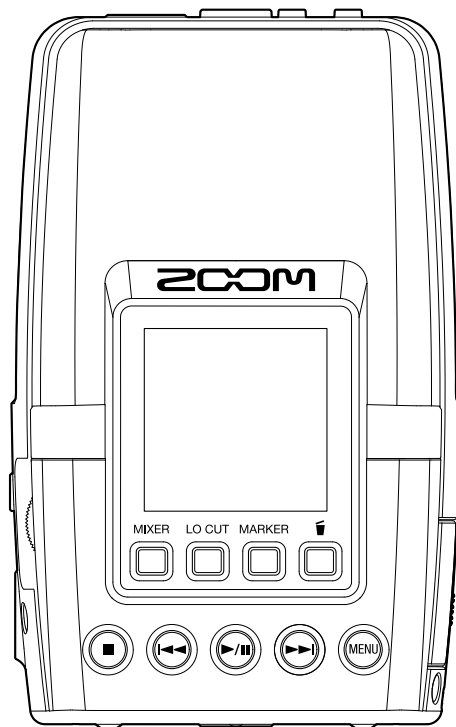


# H2essential

## Handy Recorder



## Manuale operativo

Leggete attentamente le Precauzioni d'uso e sicurezza prima dell'utilizzo.

©2024 ZOOM CORPORATION

E' proibita la copia o la stampa, totale o parziale, di questo manuale, senza autorizzazione.

I nomi di prodotti, marchi registrati e nomi di Società citati in questo documento sono di proprietà dei rispettivi detentori. Tutti i marchi e marchi registrati citati in questo documento sono a mero scopo identificativo e non intendono infrangere i copyright dei rispettivi detentori.

Non è possibile la corretta visualizzazione su dispositivi a scala di grigio.

# Note relative a questo manuale operativo

---

Potreste aver bisogno di questo manuale in futuro. Conservatelo in luogo accessibile.

Il contenuto di questo documento e le specifiche tecniche del prodotto possono essere soggette a variazione senza obbligo di preavviso.

- Microsoft e Windows sono marchi di Microsoft corporate group.
- Mac, macOS, iPhone, iPad e Lightning sono marchi di Apple Inc.
- Il marchio iPhone è usato con licenza da Aiphone Co., Ltd.
- App Store è marchio di servizio di Apple Inc.
- Il termine Bluetooth® e il logo sono marchi registrati di Bluetooth SIG, Inc e sono usati con licenza da ZOOM CORPORATION.
- Il logo microSDXC è un marchio di SD-3C LLC.
- USB Type-C è marchio di USB Implementers Forum.
- La Legge proibisce la registrazione da fonti coperte da copyright, compresi CD, registrazioni, nastri, esecuzioni live, video e broadcast, senza il permesso del detentore del copyright, per qualsiasi scopo diverso dall'uso personale. ZOOM CORPORATION non si assume responsabilità in merito alla violazione del copyright.

# Sommario

---

Note relative a questo manuale operativo.....	2
Veduta d'insieme di H2essential.....	6
Veduta d'insieme della modalità di registrazione.....	6
Esempi di registrazione.....	10
Alta qualità audio in registrazione ed editing.....	14
Funzione delle parti.....	16
Veduta d'insieme delle schermate.....	22
Processo di registrazione.....	30
Preparativi.....	31
Inserire card microSD.....	31
Alimentazione.....	33
Collegare dispositivi in ingresso.....	35
Accendere/spegnere l'unità.....	36
Impostare la voce guida (primo avvio).....	38
Impostare la lingua visualizzata (primo avvio).....	40
Impostare il formato della data (primo avvio).....	41
Impostare data e ora (primo avvio).....	42
Impostare il tipo di batteria usato (primo avvio).....	44
Evitare operazioni indesiderate (HOLD-funzione di blocco).....	45
Eseguire impostazioni relative all'ingresso.....	46
Impostare la direzione di registrazione e il pattern microfonico.....	46
Usare l'alimentazione plug-in.....	47
Ridurre il rumore (Lo Cut).....	49
Commutare l'impostazione stereo/mono per i microfoni collegati al jack MIC/LINE IN.....	50
Eseguire impostazioni relative alle uscite.....	52
Cambiare la modalità con la quale il livello in uscita viene regolato.....	53
Regolare il livello in uscita quando è impostato su controllo del volume fisso.....	55
Registrazione.....	57
Monitorare i suoni in ingresso.....	57
Regolare il mix del monitoraggio degli ingressi microfonici.....	59
Eseguire impostazioni relative alla registrazione.....	61
Registrazione.....	84
Aggiungere marker in registrazione.....	86
Spostare il file in registrazione nella cartella TRASH (cestino).....	87
Eseguire le registrazioni.....	88
Avviare e fermare la riproduzione.....	88
Regolare il livello dei microfoni.....	90
Selezionare i file da riprodurre (schermata Elenco file).....	92
Cambiare il formato dei file ed esportarli.....	93
Aggiungere/cancellare i marker nei file registrati.....	97

Ripetere la riproduzione di un determinato intervallo (A-B repeat).....	100
Cambiare la velocità di riproduzione (Velocità).....	102
Spostare il file in riproduzione nella cartella TRASH (cestino).....	103
Impostare la riproduzione ripetitiva (Modalità play).....	104
<b>Gestire i file.....</b>	<b>106</b>
H2essential: struttura di cartelle e file.....	106
<b>Usare come interfaccia audio.....</b>	<b>109</b>
Installare il driver per computer Windows.....	109
Collegare computer, smartphone e tablet.....	109
Regolare le impostazioni in ingresso e il mix del monitoraggio.....	113
Eseguire impostazioni relative alle uscite.....	114
Eseguire impostazioni relative all'interfaccia audio.....	114
Scollegare computer, smartphone e tablet.....	120
<b>Trasferire file su computer e altri dispositivi.....</b>	<b>121</b>
Collegare computer, smartphone e tablet.....	121
Scollegare computer, smartphone e tablet.....	124
<b>Gestire le card microSD.....</b>	<b>125</b>
Formattare le card microSD.....	125
Testare le card microSD.....	127
Cancellare i file contenuti nella cartella TRASH (cestino).....	131
<b>Eseguire varie impostazioni.....</b>	<b>133</b>
Impostare la lingua visualizzata.....	133
Impostare data e ora.....	135
Impostare il formato della data.....	138
Impostare la luminosità del display.....	140
Impostare la luminosità del LED.....	142
Impostare il tipo di batteria usato.....	144
Impostare il risparmio energetico del display.....	146
Impostare lo spegnimento automatico.....	148
<b>Usare la funzione di accessibilità con voce guida.....</b>	<b>150</b>
Impostare la voce guida (accessibilità).....	150
Impostare il volume della voce guida.....	153
Controllare le informazioni relative alla voce guida.....	155
Attivare/disattivare la voce guida con una scorciatoia.....	157
Installare la voce guida.....	157
<b>Ripristinare l'unità alle impostazioni di default di fabbrica.....</b>	<b>158</b>
<b>Gestire il firmware.....</b>	<b>160</b>
Controllare le versioni firmware.....	160
Aggiornare il firmware.....	161
<b>Controllare H2essential da smartphone/tablet.....</b>	<b>162</b>
Scollegare computer, smartphone e tablet.....	163
<b>Controllare le informazioni relative a H2essential.....</b>	<b>164</b>
<b>Appendice.....</b>	<b>165</b>
Diagnostica.....	165

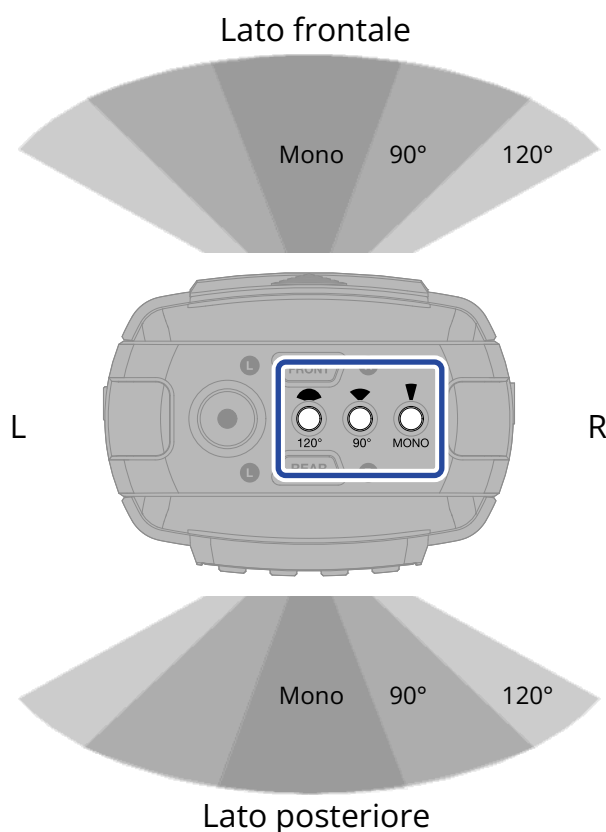


Elenco metadata di H2essential.....	167
Diagramma a blocchi del mixer.....	171
Specifiche tecniche.....	172

# Veduta d'insieme di H2essential

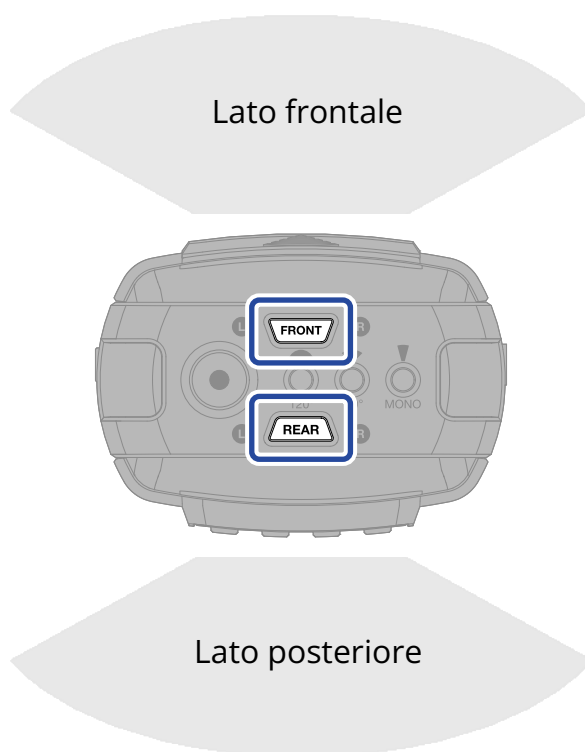
## Veduta d'insieme della modalità di registrazione

Con H2essential, è possibile impostare la direzione di registrazione e i pattern del microfono, in base alle esigenze.



## Impostazioni relative alla direzione di registrazione

---



### ■ Registrazione frontale (FRONT)



Questa impostazione registra dal lato frontale di H2essential. Usatela per registrare quando H2essential è di fronte alla fonte sonora.

### ■ Registrazione posteriore (REAR)



Questa impostazione registra dal lato posteriore di H2essential. Il display può essere visualizzato mentre registrate il vostro cantato mentre suonate uno strumento, ad esempio.

### ■ Registrazione frontale+posteriore (FRONT+REAR)

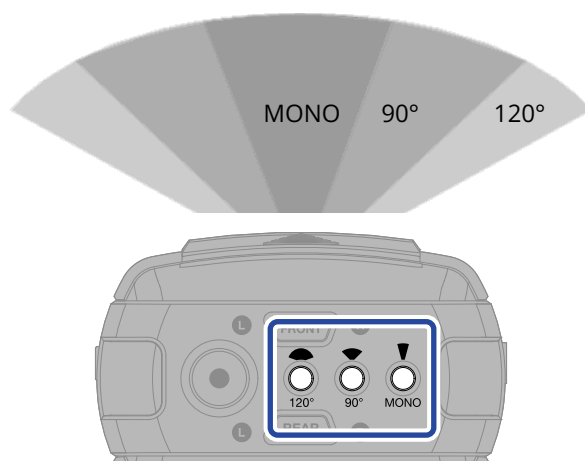


Questa impostazione registra sia dal lato frontale che posteriore di H2essential. Usatela per registrare fonti sonore che vi circondano.

In aggiunta ai file di registrazione separati FRONT e REAR, è possibile registrare simultaneamente un mix di entrambi.

## Impostazioni relative al pattern microfonico

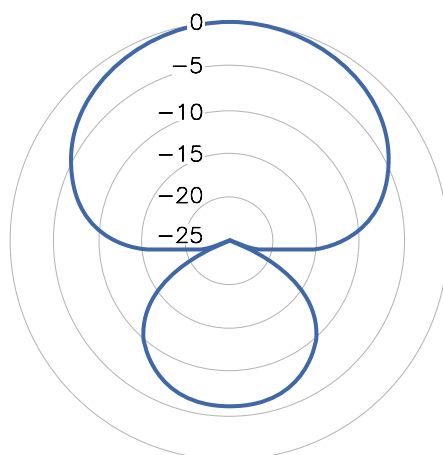
---



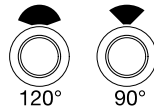
### ■ Pattern mono



Quando H2essential registra in mono, si usa un pattern ipercardioide. Ciò consente al suono direttamente di fronte di essere registrato eliminando il suono proveniente dai lati.



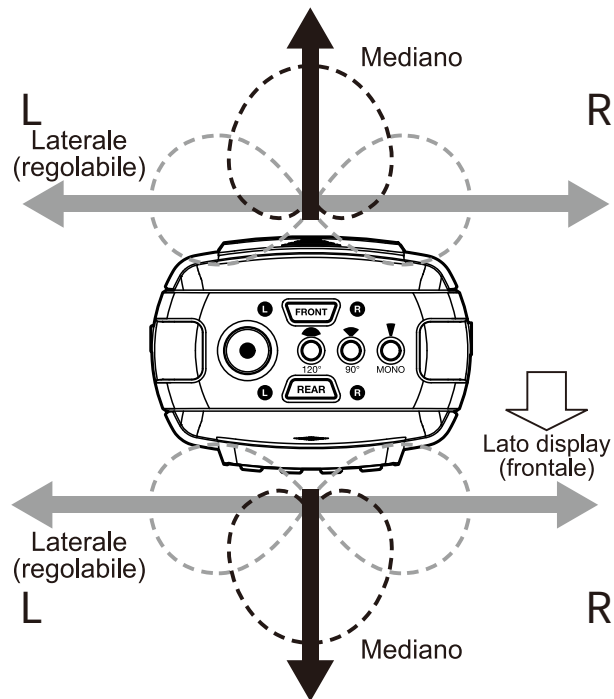
## ■ Pattern 90°/120° (stereo)



H2essential usa il metodo mid-side (MS) per la registrazione stereo.

Il metodo MS usa un microfono mediano per catturare il suono diretto frontale e un microfono laterale per catturare il suono proveniente da destra e sinistra e converte questi segnali in stereo in registrazione.

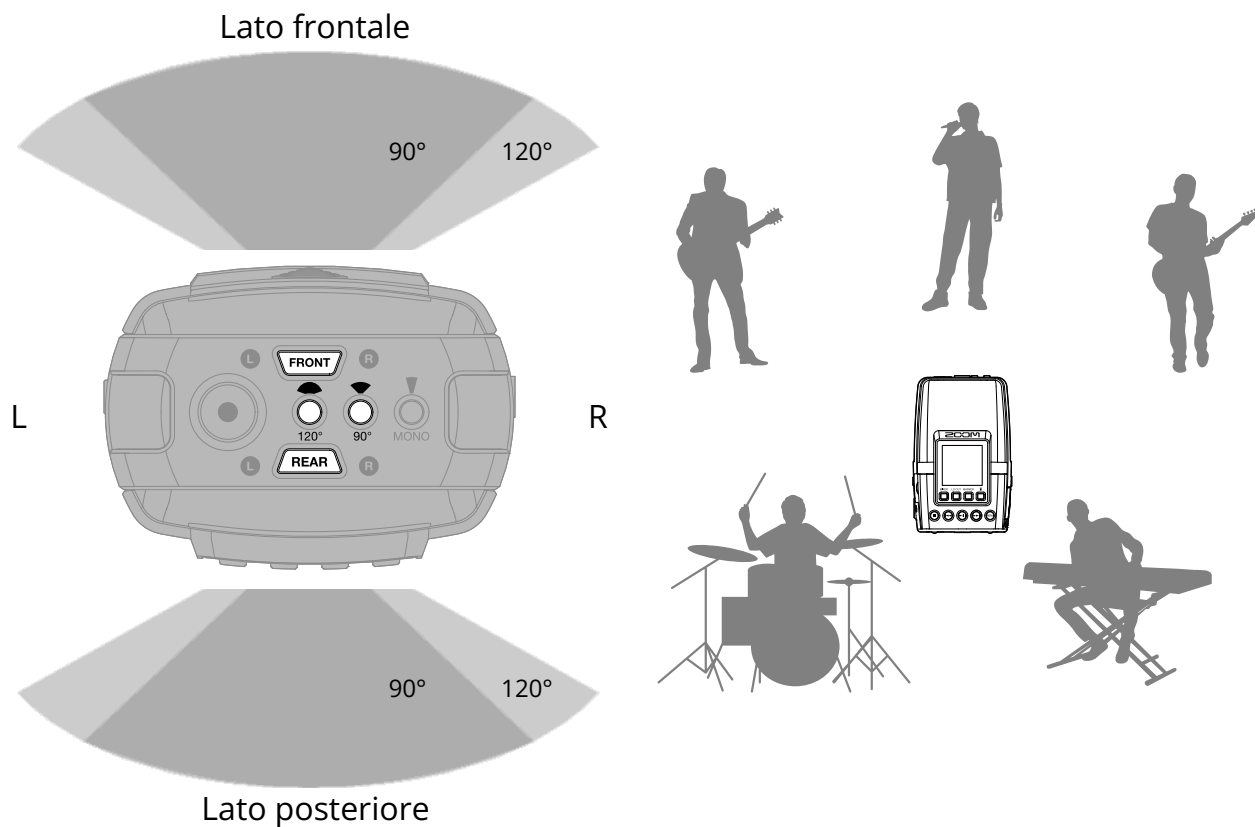
In aggiunta, abilitando la registrazione MS RAW, l'audio mediano e laterale possono essere registrati così come sono, consentendo di regolare l'ampiezza stereo in seguito. (→ [Registrazione in formato MS RAW](#))



# Esempi di registrazione

## Esempio 1: Registrazione in studio

Durante le prove con un gruppo, posizionate H2essential in mezzo e registrate in modalità stereo FRONT + REAR, per catturare facilmente il suono, senza preoccuparvi della posizione del microfono.

