarios.

Todas las marcas comerciales y registradas que aparecen en este documento se usan solo con fines identificativos y no suponen ninguna infracción sobre los derechos de autor de sus respectivos propietarios.

The logo for ZOOM Corporation, featuring the word "ZOOM" in a bold, stylized, black font with a registered trademark symbol (®) to the right.

**ZOOM CORPORATION**

4-4-3 Kanda-surugadai, Chiyoda-ku, Tokyo 101-0062 Japan

zoomcorp.com