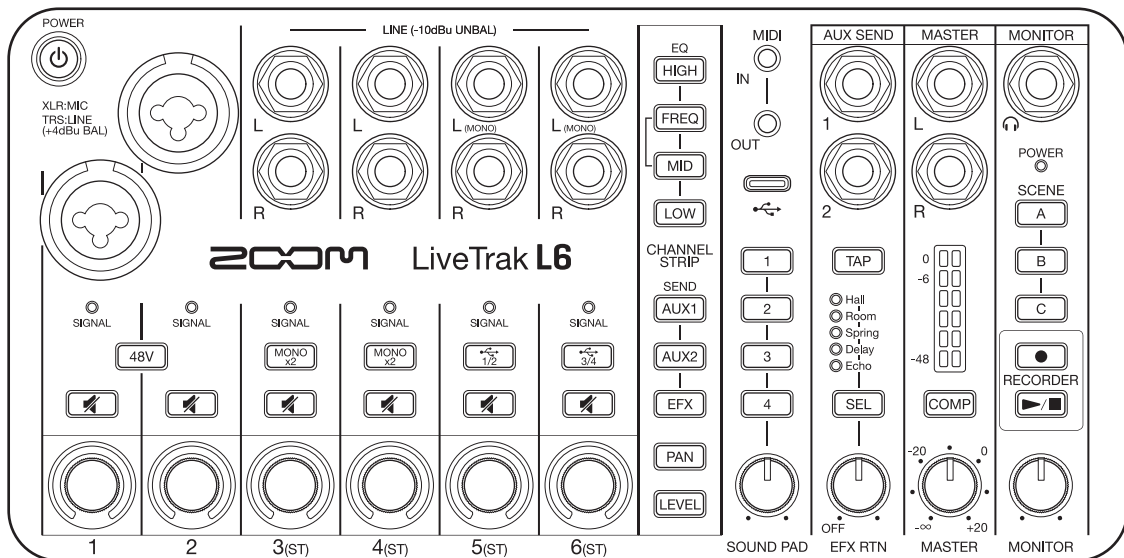


# L6

## LiveTrak



## Manuale aggiuntivo versione 1.1

Leggete attentamente le Precauzioni d'uso e sicurezza prima dell'utilizzo.

© 2025 ZOOM CORPORATION

È proibita la copia o la stampa, totale o parziale, di questo manuale, senza autorizzazione.

I nomi di prodotti, marchi registrati e nomi di Società citati in questo documento sono di proprietà dei rispettivi detentori. Tutti i marchi e marchi registrati citati in questo documento sono a mero scopo identificativo e non intendono infrangere i copyright dei rispettivi detentori.

Non è possibile la corretta visualizzazione su dispositivi a scala di grigio.

# Funzioni aggiunte nella versione 1.1

## Impostare il numero di canali di ingresso/uscita dell'interfaccia audio






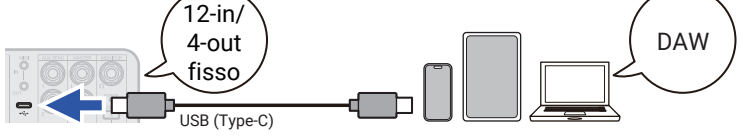


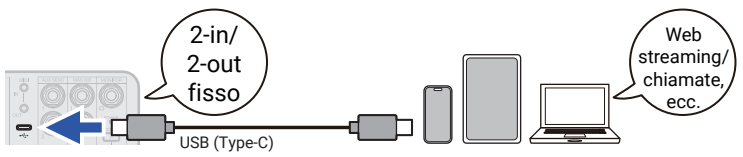
Quando l'L6 viene connesso ad un computer, smartphone o tablet, il numero di canali viene impostato automaticamente su 12 o 2 ingressi e su 4 o 2 uscite, a seconda dell'applicazione. Questa impostazione, però, potrebbe non essere adatta all'utilizzo previsto in alcune applicazioni. In questi casi, il numero di canali di ingresso e di uscita può essere impostato manualmente. L'L6 ricorderà e utilizzerà queste impostazioni per le future connessioni.

### NOTA

Quando viene impostato manualmente (Multi Track o Stereo Mix), i driver Windows ASIO non possono essere usati. Per utilizzare un driver Windows ASIO, impostatelo su Automatic.

1. Seguite la procedura per l'impostazione desiderata nella tabella sotto, mentre accendete l'L6.



Impostazione	Procedura di impostazione	Spiegazione
Automatic (Impostazione di default)	Accendete l'unità mentre il tenete premuto il tasto  (USB 1/2) e  (SOUND PAD 1)	Il numero di canali in ingresso e uscita viene impostato automaticamente in modo appropriato a seconda dell'applicazione utilizzata. Per l'utilizzo con un driver ASIO su Windows, selezionate Automatic. 
Multi Track (12-in/4-out)	Accendete l'unità mentre il tenete premuto il tasto  (USB 1/2) e  (SOUND PAD 2)	L'L6 funziona con 12 canali di ingresso e 4 canali di uscita. Questa impostazione è adatta per applicazioni DAW. 
Stereo Mix (2-in/2-out)	Accendete l'unità mentre il tenete premuto il tasto  (USB 1/2) e  (SOUND PAD 3)	L'L6 funziona con 2 canali di ingresso e 2 canali di uscita. Questa impostazione è adatta per lo streaming web e le applicazioni di comunicazione. 

L'L6 si avvia e **1**, **2** o **3** (SOUND PAD 1, 2 o 3) lampeggiano per qualche secondo per indicare che l'impostazione è completa.



---

### SUGGERIMENTO

Questa impostazione viene salvata nell'L6 verrà usata alla successiva riaccensione dell'unità.

---

# Nota relativa a questo manuale

---

Il contenuto di questo documento e le specifiche tecniche del prodotto possono essere soggette a variazione senza obbligo di preavviso.

- Microsoft e Windows sono marchi di Microsoft corporate group.
- ASIO è un marchio di fabbrica della Steinberg Media Technologies GmbH.
- USB Type-C è un marchio di fabbrica dell'USB Implementers Forum.
- La Legge proibisce la registrazione da fonti coperte da copyright, compresi CD, registrazioni, nastri, esecuzioni live, video e broadcast, senza il permesso del detentore del copyright, per qualsiasi scopo diverso dall'uso personale. ZOOM CORPORATION non si assume responsabilità in merito alla violazione del copyright.



ZOOM CORPORATION

4-4-3 Kanda-surugadai, Chiyoda-ku, Tokyo 101-0062 Japan

[zoomcorp.com](http://zoomcorp.com)