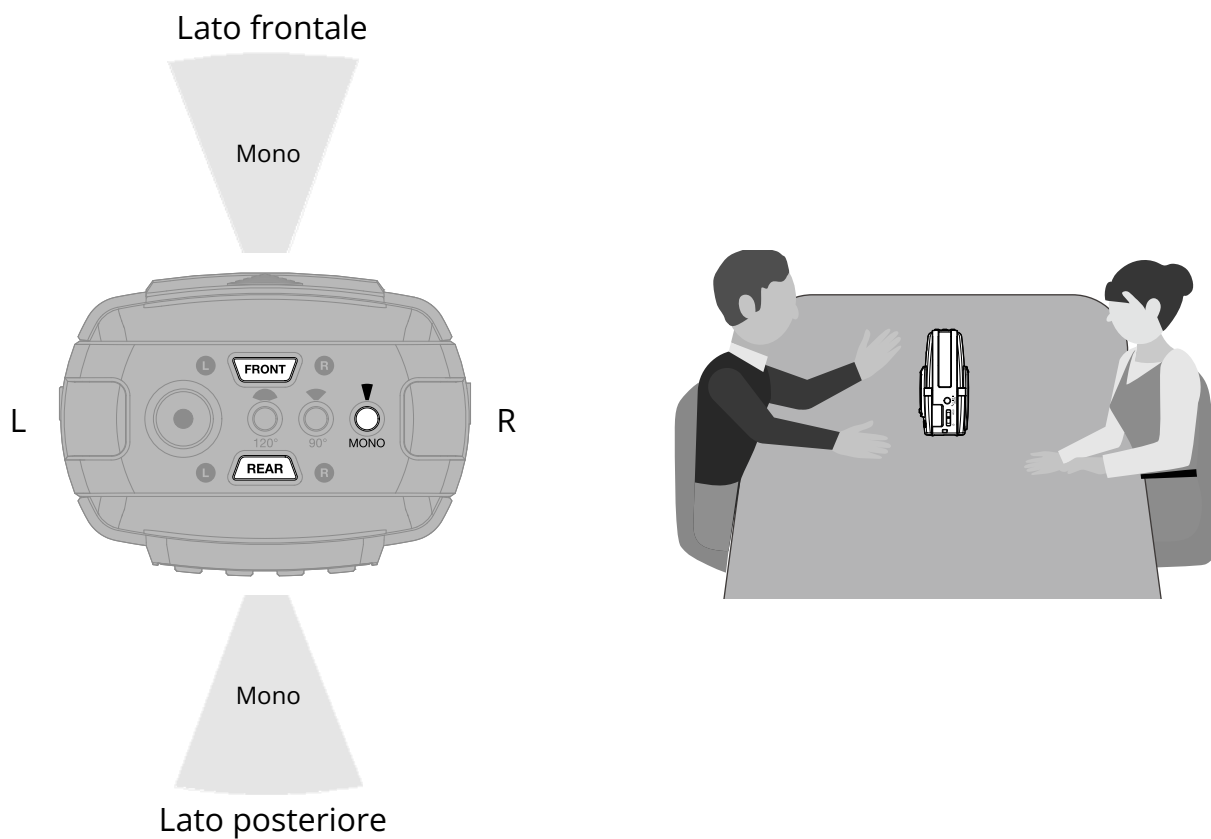


## Esempio 2: Registrazione podcast faccia a faccia

Per catturare un podcast che si tiene faccia a faccia, posizionate H2essential in mezzo e registrate in modalità mono FRONT+REAR.

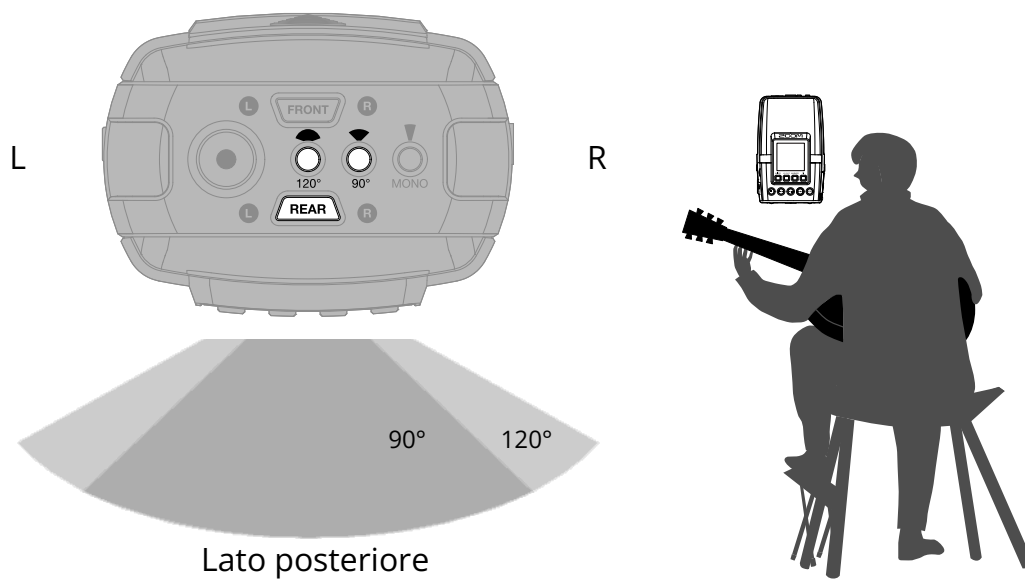
In aggiunta ai file di registrazione FRONT e REAR, focalizzati sulle singole voci, è possibile registrare anche un file col mix di entrambe le voci.

In tal caso, l'audio del file mixato sarà registrato in modalità bidirezionale.



## Esempio 3: Registrare mentre si suona e si canta

Per registrarvi mentre suonate e cantate, posizionate H2essential col lato frontale verso di voi e registrate in modalità REAR stereo. Ciò consentirà di controllare la forma d'onda sul display mentre registrate voi stessi che suonate o cantate.

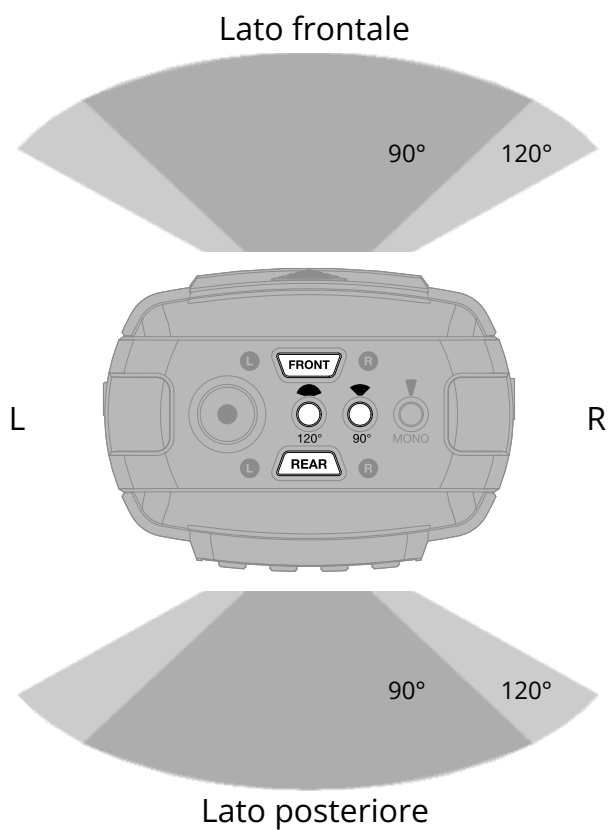
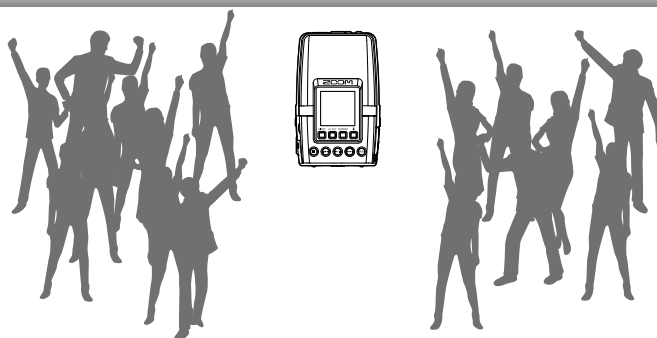
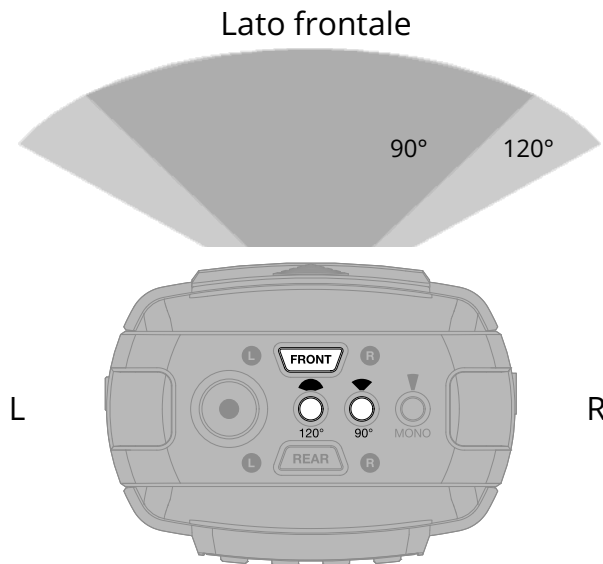




## Esempio 4: Registrare sul palco

Per registrare di fronte a un palco, posizionate H2essential di fronte al palco e registrate in modalità FRONT stereo. Ciò consentirà al suono di essere catturato con una grande ampiezza stereo.

In tal caso, abilitando anche REAR, è possibile catturare anche il suono con una più grande presenza, compresa anche la sensazione dello spazio.



# Alta qualità audio in registrazione ed editing

Grazie al supporto per file WAV a 32-bit float, H2essential può mantenere la migliore qualità audio dalla registrazione all'editing su DAW o altro software.



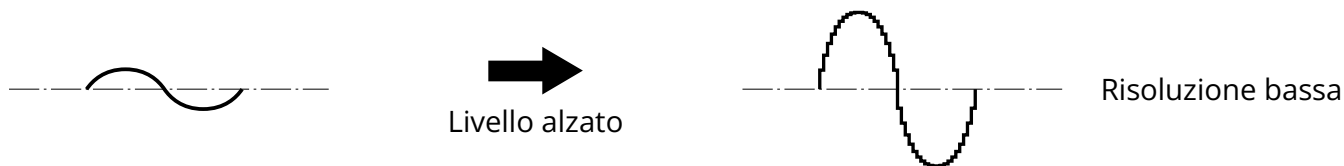
## Veduta d'insieme del file WAV a 32-bit float

I file WAV a 32-bit float offrono i seguenti vantaggi rispetto ai file WAV convenzionali a 16/24-bit. Grazie a questi vantaggi, la qualità sonora in registrazione può essere mantenuta durante l'editing successivo, usando un DAW o altro software.

### Il vantaggio della risoluzione

I file WAV a 32-bit float offrono il vantaggio di consentire di mantenere un'alta risoluzione anche a basso volume. Ne risulta che i suoni tenui possono essere rafforzati durante l'editing dopo la registrazione, senza degradarne la qualità.

#### ■ WAV a 16/24-bit



#### ■ WAV a 32-bit float

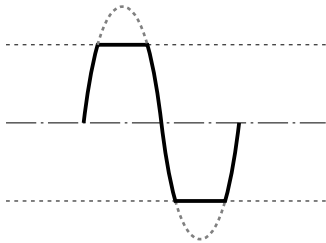


## Il vantaggio del clip

Se il suono va in clip uscendo da H2essential o da un DAW, è possibile editarlo dopo la registrazione per abbassarne il volume e ripristinare la curva d'onda senza clip, perché i dati nel file WAV a 32-bit float non sono andati in clip.

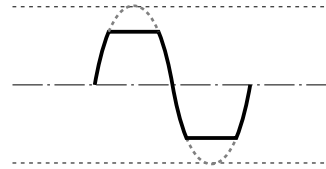
### ■ WAV a 16/24-bit

Registrazione in clip



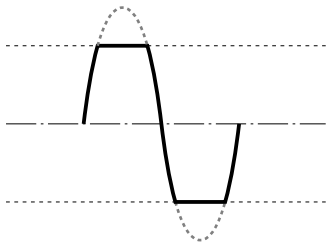
➔  
Livello abbassato

Ancora in clip



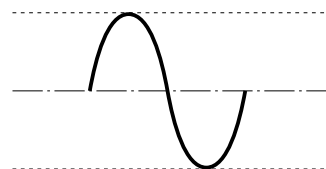
### ■ WAV a 32-bit float

Registrazione in clip



➔  
Livello abbassato

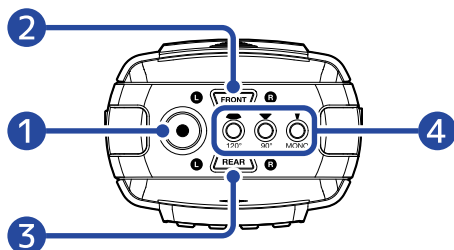
Non va in clip



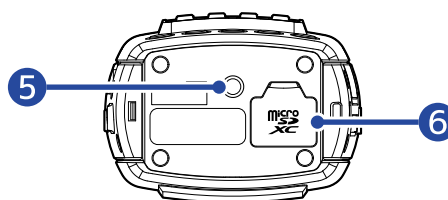
# Funzione delle parti

## Lato superiore e inferiore

### ■ Lato superiore



### ■ Lato inferiore



#### 1 Pulsante REC

Avvia e ferma la registrazione.  
Il pulsante REC si accende in registrazione.

#### 2 Pulsante FRONT

Premetelo per abilitare la registrazione verso il lato frontale. Il pulsante FRONT si accende quando abilitato.

#### 3 Pulsante REAR

Premetelo per abilitare la registrazione verso il lato posteriore. Il pulsante REAR si accende quando abilitato.

Quando è collegato un microfono esterno, al jack MIC/LINE IN, la registrazione REAR non può essere abilitata.

#### 4 Pulsanti di selezione del pattern

Determinano se le tracce sono registrate in mono o stereo e l'ampiezza stereo.  
Selezionate un'opzione tra le seguenti. Il pulsante selezionato si accende.

- MONO: mono (pattern ipercardioide)
- 90°: stereo (stereo MS a 90°)
- 120°: stereo (stereo MS a 120°)

#### 5 Aggancio per treppiede

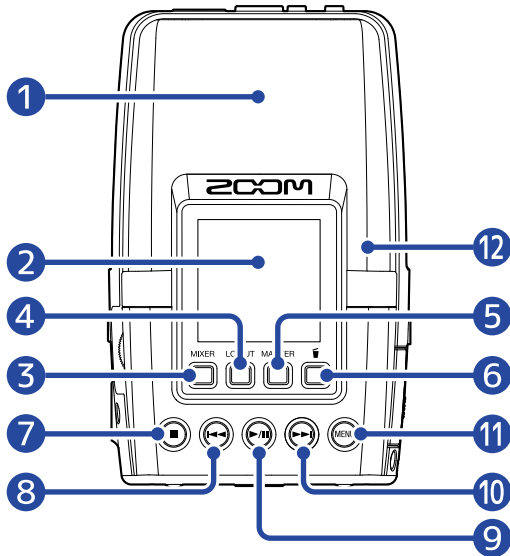
Usato per agganciare H2essential a un treppiede, ad esempio.

#### 6 Slot per card microSD

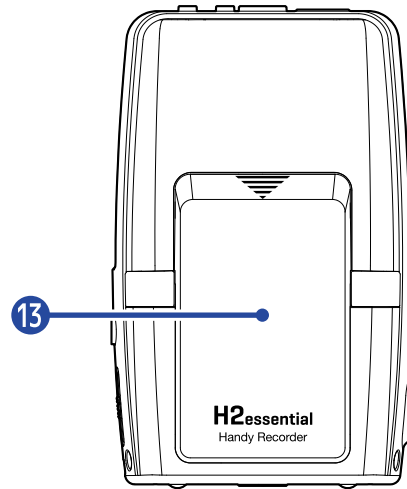
Inserite qui una card microSD.

# Lato frontale e posteriore

## ■ Lato posteriore (lato del display)



## ■ Lato frontale (lato delle batterie)



### 1 Microfono incorporato

Fornito di tre capsule microfoniche, questo microfono può diventare ipercardioido e MS stereo (90°/120°) sia in direzione frontale che posteriore.

### 2 Display

Mostra varie informazioni.

### 3 Pulsante MIXER (pulsante operativo 1)

Quando è aperta [Schermata Home](#), apre [Schermata mixer](#).

Quando sono aperte altre schermate, rispetto alla schermata Home, questo attiva la funzione rappresentata dall'icona visualizzata in basso sul display. (→ [Usare i pulsanti operativi 1-4](#))

### 4 Pulsante LO/CUT (pulsante operativo 2)

Quando è aperta [Schermata Home](#), cambia l'impostazione di LO CUT.

Quando sono aperte altre schermate, rispetto alla schermata Home, questo attiva la funzione rappresentata dall'icona visualizzata in basso sul display. (→ [Usare i pulsanti operativi 1-4](#))

### 5 Pulsante MARKER (pulsante operativo 3)

Quando è aperta [Schermata Home](#), aggiunge un marker alla registrazione.

Quando sono aperte altre schermate, rispetto alla schermata Home, questo attiva la funzione rappresentata dall'icona visualizzata in basso sul display. (→ [Usare i pulsanti operativi 1-4](#))

### 6 Pulsante Cestino (pulsante operativo 4)

Quando è aperta [Schermata Home](#), sposta il file registrato nel cestino.

Quando è aperta [Schermata di riproduzione](#), sposta il file in esecuzione nel cestino.

Quando sono aperte altre schermate, rispetto alla schermata Home, o alla schermata di riproduzione, attiva la funzione dell'icona visualizzata in basso sul display. (→ [Usare i pulsanti operativi 1-4](#))

### 7 Pulsante STOP

In registrazione, ferma la registrazione.

Quando è aperta [Schermata di riproduzione](#) , ferma la riproduzione. Premendolo ancora quando su stop, si torna a [Schermata Home](#) (dalla maggior parte delle schermate).

**8 Pulsante REW**

Premetelo in riproduzione o in pausa per passare al file precedente, all'inizio del file, o al marker precedente.

Tenetelo premuto per ricercare all'indietro.

**9 Pulsante PLAY/PAUSE**

Avvia e mette in pausa la riproduzione.

**10 Pulsante FF**

Premetelo in riproduzione o in pausa per passare al file successivo, o al marker successivo.

Tenetelo premuto per ricercare in avanti.

**11 Pulsante MENU**

Premetelo per aprire [Schermata Menu](#).

Quando è aperta una schermata diversa dalla schermata Menu o è aperta [Schermata opzioni di riproduzione](#) , torna a [Schermata Home](#).

Quando è aperta [Schermata opzioni di riproduzione](#) , ritorna a [Schermata di riproduzione](#).

**12 Diffusore**

Il suono viene inviato in uscita da qui, durante la riproduzione.

Se sono collegate delle cuffie al jack PHONE/LINE OUT, il suono non sarà inviato in uscita dal diffusore.

**13 Coperchio del comparto batteria**

Apritelo installando o togliendo le batterie AA. (→ [Installare le batterie](#))

## ■ Usare i pulsanti operativi 1-4

Quando appaiono le icone operative in basso sul display compresi su [Schermata Menu](#), [Schermata di riproduzione](#), e [Schermata opzioni di riproduzione](#), premete direttamente i pulsanti operativi sotto alle icone per selezionare o confermare voci su quella schermata.

## ■ Esempio di schermata Menu






- 1** **Icone operative visualizzate sulla schermata**  
Le icone visualizzate differiscono in base alla schermata.
- 2** **Pulsante operativo 1 ( **BACK** ) (MIXER)**  
Serve per tornare alla schermata precedente.
- 3** **Pulsante operativo 2 ( **▲** ) (LOCUT)**  
Seleziona la voce sopra.
- 4** **Pulsante operativo 3 ( **▼** ) (MARKER)**  
Seleziona la voce sotto.
- 5** **Pulsante operativo 4 ( **ENTER** ) (Cestino)**  
Conferma la voce selezionata.

Appaiono altre icone operative. Tutto è spiegato nelle procedure relative a ogni voce.

## ■ Note sulle procedure abbreviate in questo manuale operativo

In questo manuale operativo, le procedure che comprendono premere i pulsanti operativi per eseguire le operazioni, usano le icone e sono abbreviate come segue.

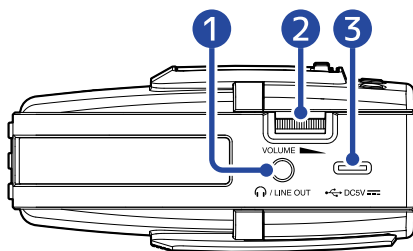
Esempio: Usate i pulsanti operativi che corrispondono a  (selezionare il pulsante sopra) e  (selezionare il pulsante sotto) per selezionare "Rec". Poi, usate il pulsante operativo che corrisponde a  (ENTER) per confermare la voce selezionata.

Diventa: Usate  (pulsante operativo 2) e  (pulsante operativo 3) per selezionare 'Rec' e premete  (pulsante operativo 4) per confermare."

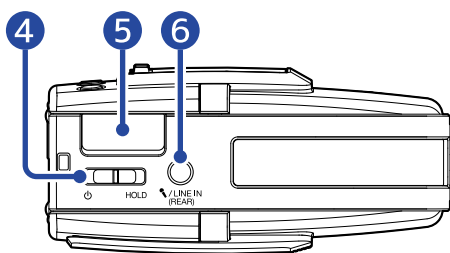


## Lato destro e sinistro

### ■ Lato sinistro



### ■ Lato destro



#### 1 Jack PHONE/LINE OUT

Questo mini jack stereo può essere usato per inviare in uscita il suono alle cuffie o ad altro dispositivo collegato.

#### 2 VOLUME

Regola l'uscita al diffusore incorporato, alle cuffie o al dispositivo collegato.

#### 3 Porta USB (Type-C)

Collegatela a un computer, uno smartphone o a un tablet per usare le funzioni di trasferimento di file o per usare H2essential come interfaccia audio.

Supporta l'operatività tramite alimentazione USB bus.

#### 4 Interruttore POWER/HOLD

Usatelo per accendere/spegnere e per disabilitare l'operatività dei pulsanti.

#### 5 Connettore REMOTE

Collegate qui un BTA-1 di ZOOM o altro adattatore wireless dedicato.

Ciò abilita l'uso della app ZOOM Handy Control & Sync per smartphone e tablet, per usare H2essential in wireless.

#### 6 Jack MIC/LINE IN (supporta l'alimentazione plug-in)

E' possibile usare un microfono collegato per registrare.

I microfoni che richiedono alimentazione plug-in possono essere usati con questo jack.

Quando è collegato un microfono esterno al jack MIC/LINE IN, la registrazione REAR è disabilitata.

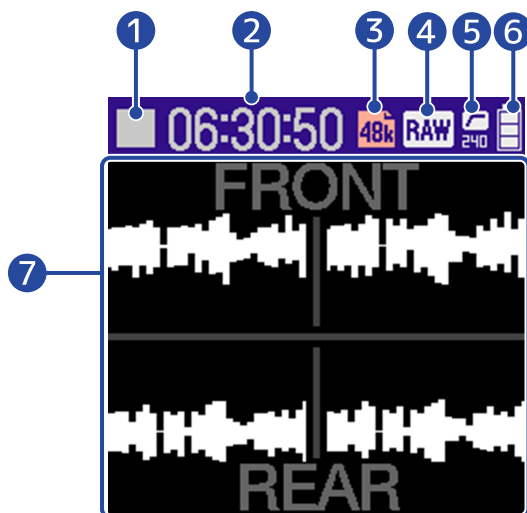
## Veduta d'insieme delle schermate

Questa sezione illustra varie schermate che appaiono sul display di H2essential.

### Schermata Home



Questa schermata appare sul display all'accensione di H2essential. Mostra le condizioni di H2essential, compreso lo status di registrazione e le forme d'onda del segnale in ingresso.

All'avvio della registrazione, appare il nome del file in registrazione, in alto sulla schermata.



#### 1 Icona di status

Lo status di registrazione è illustrato da un'icona.

-  Stop
-  In registrazione

#### 2 Tempo di registrazione disponibile / tempo registrato

Mostra il tempo di registrazione disponibile quando si è in pausa di registrazione e il tempo di registrazione trascorso quando si è in registrazione.

#### 3 Frequenza di campionamento

Mostra l'impostazione della frequenza di campionamento attuale. (→ [Impostare la frequenza di campionamento](#))

#### 4 Indicatore di registrazione MS RAW

Mostra lo status della registrazione MS RAW. (→ [Registrazione in formato MS RAW](#))

#### 5 Indicatore LO CUT

Mostra l'impostazione LO CUT. Non sarà visualizzato nulla se l'impostazione è su OFF. (→ [Ridurre il rumore \(Lo Cut\)](#))

#### 6 Indicatore della carica residua delle batterie

Appare quando usate l'unità a batterie. Quando la carica residua è bassa, cambiate le batterie (→ [Installare le batterie](#)) o collegate un adattatore AC (→ [Collegare un adattatore AC](#)) o una batteria portatile (→ [Usare altre fonti di alimentazione](#)).




## 7 Visualizzazione della forma d'onda (FRONT/REAR)

Mostra la forma d'onda dei segnali in ingresso su H2essential. Le forme d'onda attualmente in registrazione appaiono rosse.

Sono visualizzate le forme d'onda relative agli ingressi microfonici selezionati usando i pulsanti FRONT e REAR.


---

### Suggerimento

Quando è aperta una schermata diversa dalla schermata Home, premete  (MENU) per tornare alla schermata Home. Questa funzione è utile per tornare velocemente alla schermata Home da varie schermate di impostazione. (Non è possibile tornare alla schermata Home da alcune schermate.)

---

## Schermata di riproduzione

Quando [Schermata Home](#) è aperta, premere  (pulsante PLAY/PAUSE) per avviare la riproduzione aprirà questa schermata sul display.





Essa mostra le condizioni di riproduzione del file selezionato, compreso il tempo di riproduzione e la forma d'onda.

All'avvio della riproduzione, appare il nome del file in esecuzione, in alto sulla schermata.



### 1 Icona di status

Lo status di riproduzione è illustrato da un'icona.

-  In riproduzione
-  Pausa
-  Ricerca indietro
-  Ricerca in avanti

### 2 Tempo di riproduzione

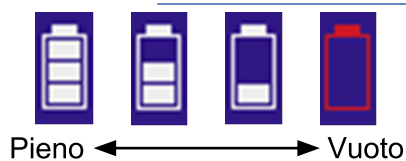
Mostra il tempo trascorso dall'inizio della riproduzione.


### 3 Lunghezza del file

Mostra la lunghezza del file attualmente in riproduzione.

### 4 Indicatore della carica residua delle batterie


Appare quando usate l'unità a batterie. Quando la carica residua è bassa, cambiate le batterie (→ [Installare le batterie](#)) o collegate un adattatore AC (→ [Collegare un adattatore AC](#)) o una batteria portatile (→ [Usare altre fonti di alimentazione](#)).



- 5 **Visualizzazione della forma d'onda (FRONT/REAR)**  
Mostra la forma d'onda del file in riproduzione. Le parti già eseguite appaiono in verde. E' possibile controllare anche le posizioni dei marker. (→ [Aggiungere marker in registrazione, Aggiungere/cancellare i marker nei file registrati](#))
- 6 **Barra dei marker**  
Mostra un marker aggiunto al file in riproduzione.
- 7 **OPTION (Pulsante operativo 1)**  
Apri [Schermata opzioni di riproduzione](#) dove è possibile fare quanto segue.
- [Regolare il livello dei microfoni](#)
  - [Selezionare i file da riprodurre \(schermata Elenco file\)](#)
  - [Cambiare la velocità di riproduzione \(Velocità\)](#)
  - [Impostare la riproduzione ripetitiva \(Modalità play\)](#)
  - [Aggiungere/cancellare i marker nei file registrati](#)
  - [Ripetere la riproduzione di un determinato intervallo \(A-B repeat\)](#)
  - [Cambiare il formato dei file ed esportarli](#)
- 8 **-3 SEC (Pulsante operativo 2)**  
Porta la posizione di riproduzione del file indietro di 3 secondi.
- 9 **+10 SEC (Pulsante operativo 3)**  
Porta la posizione di riproduzione del file in avanti di 10 secondi.
- 10 ** (Pulsante operativo 4)**  
Usatela per spostare il file in esecuzione nella cartella TRASH (cestino). (→ [Spostare il file in riproduzione nella cartella TRASH \(cestino\)](#))

---

### Suggerimento

Premete  (pulsante STOP) quando la riproduzione è ferma, per tornare a [Schermata Home](#).

---

## Schermata opzioni di riproduzione

Usate questa schermata per eseguire impostazioni relative alla riproduzione.

Quando è aperta [Schermata di riproduzione](#), premete **OPTION** (pulsante operativo 1) per aprirla.



### 1 Opzioni di riproduzione

Mostra voci d'impostazione e valori di impostazione, ad esempio.

### 2 Icone operative

Premete i pulsanti operativi posti sotto alle icone operative corrispondenti per selezionare voci del menu e per confermare le voci selezionate. (→ [Usare i pulsanti operativi 1-4](#))

### 3 Indicatore della carica residua delle batterie

Appare quando usate l'unità a batterie. Quando la carica residua è bassa, cambiate le batterie (→ [Installare le batterie](#)) o collegate un adattatore AC (→ [Collegare un adattatore AC](#)) o una batteria portatile (→ [Usare altre fonti di alimentazione](#)).




Pieno ← → Vuoto

### 4 Barra di scorrimento

Appare quando ci sono altre voci che non rientrano nella visualizzazione sul display.

---

### Suggerimento

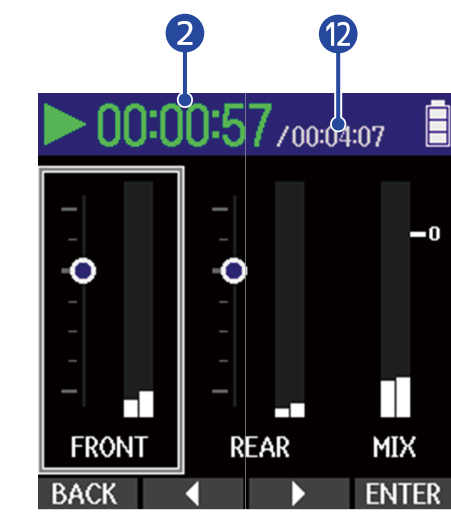
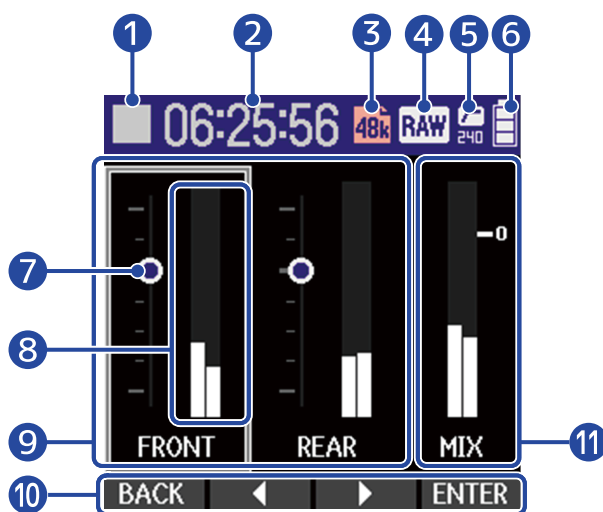
Premete  (pulsante MENU) per tornare a [Schermata di riproduzione](#).

---

## Schermata mixer

Premete il pulsante  (MIXER) per aprirlo.







Usatelo per regolare i livelli delle tracce.



Schermata durante la riproduzione

### 1 Icona di status

Lo status di riproduzione è illustrato da un'icona.

-  In registrazione
-  Registrazione in pausa
-  In riproduzione
-  Riproduzione in pausa
-  Ricerca indietro
-  Ricerca in avanti

### 2 Tempo di registrazione trascorso / tempo di riproduzione

In registrazione, mostra il tempo di registrazione trascorso.

In riproduzione, mostra il tempo trascorso dall'inizio della riproduzione.

### 3 Frequenza di campionamento

Mostra l'impostazione della frequenza di campionamento attuale. (→ [Impostare la frequenza di campionamento](#))

### 4 Indicatore di registrazione MS RAW

Mostra lo status della registrazione MS RAW. (→ [Registrazione in formato MS RAW](#))

### 5 Indicatore LO CUT

Mostra l'impostazione LO CUT. Non sarà visualizzato nulla se l'impostazione è su OFF. (→ [Ridurre il rumore \(Lo Cut\)](#))

## 6 Indicatore della carica residua delle batterie

Appare quando usate l'unità a batterie. Quando la carica residua è bassa, cambiate le batterie (→ [Installare le batterie](#)) o collegate un adattatore AC (→ [Collegare un adattatore AC](#)) o una batteria portatile (→ [Usare altre fonti di alimentazione](#)).



## 7 Indicatore di livello



Mostrano l'impostazione del livello per ogni traccia.

## 8 Indicatori di livello

Questi indicatori di livello mostrano i livelli di monitoraggio di ogni traccia.

## 9 Status di traccia

Mostrano nome e status delle tracce.

-  FRONT abilitato
-  FRONT disabilitato

Un'icona col simbolo del mute appare quando una traccia è disabilitata.

## 10 Icone operative

Premete i pulsanti operativi posti sotto alle icone operative corrispondenti per selezionare voci del menu e per confermare le voci selezionate. (→ [Usare i pulsanti operativi 1-4](#))

## 11 Traccia stereo mix

Questi indicatori di livello mostrano i livelli di monitoraggio del mix stereo.

## 12 Lunghezza del file

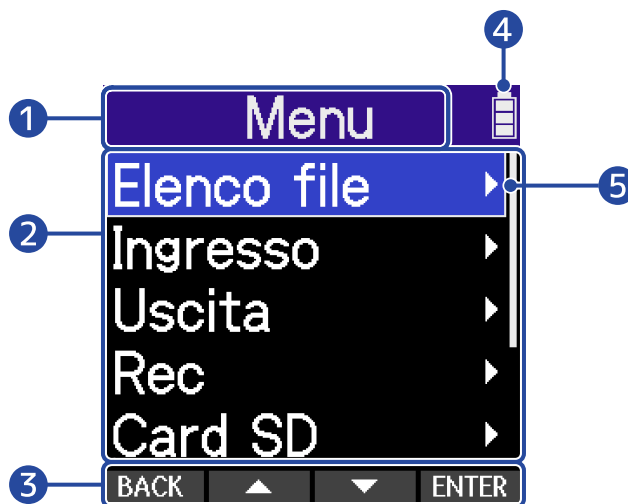
Mostra la lunghezza del file attualmente in riproduzione.



## Schermata Menu

Su questa schermata è possibile eseguire impostazioni relative a registrazione, ingresso, uscita sistema, usare le funzioni USB e Bluetooth, e gestire le card SD.

Quando è aperta [Schermata Home](#), premete  (pulsante MENU) per aprirla.



1 Titolo del menu

2 Voci del menu

Mostra voci d'impostazione e valori di impostazione, ad esempio.

3 Icone operative

Premete i pulsanti operativi posti sotto alle icone operative corrispondenti per selezionare voci del menu e per confermare le voci selezionate. (→ [Usare i pulsanti operativi 1-4](#))

4 Indicatore della carica residua delle batterie

Appare quando usate l'unità a batterie. Quando la carica residua è bassa, cambiate le batterie (→ [Installare le batterie](#)) o collegate un adattatore AC (→ [Collegare un adattatore AC](#)) o una batteria portatile (→ [Usare altre fonti di alimentazione](#)).



5 Barra di scorrimento

Appare quando ci sono altre voci che non rientrano nella visualizzazione sul display.

### Suggerimento

Quando la schermata Menu è aperta, premete  (MENU) per tornare alla schermata Home. Questa funzione è utile per tornare velocemente alla schermata Home da varie schermate di impostazione. (Non è possibile tornare alla schermata Home da alcune schermate.)

# Processo di registrazione




---

La registrazione segue il processo illustrato sotto.



## Prepararsi a registrare

- Inserite una card microSD. (→ [Inserire card microSD](#))
- Preparare l'alimentazione. (→ [Installare le batterie](#), [Collegare un adattatore AC](#))
- Accendete l'unità. (→ [Accendere l'unità](#))
- Eseguite le impostazioni relative all'ingresso. (→ [Eseguire impostazioni relative all'ingresso](#))
- Eseguite le impostazioni relative alla registrazione. (→ [Eseguire impostazioni relative alla registrazione](#))

## Registrare

- Premete  (pulsante REC) per avviare la registrazione e premete  (pulsante REC) o  (pulsante STOP) per fermare la registrazione. (→ [Registrare](#))

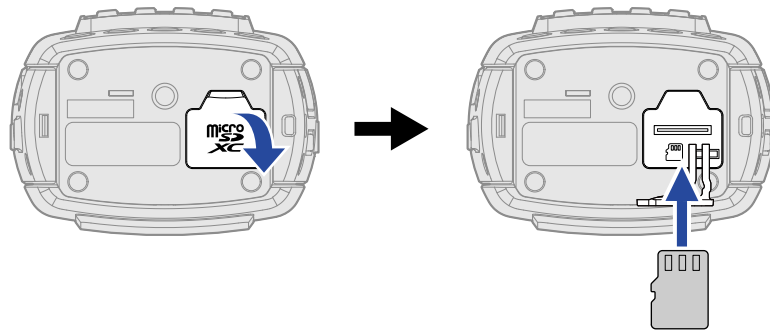
## Riprodurre e revisionare

- Premete  (pulsante PLAY/ PAUSE) per avviare la riproduzione e premete  (pulsante STOP) per fermarla. (→ [Eseguire le registrazioni](#))

# Preparativi

## Inserire card microSD

1. A unità spenta, aprite il coperchio dello slot per card microSD. Poi, inserite completamente nello slot una card microSD col logo rivolto verso il basso.



Per togliere una card microSD, spingetela ulteriormente nello slot e poi tiratela fuori.

2. Chiudete il coperchio dello slot per card microSD.

## Nota

- Accertatevi sempre che l'unità sia spenta quando inserite o togliete una card microSD. Inserire o togliere una card mentre l'unità è accesa potrebbe provocare la perdita dei dati.
- Inserendo una card microSD, assicuratevi di inserirla nel senso corretto, con la parte superiore verso l'alto.
- Non è possibile registrare o riprodurre se non è caricata una card microSD in H2essential.
- Formattate sempre la card microSD per massimizzarne la performance, dopo averla acquistata o dopo averla usata su altro dispositivo. (→ [Formattare le card microSD](#))
- Appare un messaggio quando viene caricata una card che non è mai stata usata con H2essential prima.



Quando si apre la schermata relativa al test della card SD, testate la card. (→ [Testare le card microSD](#))

- I seguenti supporti di registrazione sono compatibili.
  - Card microSDHC
  - Card microSDXC

Visitate il sito web di ZOOM ([zoomcorp.com/help/h2essential](http://zoomcorp.com/help/h2essential)) per informazioni sulle card microSD che sono state approvate per l'uso con questa unità.

# Alimentazione

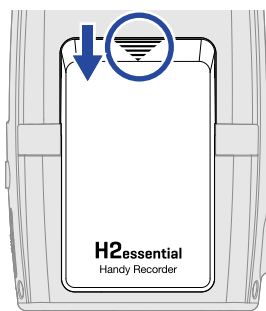
H2essential può operare sia a batterie che usando una fonte di alimentazione collegata alla porta USB (adattatore AC, alimentazione USB bus o batteria portatile).

Alla fonte di alimentazione collegata alla porta USB sarà data priorità rispetto alle batterie.

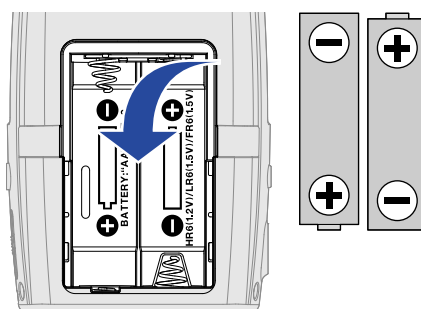
## Installare le batterie

Usate 2 batterie AA per alimentare H2essential a batterie.

1. A unità spenta, aprite il coperchio del comparto batterie facendolo scorrere mentre lo spingete.



2. Installate 2 batterie tipo AA.



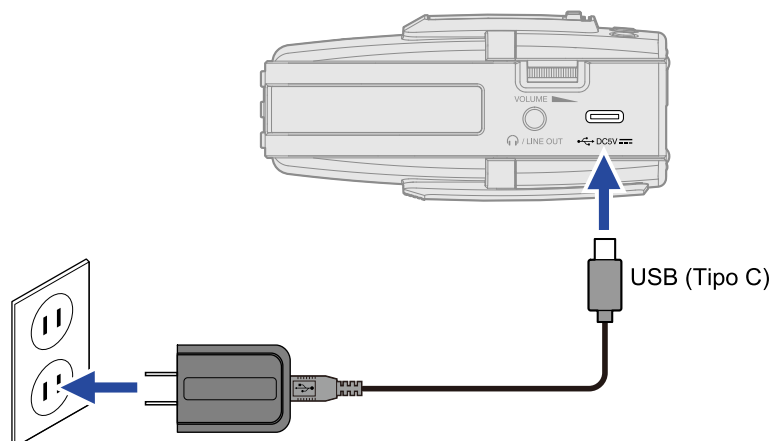
3. Chiudete il coperchio del comparto batterie.

### Nota

- Usate solo un tipo di batteria (alcalina, NiMH o litio) alla volta.
- Impostate correttamente il tipo di batteria usato in modo che la carica residua sia visualizzata accuratamente. (→ [Impostare il tipo di batteria usato](#))
- Se la carica della batteria è bassa, spegnete immediatamente l'unità e installate batterie nuove. La carica residua appare sempre quando l'unità funziona a batterie.

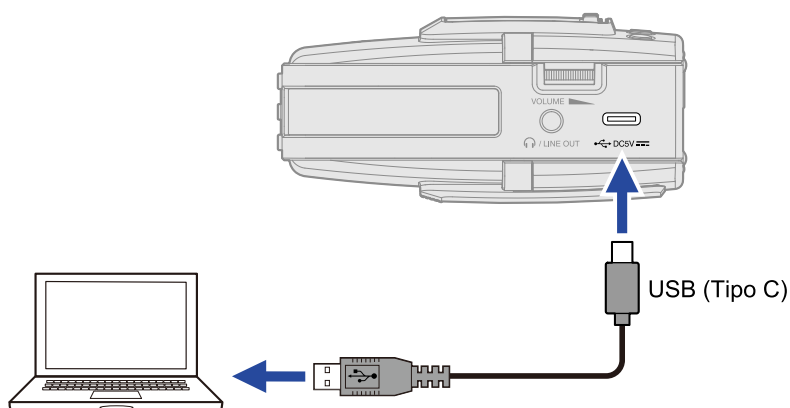
## Collegare un adattatore AC

Collegate il cavo dell'adattatore AC dedicato (AD-17) alla porta USB (Type-C) e collegate l'adattatore a una presa.



## Usare altre fonti di alimentazione

Collegando un computer alla porta USB (Type-C), H2essential può funzionare con alimentazione USB bus. Inoltre, l'unità può anche essere alimentata da una batteria portatile a 5V (tra quelle in commercio).



## Collegare dispositivi in ingresso

### Usare il microfono incorporato

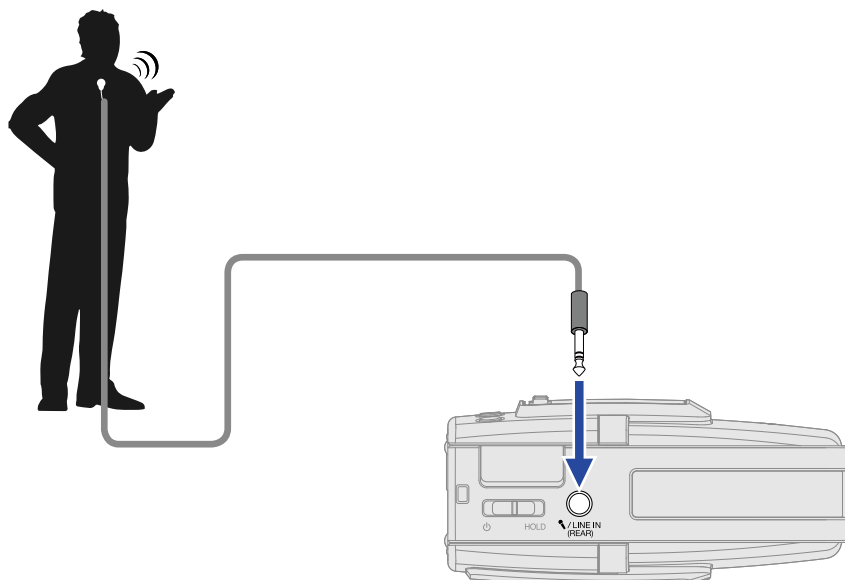
H2essential ha tre capsule microfoniche, ed è in grado di registrare frontalmente e posteriormente con pattern ipercardioidi e stereo mid-side.

Con microfoni unidirezionali indipendenti per le direzioni frontale e posteriore e un microfono bidirezionale ai lati, in aggiunta alla registrazione in mono, è possibile anche la registrazione stereo mid-side, con ampiezze stereo selezionabili tra 120° e 90°.

### Collegare un microfono lavalier, ad esempio, al jack MIC/LINE IN

H2essential ha un jack MIC/LINE IN che può essere usato per collegare un microfono esterno o un dispositivo a livello linea.

Questo jack può anche fornire alimentazione plug-in ai microfoni che la usano.

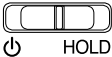



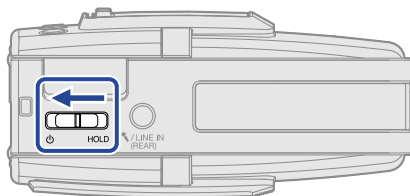
#### Nota

- Usando un microfono lavalier, abilitate l'alimentazione plug-in. (→ [Usare l'alimentazione plug-in](#))
- Usando il jack MIC/LINE IN, il microfono REAR non può essere usato.

# Accendere/spegnere l'unità

## Accendere l'unità

1. Fate scorrere  (interruttore POWER/HOLD) verso  (verso la parte inferiore dell'unità) fino a far attivare il display.



Dopo che appare la schermata di avvio, si apre [Schermata Home](#) sul display.



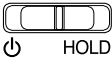

Alla prima accensione dopo l'acquisto, o dopo che H2essential è stato resettato e riportato alle impostazioni di default di fabbrica, appariranno le schermate di impostazione della voce guida, della lingua e della data/ora. Eseguite queste impostazioni. (→ [Impostare la voce guida \(primo avvio\)](#), [Impostare la lingua visualizzata \(primo avvio\)](#), [Impostare il formato della data \(primo avvio\)](#), [Impostare data e ora \(primo avvio\)](#), [Impostare il tipo di batteria usato \(primo avvio\)](#))

### Nota

- E' possibile impostare H2essential in modo che si spenga automaticamente se non in uso per un certo periodo di tempo. (→ [Impostare lo spegnimento automatico](#))
- Se appare sul display "Nessuna card SD!", verificate che la card microSD sia inserita correttamente. (→ [Inserire card microSD](#))
- Se appare "Card SD non valida!" sul display, significa che la card non è stata formattata correttamente. Formattate la card microSD o usate un'altra card microSD. (→ [Formattare le card microSD](#), [Inserire card microSD](#))



## ■ Spegnere l'unità




1. Fate scorrere  (interruttore POWER/HOLD) verso  (verso la parte inferiore dell'unità) fino a far apparire "Attendere: salvataggio dati..." sul display.  
Il display si scurisce e l'unità si spegne.

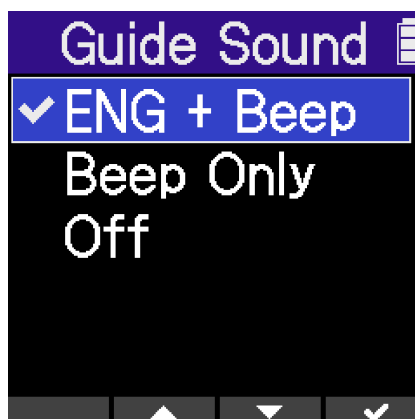
### Nota

- Mentre appare "Attendere: salvataggio dati...", le impostazioni attuali di H2essential saranno salvate. Mentre appare "Attendere: salvataggio dati...", non scollegate l'adattatore AC e non togliete le batterie.
- Non è possibile spegnere l'unità mentre è in registrazione. Spegnete l'unità dopo che la registrazione si è fermata.

## Impostare la voce guida (primo avvio)

Impostate la voce guida quando appare la schermata in cui è possibile farlo, alla prima accensione dopo l'acquisto o dopo che H2essential è stato resettato e riportato alle impostazioni di default di fabbrica.

1. Usate  (pulsante operativo 2) e  (pulsante operativo 3) per selezionare un'impostazione, e premete  (pulsante operativo 4) per confermare.



Impostazione	Spiegazione
ABC + Beep (“ABC” mostra la lingua impostata.)	Le voci d'impostazione saranno lette ad alta voce nella lingua impostata. Un beep sarà usato per notificare i messaggi di errore, l'avvio/lo stop di registrazione, e la regolazione del volume, ad esempio. All'acquisto, è impostata la lingua Inglese, ma è possibile impostare altre lingue da usare per leggere, secondo necessità. (→ <a href="#">Installare la voce guida</a> )
Beep Only	Un beep sarà usato per notificare i messaggi di errore, l'avvio/lo stop di registrazione, e la regolazione del volume, ad esempio. Non sarà letto nulla ad alta voce.
Off	Disattiva la voce guida.


Dopo aver confermato la voce guida, impostate la lingua visualizzata, quando si apre la schermata in cui è possibile impostarla. (→ [Impostare la lingua visualizzata \(primo avvio\)](#))

### Nota

E' possibile regolare il volume della voce guida. (→ [Impostare il volume della voce guida](#))




---

## Suggerimento

- E' possibile cambiare la voce guida anche in seguito, dalla schermata Menu. (→ [Impostare la voce guida \(accessibilità\)](#))
  - La voce guida può essere attivata/disattivata immediatamente tenendo premuto  (pulsante MENU) quando la schermata Home è aperta. (→ [Attivare/disattivare la voce guida con una scorciatoia](#))
-

## Impostare la lingua visualizzata (primo avvio)

Impostate la lingua che sarà visualizzata quando appare la schermata in cui è possibile farlo, dopo aver impostato la voce guida alla prima accensione dopo l'acquisto o dopo che H2essential è stato resettato e riportato alle impostazioni di default di fabbrica.


1. Usate  (pulsante operativo 2) e  (pulsante operativo 3) per selezionare la lingua che sarà visualizzata, e premete  (pulsante operativo 4) per confermare.



Dopo aver definito la lingua visualizzata, impostate il formato della data quando si apre la schermata in cui è possibile impostarla. (→ [Impostare il formato della data \(primo avvio\)](#))

---




### Suggerimento

- E' possibile cambiare la lingua anche in seguito, dalla schermata Menu. (→ [Impostare la lingua visualizzata](#))
  - Selezionate  (pulsante operativo 1) per tornare alla schermata precedente.
-

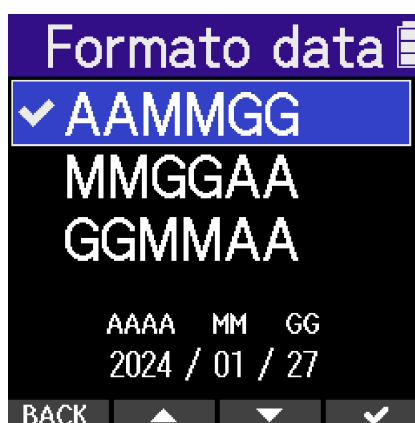
## Impostare il formato della data (primo avvio)

Impostate il formato della data quando appare la schermata in cui è possibile farlo, dopo aver impostato la lingua visualizzata, alla prima accensione dopo l'acquisto o dopo che H2essential è stato resettato e riportato alle impostazioni di default di fabbrica.

La data inserita sui file di registrazione seguirà il formato selezionato qui.

1. Usate  (pulsante operativo 2) e  (pulsante operativo 3) per selezionare "Formato Data", e premete  (pulsante operativo 4) per confermare.


Un esempio specifico del formato della data impostato apparirà in basso sullo schermo, usando l'impostazione della data attuale.



Impostazione	Spiegazione
AAMMGG	La data sarà visualizzata con anno, mese, giorno in questo ordine.
MMGGAA	La data sarà visualizzata con mese, giorno, anno in questo ordine.
GGMMAA	La data sarà visualizzata con giorno, mese, anno in questo ordine.

Dopo aver definito il formato della data, impostate data e ora quando si apre la schermata in cui è possibile impostarle. (→ [Impostare data e ora \(primo avvio\)](#))

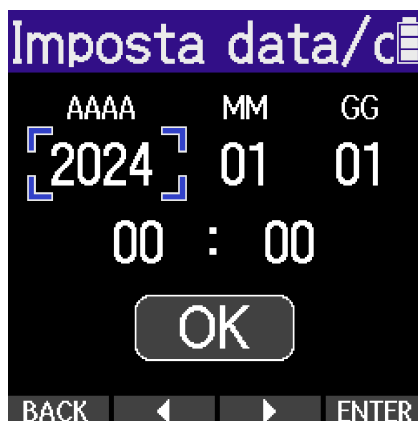
### Suggerimento




- E' possibile cambiare il formato della data anche in seguito, dalla schermata Menu. (→ [Impostare il formato della data](#))
- Selezionate  (pulsante operativo 1) per tornare alla schermata precedente.

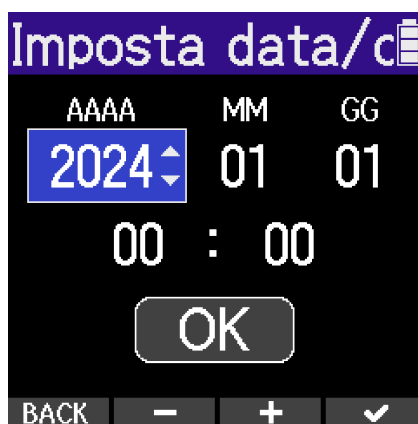
## Impostare data e ora (primo avvio)

Impostate data e ora quando appare la schermata in cui è possibile farlo, dopo aver impostato il formato della data, alla prima accensione dopo l'acquisto o dopo che H2essential è stato resettato e riportato alle impostazioni di default di fabbrica. Data e ora vengono aggiunte ai file di registrazione.





1. Usate  (pulsante operativo 2) e  (pulsante operativo 3) per selezionare la voce d'impostazione desiderata, e premete  (pulsante operativo 4) per confermare.

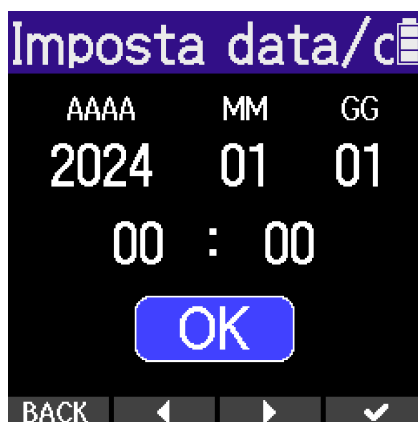


2. Usate  (pulsante operativo 2) e  (pulsante operativo 3) per cambiare il valore, e premete  (pulsante operativo 4) per confermare.



**3.** Ripetete i punti 1- 2 per impostare data e ora.

**4.** Dopo aver impostato tutte le voci, usate  (pulsante operativo 2) e  (pulsante operativo 3) per selezionare  (pulsante OK), e premete  (pulsante operativo 4) per confermare.




Dopo aver definito data e ora, impostate il tipo di batteria, quando si apre la schermata in cui è possibile impostarlo. (→ [Impostare il tipo di batteria usato \(primo avvio\)](#))

#### Nota




Se l'unità non viene accesa per molto tempo, le impostazioni di data e ora salvate su di essa saranno resettate. Se appare la schermata d'impostazione di data e ora all'avvio, impostatele ancora.

#### Suggerimento

- E' possibile cambiare l'impostazione di data e ora anche in seguito, dalla schermata Menu. (→ [Impostare data e ora](#))
- Selezionate  (pulsante operativo 1) per tornare alla schermata precedente.

## Impostare il tipo di batteria usato (primo avvio)

Impostate il tipo di batteria usato quando appare la schermata in cui è possibile farlo, dopo aver impostato data e ora, alla prima accensione dopo l'acquisto o dopo che H2essential è stato resettato e riportato alle impostazioni di default di fabbrica. Questo è necessario per visualizzare accuratamente la carica residua delle batterie sul display.


1. Usate  (pulsante operativo 2) e  (pulsante operativo 3) per selezionare il tipo di batterie, e premete  (pulsante operativo 4) per confermare.



Impostazione	Spiegazione
Alcalina	Batterie alcaline
Ni-MH	Batterie al nickel metallo idruro
Litio	Batterie al litio

Terminate le impostazioni del primo avvio, si apre [Schermata Home](#) .

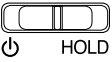
### Suggerimento

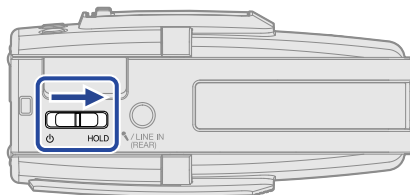
- E' possibile cambiare il tipo di batteria anche in seguito, dalla schermata Menu. (→ [Impostare il tipo di batteria usato](#))
- Selezionate  (pulsante operativo 1) per tornare alla schermata precedente.



## Evitare operazioni indesiderate (HOLD-funzione di blocco)

Per evitare operazioni non desiderate, è possibile usare la funzione di blocco per disabilitare i pulsanti di H2essential.

1. Fate scorrere l'interruttore  (POWER/HOLD) verso "HOLD" (verso il lato superiore dell'unità).  
Si attiva la funzione di blocco, che disabilita tutte le operatività dei pulsanti.





Per disattivare la funzione di blocco, fate scorrere  (interruttore POWER/HOLD) verso la posizione centrale.

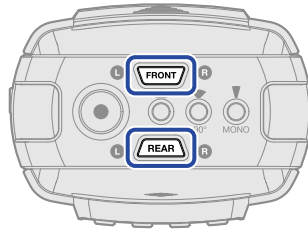
# Eseguire impostazioni relative all'ingresso

## Impostare la direzione di registrazione e il pattern microfonico

### Abilitare la direzione di registrazione

E' possibile selezionare FRONT (verso il lato frontale) e REAR (verso il lato posteriore) come direzione di registrazione.

1. Premete il pulsante  (FRONT) per abilitare la registrazione nella direzione frontale e il pulsante  (REAR) per abilitare la registrazione nella direzione posteriore.



Premere questi pulsanti commuta da abilitato (pulsante acceso) e disabilitato (pulsante spento).

#### Nota

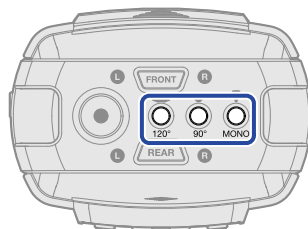
Quando è collegato il jack MIC/LINE IN, la registrazione REAR non può essere abilitata.

### Selezionare il pattern microfonico

E' possibile definire se le tracce saranno registrate in mono o stereo e l'ampiezza stereo. Selezionate uno dei pattern microfonici seguenti.

Impostazione	Spiegazione
120°	Registrazione stereo (stereo MS 120°)
90°	Registrazione stereo (stereo MS 90°)
MONO	Registrazione mono (pattern ipercardioidi)


1. Premete un pulsante relativo al pattern per selezionare quel pattern per la registrazione.






Premere questi pulsanti commuta da abilitato (pulsante acceso) e disabilitato (pulsante spento).




## Usare l'alimentazione plug-in

Eseguite questa impostazione quando collegate un microfono compatibile con l'alimentazione plug-in al jack MIC/LINE IN.




1. Premete  (pulsante MENU) quando [Schermata Home](#) è aperta.  
Si apre [Schermata Menu](#).

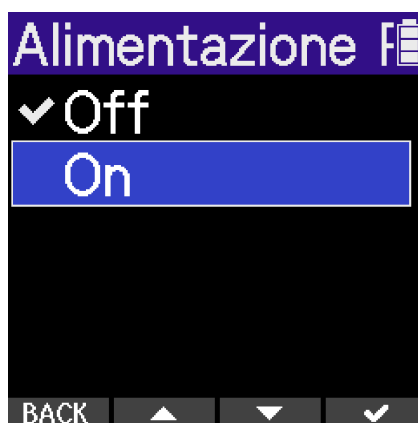
2. Usate  (pulsante operativo 2) e  (pulsante operativo 3) per selezionare "Ingresso" e premete  (pulsante operativo 4) per confermare.



3. Usate  (pulsante operativo 2) e  (pulsante operativo 3) per selezionare "Alimentazione plug-in" premete  (pulsante operativo 4) per confermare.




4. Usate  (pulsante operativo 2) e  (pulsante operativo 3) per selezionare "On", e premete  (pulsante operativo 4) per confermare.



## Ridurre il rumore (Lo Cut)

E' possibile tagliare le basse frequenze per ridurre il suono del vento e i pop vocali, ad esempio.

1. Quando è aperta [Schermata Home](#) , premete  (pulsante LO CUT) ripetutamente per selezionare la frequenza di taglio.




La frequenza di taglio può essere impostata su OFF, 80Hz, 160Hz o 240Hz.






# Commutare l'impostazione stereo/mono per i microfoni collegati al jack MIC/LINE IN




E' possibile selezionare il formato del canale usato per registrare l'audio con un microfono collegato al jack MIC/LINE IN.

I canali L e R saranno registrati assieme come audio stereo se l'impostazione è "Stereo". I canali L e R saranno mixati su un canale e registrati come audio mono se l'impostazione è "Mono mix".




1. Premete  (pulsante MENU) quando [Schermata Home](#) è aperta.  
Si apre [Schermata Menu](#).

2. Usate  (pulsante operativo 2) e  (pulsante operativo 3) per selezionare "Ingresso" e premete  (pulsante operativo 4) per confermare.



3. Usate  (pulsante operativo 2) e  (pulsante operativo 3) per selezionare "MIC/LINE IN", e premete  (pulsante operativo 4) per confermare.



4. Usate  (pulsante operativo 2) e  (pulsante operativo 3) per selezionare "Stereo" o "Mono mix" premete  (pulsante operativo 4) per confermare.



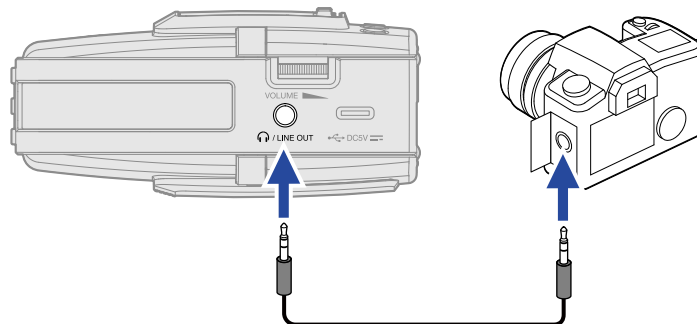
**Nota**

E' possibile commutare il suono in uscita dal jack PHONE/LINE OUT e quello proveniente dall'operatività del microfono USB allo stesso modo.

# Eseguire impostazioni relative alle uscite

---

E' possibile eseguire impostazioni relative all'uscita verso le cuffie e verso altri dispositivi collegati. Collegando un altro dispositivo, portate al minimo il suo gain in ingresso e usate un cavo audio per collegare il jack microfono esterno al jack PHONE/LINE OUT su H2essential.



---

## Suggerimento

Quando non è necessaria nessuna uscita verso un dispositivo esterno, scollegare il cavo dal jack PHONE/LINE OUT può aumentare il tempo di operatività usando l'unità a batterie.

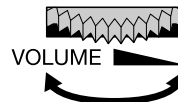
---




# Cambiare la modalità con la quale il livello in uscita viene regolato




E' possibile impostare come regolare il livello in uscita dal jack PHONE/LINE OUT verso altri dispositivi.

Collegando un altro dispositivo, ad esempio, selezionate "Livello fisso" se non volete usare






(VOLUME) per cambiare il volume. In tal modo il suono sarà inviato in uscita al livello impostato come illustrato in ["Regolare il livello in uscita quando è impostato su controllo del volume fisso"](#).




1. Premete  (pulsante MENU) quando [Schermata Home](#) è aperta.  
Si apre [Schermata Menu](#).

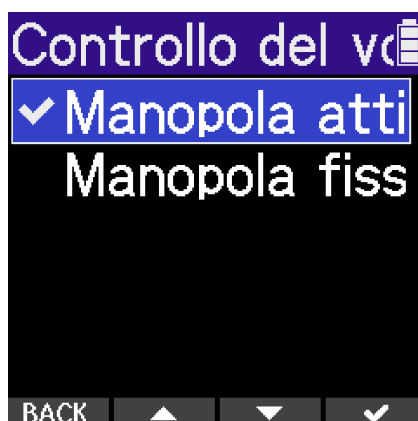
2. Usate  (pulsante operativo 2) e  (pulsante operativo 3) per selezionare "Uscita" e premete  (pulsante operativo 4) per confermare.



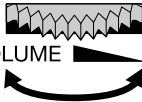



3. Usate  (pulsante operativo 2) e  (pulsante operativo 3) per selezionare "Controllo volume", e premete  (pulsante operativo 4) per confermare.



4. Usate  (pulsante operativo 2) e  (pulsante operativo 3) per selezionare il metodo di regolazione del livello in uscita, e premete  (pulsante operativo 4) per confermare.




Impostazione	Spiegazione
Manopola attiva	 <p>Usate  (manopola VOLUME) per regolare il livello in uscita.</p>
Manopola fissa	 <p>Le regolazioni di  (manopola VOLUME) non hanno effetto.            Il livello in uscita può essere impostato come illustrato in "<a href="#">Regolare il livello in uscita quando è impostato su controllo del volume fisso</a>".</p>




**Nota**

Il volume del diffusore può essere regolato usando  (manopola VOLUME) a prescindere da questa impostazione.




## Regolare il livello in uscita quando è impostato su controllo del volume fisso

E' possibile regolare il livello in uscita quando "Controllo del volume" è su "Manopola fissa". (→ [Cambiare la modalità con la quale il livello in uscita viene regolato](#))

1. Premete  (pulsante MENU) quando [Schermata Home](#) è aperta.  
Si apre [Schermata Menu](#).

2. Usate  (pulsante operativo 2) e  (pulsante operativo 3) per selezionare "Uscita" e premete  (pulsante operativo 4) per confermare.



3. Usate  (pulsante operativo 2) e  (pulsante operativo 3) per selezionare "Livello fisso", e premete  (pulsante operativo 4) per confermare.



4. Usate **-** (pulsante operativo 2) e **+** (pulsante operativo 3) per impostare il livello fisso, e premete **✓** (pulsante operativo 4) per confermare. Il valore impostato appare sul display.



---

### Suggerimento

- Impostabile su "Mute" o da -40 a +40.
- Quando è selezionato "Mute" l'uscita dal jack PHONE/LINE OUT è in sordina.

---

### Nota

- Vd. Il manuale del dispositivo collegato per informazioni su questa operatività.
- Se la funzione di controllo automatico del gain è attiva sull'altro dispositivo, disattivatela.
- Il livello regolato qui non influisce sull'audio registrato e sul livello audio in uscita dalla porta USB.

# Registrazione

Registrando con H2essential, ogni traccia selezionata è registrata separatamente. In aggiunta, tutti i segnali sono mixati e contemporaneamente registrati come file stereo.

Il file stereo è registrato con il mix dei segnali impostato in [Schermata mixer](#). (→ [Regolare il mix del monitoraggio degli ingressi microfonici](#))

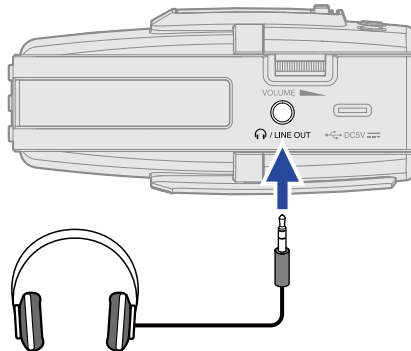
## Nota

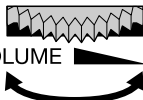
- Il registratore può essere impostato in modo da non registrare un file stereo mixato. (→ [Impostare se registrare il mix dei file](#))
- Per dettagli sui file registrati, vd. "[H2essential: struttura di cartelle e file](#)".

## Monitorare i suoni in ingresso

Usate le cuffie, ad esempio, per monitorare i suoni in ingresso e regolare il volume.

1. Collegate le cuffie, ad esempio, al jack PHONE/LINE OUT.




2. Usate  (manopola VOLUME) per regolare il volume.

Il volume è visualizzato sul display mentre lo regolate.

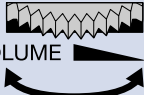


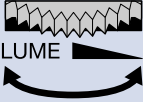
## Nota

- Il volume in uscita dal jack PHONE/LINE OUT è influenzato anche dalle regolazioni del volume effettuate su [Schermata mixer](#). (→ [Regolare il mix del monitoraggio degli ingressi microfonici](#))

- Se non è collegato nulla al jack PHONE/LINE OUT, usando  (manopola VOLUME) si cambia il volume del diffusore.

- Il diffusore incorporato non può essere usato per il monitoraggio durante la registrazione.

- Quando "Controllo del volume" è su "Manopola fissa", non è possibile usare  (manopola


VOLUME) per regolare il volume. Per usare  (manopola VOLUME) per la regolazione del volume, impostate "Controllo del volume" su "Manopola attiva". (→ [Eseguire impostazioni relative alle uscite](#))

## Suggerimento

- Quando non è necessario monitorare in cuffia, scollegare le cuffie dal jack PHONE/LINE OUT può aumentare il tempo di operatività usando l'unità a batterie.
- E' possibile regolare separatamente anche il livello di ogni ingresso. (→ [Regolare il mix del monitoraggio degli ingressi microfonici](#))



# Regolare il mix del monitoraggio degli ingressi microfonici

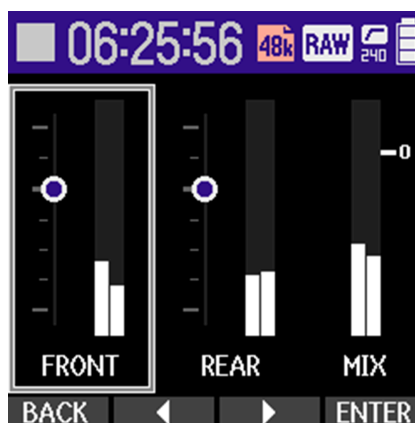
Su [Schermata mixer](#) di H2essential, è possibile regolare il mix del monitoraggio di tutti gli ingressi. Inoltre, è possibile controllare i livelli dei suoni in ingresso dei microfoni e il segnale del mix stereo, grazie agli indicatori di livello.




1. Premete  (pulsante MIXER) quando [Schermata Home](#) è aperta.



Si apre [Schermata mixer](#).


2. Usate  (pulsante operativo 2) e  (pulsante operativo 3) per selezionare l'ingresso per la regolazione del livello, e premete **ENTER** (pulsante operativo 4) per confermare.




3. Usate  (pulsante operativo 2) e  (pulsante operativo 3) per impostare il livello, e premete  (pulsante operativo 4) per confermare. Ciò conferma il livello regolato.



4. Ripetete i punti 2-3 per regolare il bilanciamento generale dei livelli.

Terminate le regolazioni, premete  (pulsante MIXER) per tornare a [Schermata Home](#).

#### Nota

- Su [Schermata mixer](#),  (pulsante REC) può essere usato per avviare la registrazione allo stesso modo usato su [Schermata Home](#).
- Le regolazioni di livello su [Schermata mixer](#) non influenzano i segnali registrati da ogni ingresso.

#### Suggerimento


Ogni ingresso è impostabile su "Mute" o da -80 a +40.






# Eseguire impostazioni relative alla registrazione

## Impostare la frequenza di campionamento



E' possibile impostare la frequenza di campionamento usata per registrare file.

1. Premete  (pulsante MENU) quando [Schermata Home](#) è aperta.




Si apre [Schermata Menu](#).

2. Usate  (pulsante operativo 2) e  (pulsante operativo 3) per selezionare "Rec" e premete  (pulsante operativo 4) per confermare.



3. Usate  (pulsante operativo 2) e  (pulsante operativo 3) per selezionare "Freq. campionam.", e premete  (pulsante operativo 4) per confermare.



4. Usate  (pulsante operativo 2) e  (pulsante operativo 3) per selezionare la frequenza di campionamento, e premete  (pulsante operativo 4) per confermare.



Si possono selezionare le seguenti frequenze di campionamento.  
44,1 kHz, 48 kHz, 96 kHz


#### Nota




- La profondità del bit usata per la registrazione è sempre 32-bit float.
- Per usare H2essential per registrare mentre lo si usa come interfaccia audio, impostate la frequenza di campionamento su 44.1 kHz o 48 kHz. (→ [Uso come interfaccia audio](#))

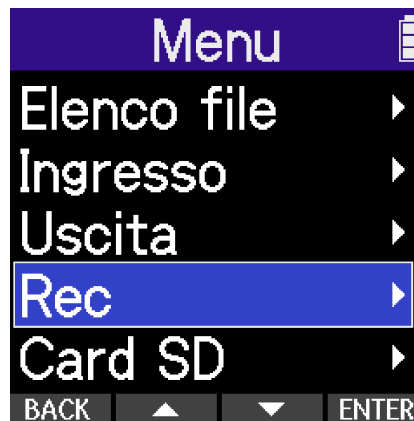
## Registrazione in formato MS RAW




H2essential supporta la registrazione stereo mid-side.

Quando “Formato stereo” è su “MS RAW”, il suono catturato dal lato frontale e al centro dal microfono mediano è registrato sul canale sinistro (L) e il suono da destra e sinistra catturato dal microfono laterale è registrato sul canale destro (R). L'ampiezza stereo può essere regolata in post-produzione.




1. Premete  (pulsante MENU) quando [Schermata Home](#) è aperta.  
Si apre [Schermata Menu](#).

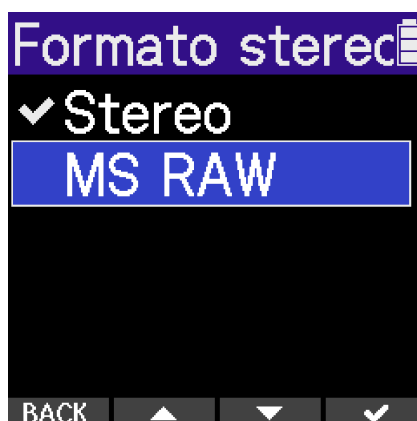
2. Usate  (pulsante operativo 2) e  (pulsante operativo 3) per selezionare “Rec” e premete  (pulsante operativo 4) per confermare.



3. Usate  (pulsante operativo 2) e  (pulsante operativo 3) per selezionare “Formato Stereo”, e premete  (pulsante operativo 4) per confermare.



4. Usate  (pulsante operativo 2) e  (pulsante operativo 3) per selezionare il formato stereo, e premete  (pulsante operativo 4) per confermare.




Impostazione	Spiegazione
Stereo	I canali L e R saranno registrati come audio stereo.
MS RAW	Il segnale mediano sarà registrato sul canale sinistro e il segnale laterale sul canale destro del file stereo.

#### Nota




- Registrando in MS RAW, usate un pulsante pattern per selezionare 120° o 90°.
- I file registrati in MS RAW avranno “\_RAW” alla fine del nome del file.
- MS Raw non è supportato quando si registrano i microfoni collegati al jack MIC/LINE IN. In tal caso, la registrazione sarà in formato stereo standard anche se è selezionato “MS RAW”.

## Impostare se registrare il mix dei file




Quando entrambi gli ingressi sono abilitati, H2essential registrerà simultaneamente un mix stereo di questi. E' possibile disabilitare la registrazione del mix dei file, tuttavia, per risparmiare spazio sulla card SD.

1. Premete  (pulsante MENU) quando [Schermata Home](#) è aperta.




Si apre [Schermata Menu](#).

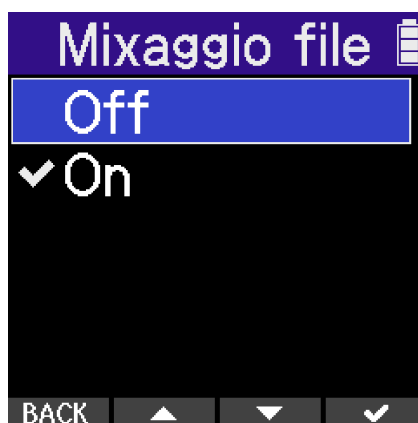
2. Usate  (pulsante operativo 2) e  (pulsante operativo 3) per selezionare "Rec" e premete  (pulsante operativo 4) per confermare.



3. Usate  (pulsante operativo 2) e  (pulsante operativo 3) per selezionare "Mixaggio file", e premete  (pulsante operativo 4) per confermare.




4. Usate  (pulsante operativo 2) e  (pulsante operativo 3) per selezionare "Off" e premete  (pulsante operativo 4) per confermare.




Ciò disabilita la registrazione del mix dei file.


## Catturare l'audio prima dell'avvio della registrazione (Pre-registrazione)

---




Il segnale in ingresso ha un buffer, per cui può essere catturato (pre-registrato) fino a 2 secondi prima di usare  (pulsante REC) per avviare la registrazione.

Ciò è utile quando  (pulsante REC) è commutato tardi, ad esempio.

1. Premete  (pulsante MENU) quando [Schermata Home](#) è aperta.  
Si apre [Schermata Menu](#).

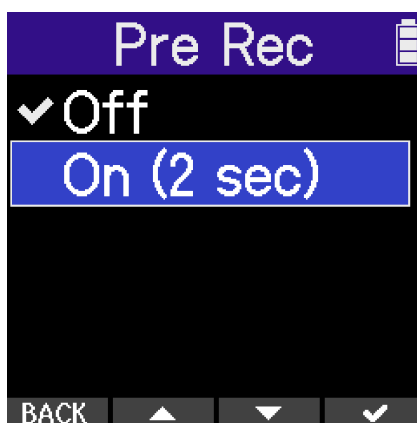
2. Usate  (pulsante operativo 2) e  (pulsante operativo 3) per selezionare "Rec" e premete  (pulsante operativo 4) per confermare.



3. Usate  (pulsante operativo 2) e  (pulsante operativo 3) per selezionare "Pre Rec", e premete  (pulsante operativo 4) per confermare.



4. Usate  (pulsante operativo 2) e  (pulsante operativo 3) per selezionare "On", e premete  (pulsante operativo 4) per confermare.




Il tempo di pre-registrazione quando l'impostazione è su "On" dipende dall'impostazione della frequenza di campionamento (→ [Impostare la frequenza di campionamento](#)).

Frequenza di campionamento	Tempo di pre-registrazione
44,1 kHz	2 secondi
48 kHz	2 secondi
96 kHz	1 secondo




## Registrazione automaticamente (Auto Rec)




La registrazione può avviarsi automaticamente quando il suono in ingresso supera un determinato livello impostato.

1. Premete  (pulsante MENU) quando [Schermata Home](#) è aperta.

Si apre [Schermata Menu](#).

2. Usate  (pulsante operativo 2) e  (pulsante operativo 3) per selezionare "Rec" e premete  (pulsante operativo 4) per confermare.



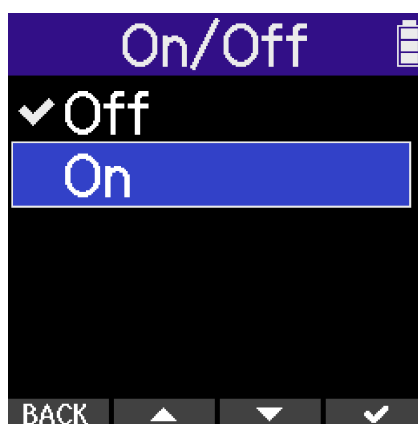
3. Usate  (pulsante operativo 2) e  (pulsante operativo 3) per selezionare "Auto Rec", e premete  (pulsante operativo 4) per confermare.



4. Usate **▲** (pulsante operativo 2) e **▼** (pulsante operativo 3) per selezionare "On/Off" e premete **ENTER** (pulsante operativo 4) per confermare.



5. Usate **▲** (pulsante operativo 2) e **▼** (pulsante operativo 3) per selezionare "On", e premete **ENTER** (pulsante operativo 4) per confermare.



6. Selezionate **BACK** (pulsante operativo 1) per tornare alla schermata precedente.

7. Usate **▲** (pulsante operativo 2) e **▼** (pulsante operativo 3) per selezionare "Livello di avvio", e premete **ENTER** (pulsante operativo 4) per confermare.



8. Usate **-** (pulsante operativo 2) e **+** (pulsante operativo 3) per impostare il livello di avvio della registrazione ( **1** ), e premete **✓** (pulsante operativo 4) per confermare.



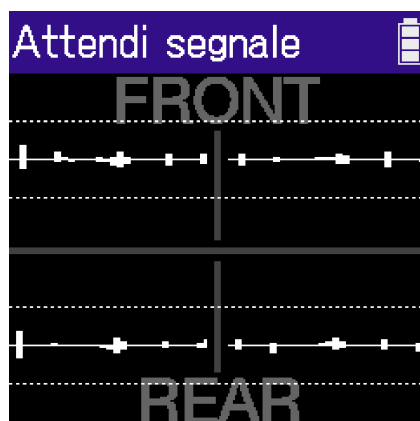
9. Premete il pulsante **MENU** (MENU).

Si apre la schermata di standby di registrazione.

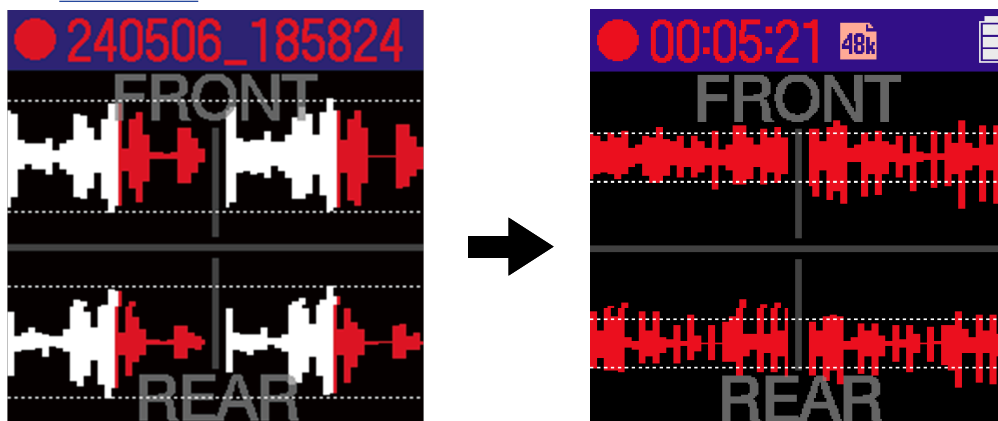


10. Premete **REC** (pulsante REC) sulla schermata di standby di registrazione.


Lo standby della registrazione automatica si avvia e l'indicatore REC si accende in rosso.



La registrazione si avvia in automatico quando il livello in ingresso impostato al punto 8 viene superato. La schermata di registrazione appare dopo che è stato visualizzato il nome del file in registrazione. (→ [Registrazione](#))







#### Nota

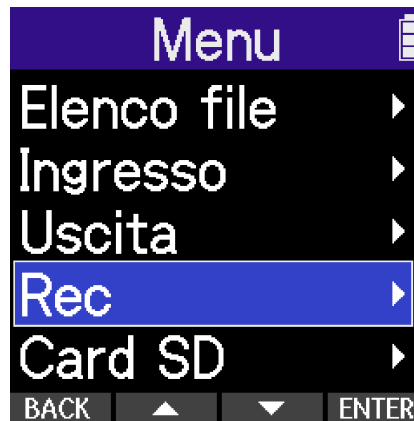
Premere  (Pulsante REC) quando è aperta la schermata di standby della registrazione automatica avvia la registrazione a prescindere dal livello in ingresso.




## Fermare automaticamente la registrazione (Auto Stop)

---




1. Premete  (pulsante MENU) quando [Schermata Home](#) è aperta.  
Si apre [Schermata Menu](#).

2. Usate  (pulsante operativo 2) e  (pulsante operativo 3) per selezionare "Rec" e premete  (pulsante operativo 4) per confermare.



3. Usate  (pulsante operativo 2) e  (pulsante operativo 3) per selezionare "Auto Rec", e premete  (pulsante operativo 4) per confermare.



4. Usate  (pulsante operativo 2) e  (pulsante operativo 3) per selezionare "Auto Stop", e premete  (pulsante operativo 4) per confermare.



5. Usate **▲** (pulsante operativo 2) e **▼** (pulsante operativo 3) per selezionare il tempo per lo stop automatico, e premete **✓** (pulsante operativo 4) per confermare.



Impostabile su OFF o su una gamma che va da 0 e 5 Secondi.

6. Selezionate **BACK** (pulsante operativo 1) per tornare alla schermata precedente.

7. Usate **▲** (pulsante operativo 2) e **▼** (pulsante operativo 3) per selezionare "Livello di stop", e premete **ENTER** (pulsante operativo 4) per confermare.



8. Usate **-** (pulsante operativo 2) e **+** (pulsante operativo 3) per impostare il livello di stop della registrazione (①), e premete **✓** (pulsante operativo 4) per confermare.







La registrazione si ferma automaticamente se il segnale in ingresso sta sotto al livello impostato per la durata di tempo definita al punto 5.

## Impostare il tono di avvio della registrazione




E' possibile inviare in uscita dei segnali da mezzo secondo (toni di avvio della registrazione) dal jack PHONE/ LINE OUT, quando la registrazione parte.

Poiché i toni di avvio della registrazione sono scritti anche sui file di registrazione, quando si registra audio per il video con H2essential, inviarne il segnale in uscita all'ingresso della fotocamera può semplificare la sincronizzazione tra audio e video.




1. Premete  (pulsante MENU) quando [Schermata Home](#) è aperta.  
Si apre [Schermata Menu](#).

2. Usate  (pulsante operativo 2) e  (pulsante operativo 3) per selezionare "Rec" e premete  (pulsante operativo 4) per confermare.



3. Usate  (pulsante operativo 2) e  (pulsante operativo 3) per selezionare "Tono avvio registrazione.", e premete  (pulsante operativo 4) per confermare.



4. Usate  (pulsante operativo 2) e  (pulsante operativo 3) per selezionare il volume del tono di avvio della registrazione, e premete  (pulsante operativo 4) per confermare.

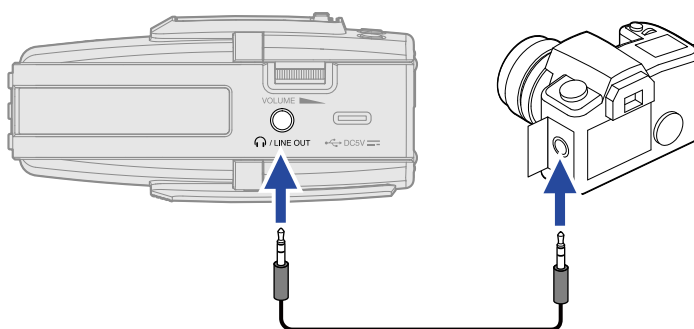


Si possono selezionare i seguenti volumi.

OFF, -40 dBFS, -20 dBFS, -12 dBFS, -6 dBFS

Se è selezionato "OFF", non sarà eseguito nessun tono di avvio della registrazione.

5. Usate un cavo stereo con mini jack stereo per collegare il jack ingresso della fotocamera al jack PHONE/LINE OUT di H2essential.





#### Nota




Fate attenzione al volume quando monitorate il suono in ingresso con le cuffie collegate alla fotocamera, ad esempio.

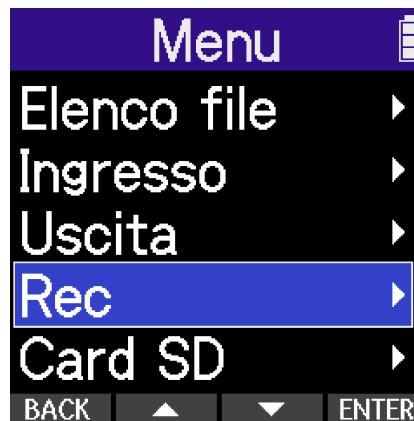





## Impostare il self-timer

Dopo aver premuto  (pulsante REC), la registrazione si avvia automaticamente, dopo che è trascorso il tempo impostato.




1. Premete  (pulsante MENU) quando [Schermata Home](#) è aperta.  
Si apre [Schermata Menu](#).

2. Usate  (pulsante operativo 2) e  (pulsante operativo 3) per selezionare "Rec" e premete  (pulsante operativo 4) per confermare.



3. Usate  (pulsante operativo 2) e  (pulsante operativo 3) per selezionare "Self Timer.", e premete  (pulsante operativo 4) per confermare.



4. Usate  (pulsante operativo 2) e  (pulsante operativo 3) per impostare il tempo che precede l'avvio della registrazione, e premete  (pulsante operativo 4) per confermare.




Si possono selezionare i seguenti intervalli di tempo.  
Off, 3 sec, 5 sec, 10 sec

5. Premete il pulsante  (MENU).

Si apre [Schermata Home](#).



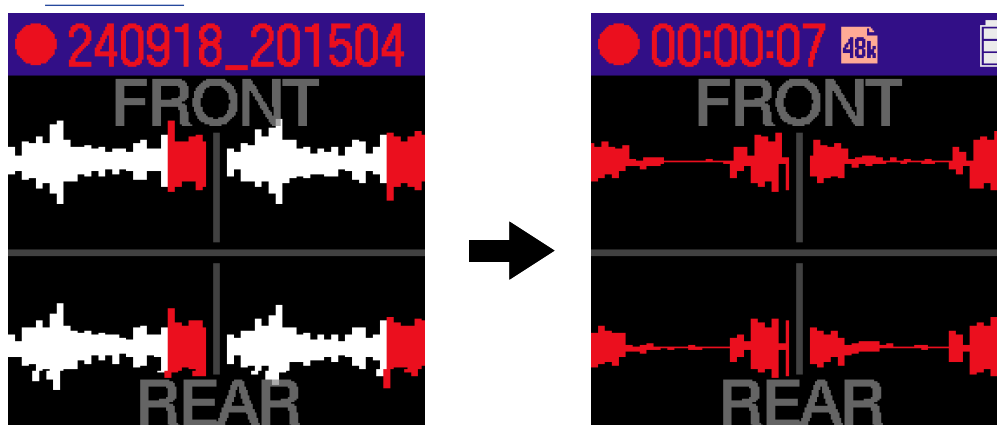
6. Premete il pulsante  (REC).

Si avvia il conto alla rovescia.



① Conto alla rovescia (secondi)


La registrazione si avvia automaticamente dopo che è trascorso l'intervallo di tempo impostato al punto 4. La schermata di registrazione appare dopo che è stato visualizzato il nome del file in registrazione. (→ [Registrazione](#))



#### Nota


Non è utilizzabile con la funzione di registrazione automatica. Quando il self-timer è abilitato, la funzione AUTO REC sarà disabilitata. (→ [Registrazione automaticamente \(Auto Rec\)](#))

#### Suggerimento




- Durante il conto alla rovescia, è possibile premere  (pulsante REC) per avviare la registrazione immediatamente.
- Durante il conto alla rovescia,  (pulsante STOP) può essere usato per annullarlo.

## Impostare la visualizzazione del tempo di registrazione




E' possibile selezionare se visualizzare il tempo di registrazione trascorso o il tempo residuo, durante la registrazione.

1. Premete  (pulsante MENU) quando [Schermata Home](#) è aperta.




Si apre [Schermata Menu](#).

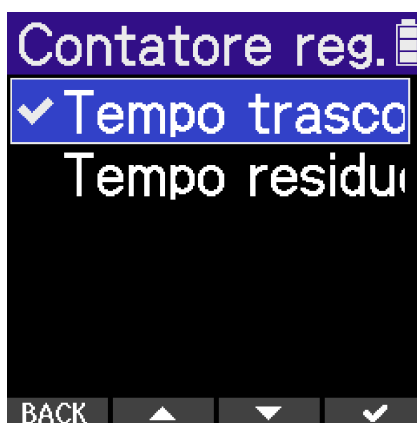
2. Usate  (pulsante operativo 2) e  (pulsante operativo 3) per selezionare "Rec" e premete  (pulsante operativo 4) per confermare.



3. Usate  (pulsante operativo 2) e  (pulsante operativo 3) per selezionare "Contatore reg." e premete  (pulsante operativo 4) per confermare.

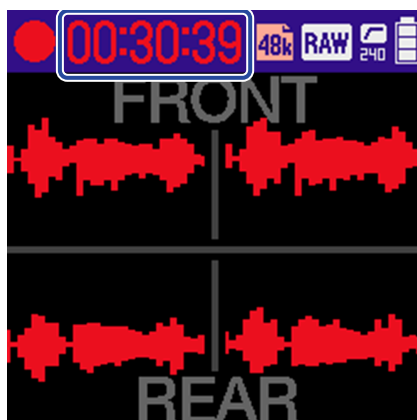


4. Usate  (pulsante operativo 2) e  (pulsante operativo 3) per selezionare il tempo che sarà visualizzato, e premete  (pulsante operativo 4) per confermare.




Impostazione	Spiegazione
Tempo trascorso	Sarà visualizzato il tempo di registrazione trascorso.
Tempo residuo	Sarà visualizzato il tempo di registrazione residuo.

Il tempo di registrazione trascorso/residuo appariranno in alto sul display, durante la registrazione.



## Scrivere metadata (chunk iXML) sui file di registrazione




E' possibile scrivere varie informazioni (metadata) salvate in chunk iXML sui file di registrazione.  
(→ [Metadata contenuti in chunk iXML nei file WAV](#))

**1.** Premete  (pulsante MENU) quando [Schermata Home](#) è aperta.




Si apre [Schermata Menu](#).

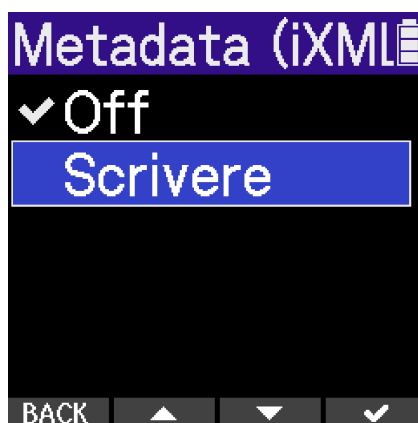
**2.** Usate  (pulsante operativo 2) e  (pulsante operativo 3) per selezionare "Rec" e premete  (pulsante operativo 4) per confermare.



**3.** Usate  (pulsante operativo 2) e  (pulsante operativo 3) per selezionare "Metadata (iXML)" e premete  (pulsante operativo 4) per confermare.



4. Usate  (pulsante operativo 2) e  (pulsante operativo 3) per selezionare un'impostazione, e premete  (pulsante operativo 4) per confermare.

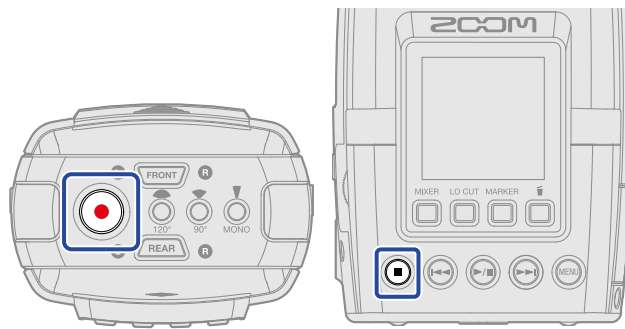



Impostazione	Spiegazione
Off	Non saranno aggiunti metadata (chunk iXML) ai file di registrazione.
Scrivere	Saranno aggiunti metadata (chunk iXML) ai file di registrazione.

**Nota**

Alcune applicazioni potrebbero non essere compatibili coi file che contengono dati embedded. Se si verificano problemi coi file usando un'applicazione, disattivare la scrittura di metadata potrebbe risolvere.

# Registrazione

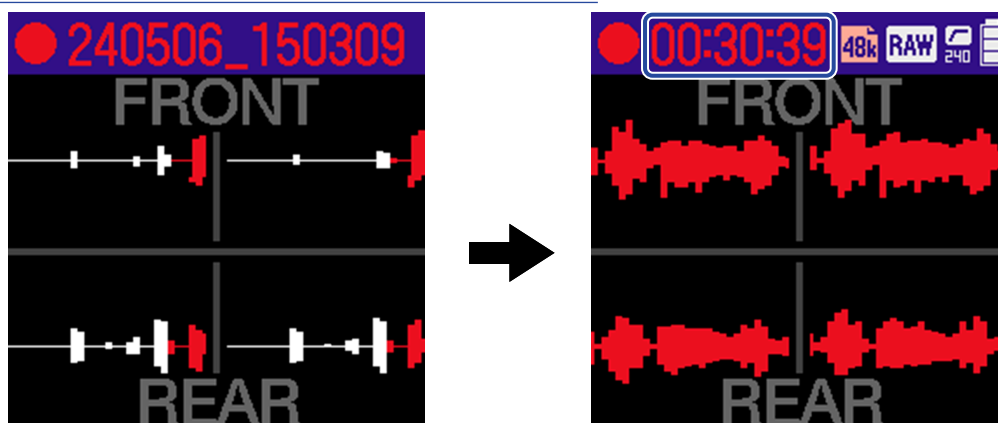


1. Premete  (pulsante REC) quando la schermata Home è aperta.

L'indicatore REC si accende in rosso, appare il nome del file di registrazione sul display e la registrazione si avvia.

Sarà visualizzato il tempo di registrazione trascorso o il tempo residuo, durante la registrazione.



(→ [Impostare la visualizzazione del tempo di registrazione](#))




## Nota

Il nome del file sarà costituito dalla data seguita da ora, minuti e secondi, usando data e ora impostate ([Impostare data e ora](#)). La data apparirà usando i numeri nell'ordine impostato ([Impostare il formato della data](#)).

Per dettagli sui nomi del file, vd. "[Nomi dei file di registrazione](#)".

2. Per fermare, premete  (pulsante REC) o  (pulsante STOP).

Fate scorrere  (interruttore POWER/HOLD) verso HOLD (verso il lato superiore dell'unità) per evitare operazioni indesiderate durante la registrazione. (→ [Evitare operazioni indesiderate \(HOLD-funzione di blocco\)](#))



## Nota

Se il file supera 2 GB in registrazione, sarà creato automaticamente un nuovo file e la registrazione continuerà senza interruzioni. Non ci saranno interruzioni di suono tra i due file, quando ciò avviene.





---

## Suggerimento


- I file sono salvati automaticamente a intervalli regolari durante la registrazione. Se l'alimentazione viene interrotta o si verifica un altro problema durante la registrazione, il file coinvolto può essere recuperato riaccendendo l'unità.
  - La registrazione può essere messa in pausa premendo  (pulsante PLAY/PAUSE). Premete  (pulsante PLAY/PAUSE) ancora per riprendere la registrazione. La pausa aggiungerà automaticamente un marker in quel punto.
-

# Aggiungere marker in registrazione

È possibile aggiungere marker al file mentre è in registrazione.

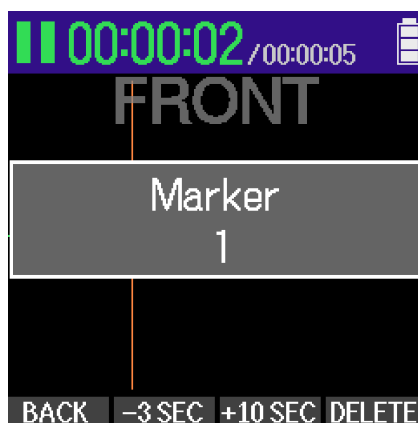
I marker aggiunti appaiono su [Schermata di riproduzione](#), ed è possibile usare  (pulsante REW) e  (pulsante FF) per spostare la posizione di riproduzione sui marker.

In aggiunta, un software che supporta i marker sui file di registrazione può usare questi marker aggiunti.

1. Premete  (pulsante MARKER) durante la registrazione.



Ciò aggiunge un marker nella posizione corrispondente al tempo di registrazione trascorso attualmente.



## Nota




- È possibile inserire un massimo di 99 marker su un file.
- Usate la schermata di riproduzione per cancellare i marker. (→ [Cancellare i marker](#))

# Spostare il file in registrazione nella cartella TRASH (cestino)

Il file in registrazione può essere spostato nel cestino. Questa funzione è utile quando, ad esempio, capite che una registrazione non era abbastanza buona.


1. Premete  (pulsante Cestino) durante la registrazione.



2. Usate  (pulsante operativo 2) e  (pulsante operativo 3) per selezionare "Esegui", e premete  (pulsante operativo 4) per confermare.



Ciò ferma la registrazione e sposta il file in registrazione nel cestino. (→ [H2essential: struttura di cartelle e file](#))

Selezionate "Annulla" e premete  (pulsante operativo 4) per annullare l'operazione e continuare a registrare.

## Nota

- I file spostati nel cestino sono salvati nella cartella TRASH (cestino) creata sulla card SD, ma le loro informazioni non possono essere controllate e i file non possono essere eseguiti con H2essential. Per controllarli o eseguirli, collegate e usate un computer, uno smartphone o un tablet. (→ [Trasferire file su computer e altri dispositivi](#))
- I file nel cestino possono essere cancellati tutti assieme. (→ [Cancellare i file contenuti nella cartella TRASH \(cestino\)](#))

# Eseguire le registrazioni


## Avviare e fermare la riproduzione



1. Premete  (pulsante PLAY/ PAUSE) quando [Schermata Home](#) è aperta.

Si apre [Schermata di riproduzione](#) sul display e si avvia la riproduzione dell'ultimo file registrato.

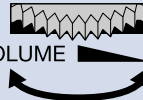


Usate  (manopola VOLUME) per regolare il volume delle cuffie o del diffusore. I livelli

possono essere regolati anche separatamente per ogni traccia. (→ [Regolare il livello dei microfoni](#))


I file possono essere selezionati dalla schermata Elenco file per la riproduzione. (→ [Selezionare i file da riprodurre \(schermata Elenco file\)](#))

### Nota

Quando "Controllo del volume" è su "Manopola fissa", non è possibile usare  (manopola

VOLUME) per regolare il volume. Per usare  (manopola VOLUME) per la regolazione del

volume, impostate "Controllo del volume" su "Manopola attiva". (→ [Cambiare la modalità con la quale il livello in uscita viene regolato](#))

2. Premete il pulsante  (STOP).

Ferma la riproduzione e riporta all'inizio del file.

Premete ancora  (pulsante STOP) per tornare a [Schermata Home](#).

Anche premere  (pulsante MENU) fa riaprire [Schermata Home](#).

#### Nota

- I pulsanti di FRONT e REAR possono essere usati per commutare su on/off la riproduzione di quelle tracce. Le tracce coi pulsanti accesi saranno riprodotte. Questa operazione è possibile solo per le tracce che sono state registrate.
- L'ampiezza stereo dei file che sono stati registrati usando l'impostazione MS RAW può essere cambiata premendo i pulsanti 90° e 120° durante la riproduzione.
- Queste impostazioni sono applicate anche durante l'esportazione.

# Regolare il livello dei microfoni

1. Premete **OPTION** (pulsante operativo 1) su [Schermata di riproduzione](#).



2. Usate **▲** (pulsante operativo 2) e **▼** (pulsante operativo 3) per selezionare "Mixer" e premete **ENTER** (pulsante operativo 4) per confermare.



Si apre [Schermata mixer](#).

3. Usate **◀** (pulsante operativo 2) e **▶** (pulsante operativo 3) per selezionare la traccia per la quale regolare il livello, e premete **ENTER** (pulsante operativo 4) per confermare.



4. Usate **-** (pulsante operativo 2) e **+** (pulsante operativo 3) per impostare il livello, e premete **✓** (pulsante operativo 4) per confermare. Ciò conferma il livello regolato.



5. Ripetete i punti 2-3 per regolare il bilanciamento generale dei livelli.

**Nota**

Le regolazioni di volume eseguite su [Schermata mixer](#) possono essere applicate ai file creati durante l'esportazione. (→ [Cambiare il formato dei file ed esportarli](#))

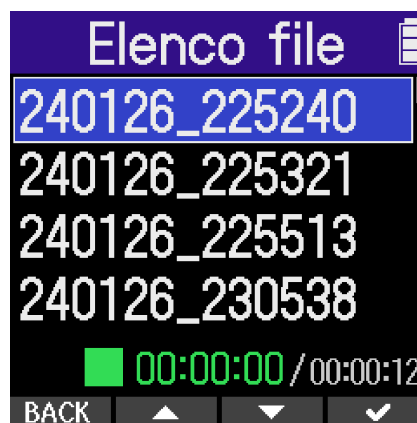
## Selezionare i file da riprodurre (schermata Elenco file)

E' possibile aprire la schermata Elenco file e selezionare i file da riprodurre.

1. Premete **OPTION** (pulsante operativo 1) su [Schermata di riproduzione](#) relativamente al file da visualizzare sotto forma di elenco.  
Si apre [Schermata opzioni di riproduzione](#).
2. Usate **▲** (pulsante operativo 2) e **▼** (pulsante operativo 3) per selezionare "Elenco file", e premete **ENTER** (pulsante operativo 4) per confermare.



3. Usate **▲** (pulsante operativo 2) e **▼** (pulsante operativo 3) per selezionare un file, e premete **ENTER** (pulsante operativo 4) per confermare.



Si apre [Schermata di riproduzione](#) e si avvia la riproduzione del file selezionato.

---

### Suggerimento

Anche **◀▶** (pulsante REW) e **▶▶** (pulsante FF) possono essere usati per selezionare i file.

---



# Cambiare il formato dei file ed esportarli

H2essential può registrare solo in formato a 32-bit float, ma può convertire i file registrati in altri formati e può esportarli.

Ciò è utile quando si caricano file registrati da H2essential su computer, smartphone e tablet quando l'applicazione in uso non supporta il formato a 32-bit float, ad esempio.

In aggiunta, le tracce esportate possono essere normalizzate per ottimizzare i volumi dei file registrati.

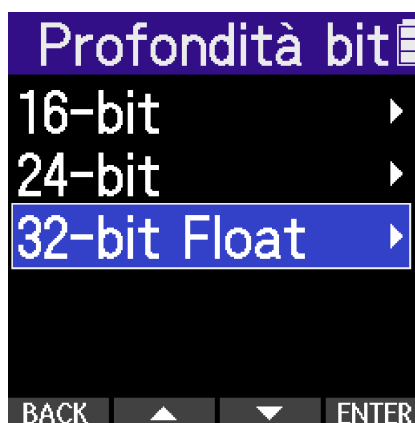
1. Premete **OPTION** (pulsante operativo 1) su [Schermata di riproduzione](#) relativamente al file da esportare.

Si apre [Schermata opzioni di riproduzione](#).

2. Usate **▲** (pulsante operativo 2) e **▼** (pulsante operativo 3) per selezionare "Esportare", e premete **ENTER** (pulsante operativo 4) per confermare.





3. Usate **▲** (pulsante operativo 2) e **▼** (pulsante operativo 3) per selezionare la profondità del bit, e premete **ENTER** (pulsante operativo 4) per confermare.



Si possono selezionare i seguenti formati.



16-bit, 24-bit, 32-bit float

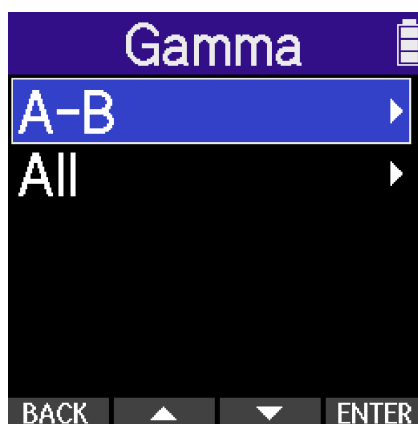
4. Usate  (pulsante operativo 2) e  (pulsante operativo 3) per selezionare le tracce da esportare, e premete **ENTER** (pulsante operativo 4) per confermare.



Si possono selezionare le seguenti opzioni.




Impostazione	Spiegazione
2Mix	Esporta un file stereo che utilizza il mix regolato sulla schermata mixer. (→ <a href="#">Regolare il mix del monitoraggio degli ingressi microfonici</a> )
All	Esporta tutte le tracce separatamente.

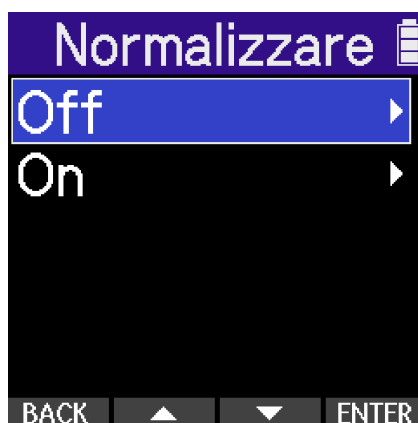
5. Usate  (pulsante operativo 2) e  (pulsante operativo 3) per selezionare "Gamma" e premete **ENTER** (pulsante operativo 4) per confermare.



Si possono selezionare le seguenti opzioni.

A-B, All




6. Usate  (pulsante operativo 2) e  (pulsante operativo 3) per selezionare un'impostazione di normalizzazione, e premete  (pulsante operativo 4) per confermare.





Se è selezionato "On", il file sarà normalizzato durante l'esportazione.

#### Nota

La normalizzazione è una funzione che legge il volume massimo dei dati audio e livella il volume senza causare distorsione. Il volume è regolato al massimo possibile senza causare distorsione da parte del suono più forte (picco).

7. Usate  (pulsante operativo 2) e  (pulsante operativo 3) per selezionare "Esegui", e premete  (pulsante operativo 4) per confermare.



Selezionate "Annulla" e premete  (pulsante operativo 4) per annullare l'operazione. Per annullare durante l'esportazione, premete  (pulsante operativo 1).



- 8.** Quando appare “Fatto!” terminata l’esportazione, premete **BACK** (pulsante operativo 1).  
Si riapre la schermata di riproduzione.

**Nota**

- I file esportati salvati nella cartella di esportazione saranno denominati in base a questo formato: FF\_BB\_NN.WAV.
  - FF: Nome del file originale che è stato esportato
  - BB: Profondità del bit (“16” se è selezionato 16-bit, “24” se è selezionato 24-bit)
  - NN: Impostazione di normalizzazione (“NORM” quando su on o nulla quando su off)
- H2essential non può eseguire i file nella cartella di esportazione.
- Esportando un file che supera i 2 GB in registrazione, l’esportazione si verificherà per tutti i file separati.
- In tal caso, la normalizzazione sarà applicata a tutti i file separati e userà il livello generale più alto, come livello di riferimento.

# Aggiungere/cancellare i marker nei file registrati



È possibile aggiungere marker ai file registrati.

I marker aggiunti appaiono sulla schermata di riproduzione, ed è possibile usare  (pulsante REW) e  (pulsante FF) per spostare la posizione di riproduzione sui marker.

## Aggiungere marker


1. Premete **OPTION** (pulsante operativo 1) su [Schermata di riproduzione](#) relativamente al file nel quale volete inserire un marker.

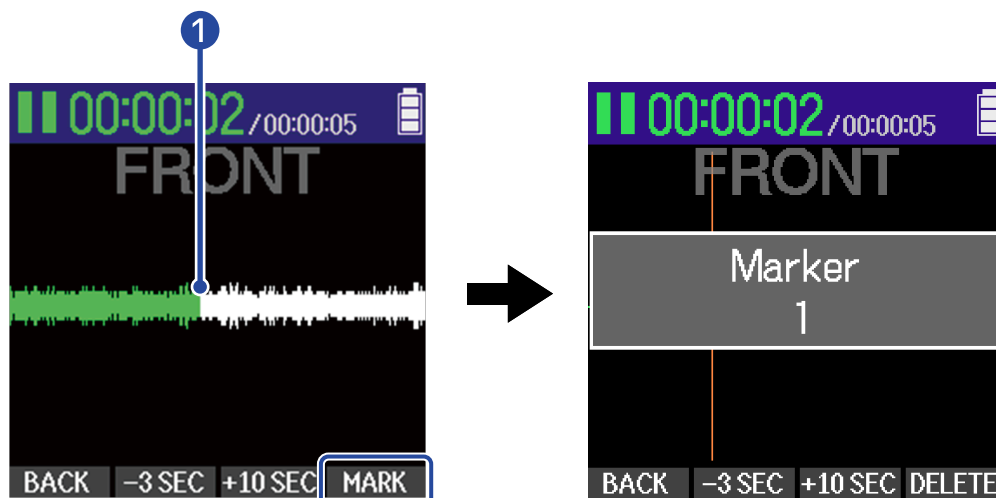
Si apre [Schermata opzioni di riproduzione](#).

2. Usate  (pulsante operativo 2) e  (pulsante operativo 3) per selezionare "Marker", e premete **ENTER** (pulsante operativo 4) per confermare.

Si apre la schermata operativa dei marker.



3. Usate  (pulsante PLAY/PAUSE),  (pulsante FF),  (pulsante REW), **-3 SEC** (pulsante operativo 2) e **+10 SEC** (pulsante operativo 3) per spostare la posizione di riproduzione sul punto in cui volete aggiungere un marker, e premete **MARK** (pulsante operativo 4) per confermare.



1 Posizione di riproduzione attuale

Un marker sarà aggiunto nella posizione di riproduzione attuale.

4. Premete **BACK** (pulsante operativo 1).  
Si riapre la schermata di opzioni di riproduzione.

---

**Nota**

E' possibile inserire un massimo di 99 marker su un file.

---

**Suggerimento**

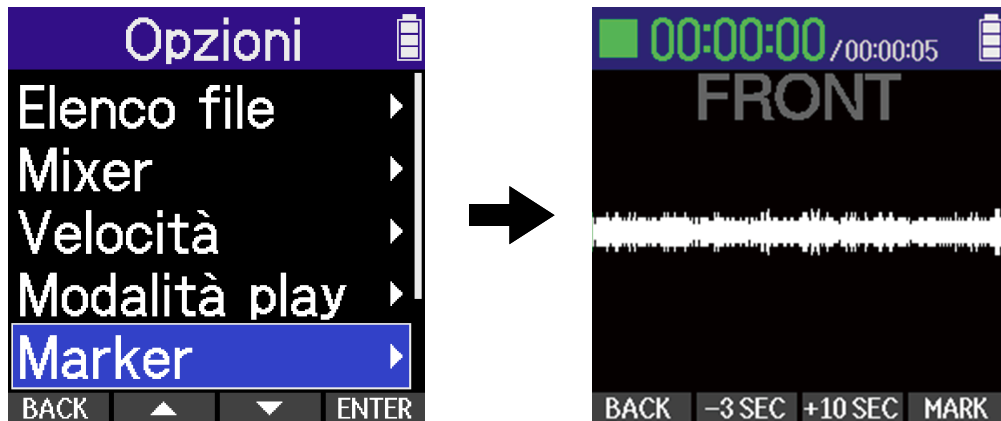
Al punto 3, è possibile selezionare **MARK** (pulsante operativo 4) durante la riproduzione per aggiungere marker continuando l'esecuzione.

---

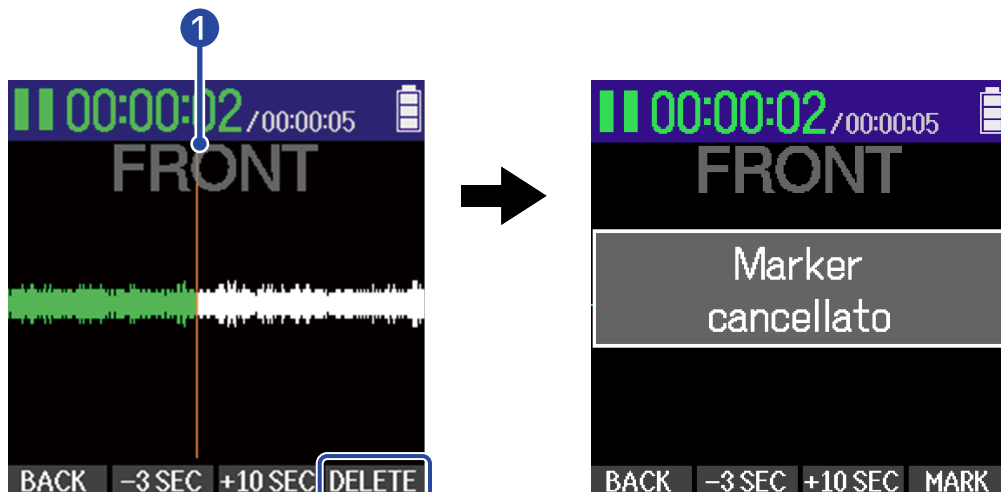
## Cancellare i marker

1. Premete **OPTION** (pulsante operativo 1) su [Schermata di riproduzione](#) relativamente al file per il quale volete eliminare un marker.  
Si apre [Schermata opzioni di riproduzione](#).

2. Usate **▲** (pulsante operativo 2) e **▼** (pulsante operativo 3) per selezionare "Marker", e premete **ENTER** (pulsante operativo 4) per confermare.  
Si apre la schermata operativa dei marker.



3. Usate **▶▶** and **◀◀** per portare la posizione di riproduzione sul punto in cui volete cancellare un marker, e premete **DELETE** (pulsante operativo 4) per confermare.  
Quando la posizione di riproduzione è spostata su un marker, **MARK** (pulsante operativo 4) diventa **DELETE** (pulsante operativo 4).



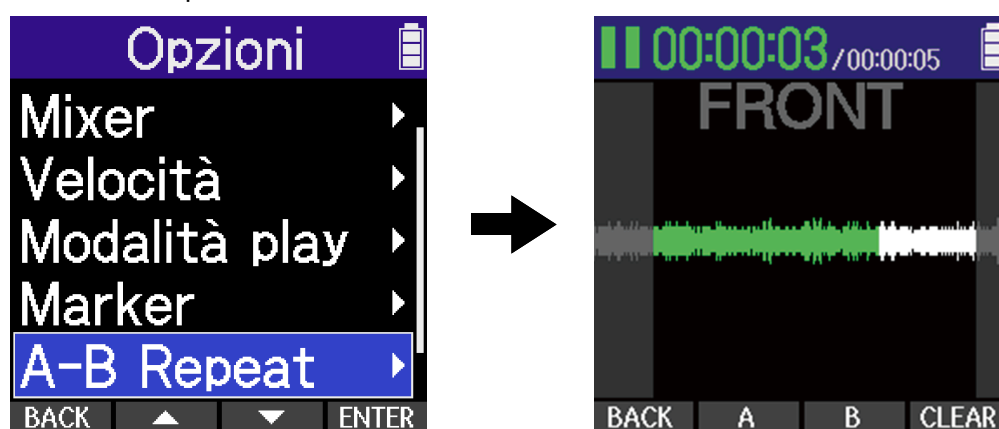
① Posizione del marker da cancellare

4. Premete **BACK** (pulsante operativo 1).  
Si riapre la schermata di opzioni di riproduzione.

## Ripetere la riproduzione di un determinato intervallo (A-B repeat)

E' possibile ripetere la riproduzione dell'intervallo tra due punti determinati.

1. Premete **OPTION** (pulsante operativo 1) su [Schermata di riproduzione](#) relativamente al file che volete impostare per la riproduzione ripetitiva.  
Si apre [Schermata opzioni di riproduzione](#).
2. Usate **▲** (pulsante operativo 2) e **▼** (pulsante operativo 3) per selezionare "A-B Repeat", e premete **ENTER** (pulsante operativo 4) per confermare.  
Si apre la schermata A-B Repeat.






3. Premete **▶||** (pulsante PLAY/PAUSE) per avviare la riproduzione o tenete premuto **◀◀** (pulsante REW) o **▶▶** (pulsante FF) per portarvi sulla posizione desiderata per l'inizio della riproduzione ripetitiva (punto A). Poi, premete **A** (pulsante operativo 2) per confermare.



La sezione prima del punto impostato appare grigia.



4. Premete  per avviare la riproduzione o tenete premuto  (pulsante REW) o  (pulsante FF) per portarvi sulla posizione desiderata per la fine della riproduzione ripetitiva (punto B). Poi, premete **B** (pulsante operativo 3) per confermare.



La sezione dopo il punto impostato appare grigia. L'intervallo A-B appare verde e la riproduzione ripetitiva dell'intervallo A-B inizia.

5. Premete **BACK** (pulsante operativo 1) quando avete terminato l'impostazione. Si riapre la schermata di opzioni di riproduzione.

#### Nota

Per annullare o cambiare le impostazioni di A-B repeat, premete **CLEAR** (pulsante operativo 4) per resettare le impostazioni.

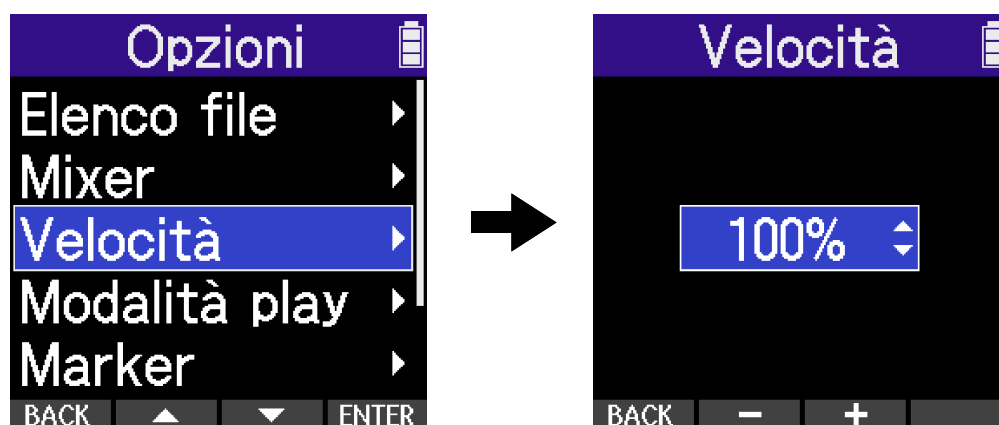
#### Suggerimento

Poiché spostare i punti A (inizio della riproduzione) e B (fine della riproduzione) in riproduzione consente di confermare queste posizioni in tempo reale, essi possono essere impostati mentre controllate il suono in riproduzione.

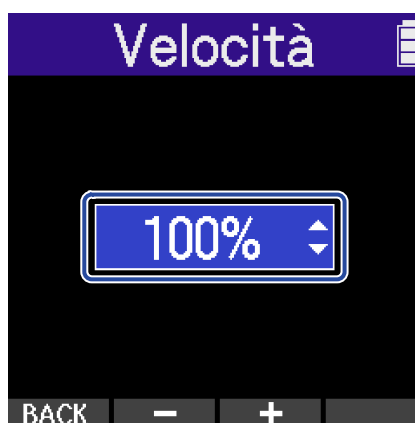
## Cambiare la velocità di riproduzione (Velocità)

E' possibile cambiare la velocità di riproduzione.

1. Premete **OPTION** (pulsante operativo 1) su [Schermata di riproduzione](#) relativamente al file per il quale volete impostare la velocità di riproduzione.  
Si apre [Schermata opzioni di riproduzione](#).
2. Usate **▲** (pulsante operativo 2) e **▼** (pulsante operativo 3) per selezionare "Velocità", e premete **ENTER** (pulsante operativo 4) per confermare.  
Si apre la schermata relativa alla velocità di riproduzione.



3. Usate **-** (pulsante operativo 2) e **+** (pulsante operativo 3) per impostare la velocità di riproduzione.



Si possono selezionare le seguenti velocità.  
50% (1/2× velocità) – 200% (2× velocità)




4. Premete **BACK** (pulsante operativo 1) quando avete terminato l'impostazione.  
Si riapre la schermata di opzioni di riproduzione.

# Spostare il file in riproduzione nella cartella TRASH (cestino)


Il file in riproduzione può essere spostato nella cartella TRASH (cestino).

1. Premete  (pulsante operativo 4) su [Schermata di riproduzione](#) relativamente al file che volete spostare nel cestino.



2. Usate  (pulsante operativo 2) e  (pulsante operativo 3) per selezionare "Esegui", e premete  (pulsante operativo 4) per confermare. Ciò sposta il file in riproduzione nel cestino. (→ [H2essential: struttura di cartelle e file](#))



Dopo che il file è stato spostato nel cestino, appare "Fatto!", e si riapre la schermata di riproduzione. Selezionate "Annulla" e premete  (pulsante operativo 4) per annullare l'operazione.

## Nota

- I file spostati nel cestino sono salvati nella cartella TRASH (cestino) creata sulla card SD, ma le loro informazioni non possono essere controllate e i file non possono essere eseguiti con H2essential. Per controllarli o eseguirli, collegate e usate un computer, uno smartphone o un tablet. (→ [Trasferire file su computer e altri dispositivi](#))
- I file nel cestino possono essere cancellati tutti assieme. (→ [Cancellare i file contenuti nella cartella TRASH \(cestino\)](#))

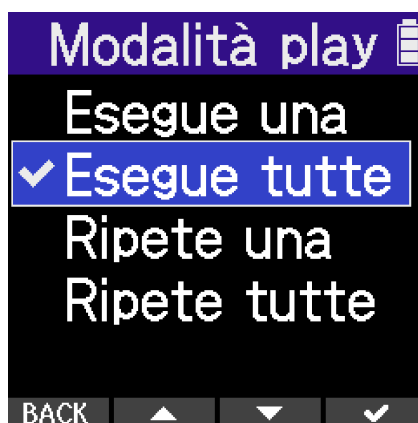
## Impostare la riproduzione ripetitiva (Modalità play)

La riproduzione può essere impostata in modo che terminato un file, il successivo sia eseguito senza interruzioni.

1. Premete **OPTION** (pulsante operativo 1) su [Schermata di riproduzione](#) relativamente al file per il quale volete impostare la modalità di riproduzione.  
Si apre [Schermata opzioni di riproduzione](#).
2. Usate **▲** (pulsante operativo 2) e **▼** (pulsante operativo 3) per selezionare "Modalità play" e premete **ENTER** (pulsante operativo 4) per confermare.



3. Usate **▲** (pulsante operativo 2) e **▼** (pulsante operativo 3) per impostare la modalità, e premete **✓** (pulsante operativo 4) per confermare.



Impostazione	Spiegazione
Esegue una	La riproduzione si ferma terminata l'esecuzione di un file.
Esegue tutte	Terminata la riproduzione di un file, sarà eseguito il successivo, senza interruzioni. I file saranno riprodotti seguendo l'ordine dei nomi. La riproduzione si ferma terminata la riproduzione del file più recente.
Ripete una	Terminata la riproduzione di un file, sarà eseguito ancora lo stesso, ripetutamente .
Ripete tutte	Terminata la riproduzione di un file, sarà eseguito il successivo, senza interruzioni. I file saranno riprodotti seguendo l'ordine dei nomi. Completata la riproduzione del file più recente, la riproduzione continua a partire dal primo file.

# Gestire i file

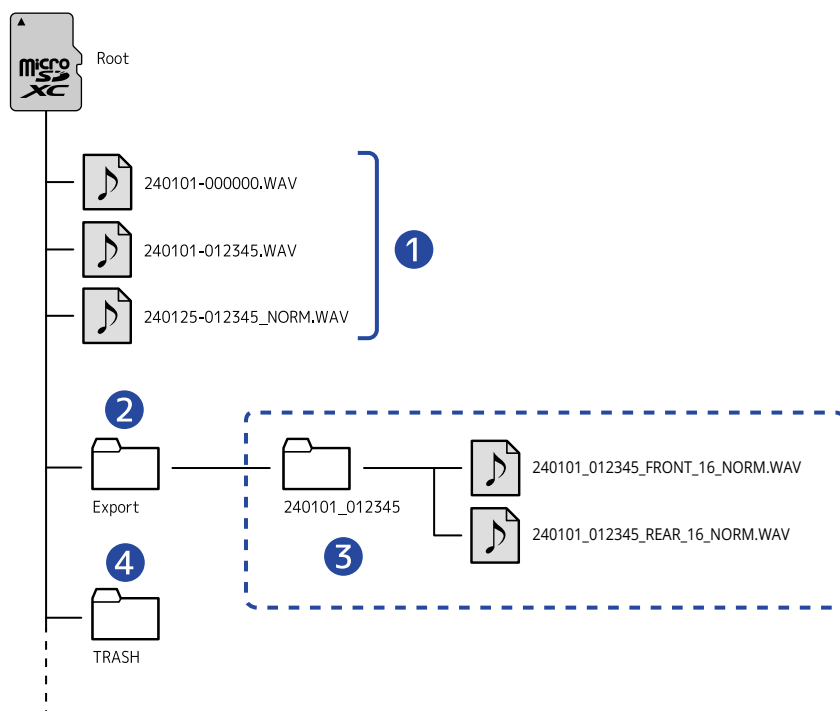
I file creati su H2essential sono salvati sulla card microSD.

I file di registrazione sulla card microSD possono essere controllati e cancellati.

## H2essential: struttura di cartelle e file

### Struttura di cartelle e file

Registrando con H2essential, i file sono creati sulle card microSD nella maniera seguente.



#### 1 File di registrazione

I file registrati da H2essential sono salvati sulla card microSD.

Per dettagli sui nomi dei file di registrazione, vd. ["Nomi dei file di registrazione"](#).

#### 2 Cartella Export

Viene creata quando i file sono esportati. I file prodotti tramite esportazione sono salvati nella cartella Export. (→ [Cambiare il formato dei file ed esportarli](#))

#### 3 File esportati

Vengono create quando i file sono esportati. I file prodotti tramite esportazione sono salvati nella cartella Export. (→ [Cambiare il formato dei file ed esportarli](#))

#### 4 Cartella TRASH

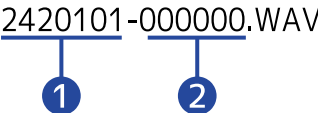
La cartella TRASH (cestino), è creata automaticamente quando viene caricata una card SD in H2essential. I file che sono stati spostati nella cartella TRASH sono salvati all'interno di essa.

(→ [Spostare il file in registrazione nella cartella TRASH \(cestino\)](#), [Spostare il file in riproduzione nella cartella TRASH \(cestino\)](#))

I file nella cartella TRASH possono essere cancellati tutti assieme. (→ [Cancellare i file contenuti nella cartella TRASH \(cestino\)](#))

## Nomi dei file di registrazione

I file sono denominati nel seguente formato.

Esempio di nome del file	Spiegazione
<u>2420101</u> - <u>000000</u> .WAV 	<ol style="list-style-type: none"><li><b>1 Data</b> La data della registrazione è inclusa numericamente. I numeri seguono l'ordine impostato (<a href="#">Impostare il formato della data</a>).</li><li><b>2 Ora</b> Ora, minuti e secondi sono inclusi numericamente.</li></ol>

### Nota

Se il file supera 2 GB in registrazione, sarà creato automaticamente un nuovo file e la registrazione continuerà senza interruzioni. I nuovi file creati in questo modo avranno "\_001" aggiunto alla fine del loro nome originale.



# Uso come interfaccia audio

I segnali in ingresso su H2essential possono essere inviati a un computer, uno smartphone o un tablet, e i segnali in riproduzione da questi dispositivi possono essere inviati in uscita da H2essential.

Inoltre, H2essential può registrare anche quando è usato come interfaccia audio.

Non sono richiesti driver per l'uso su smartphone, tablet e computer Mac.

E' necessario un driver per l'uso con Windows.

## Installare il driver per computer Windows

1. Scaricate H2essential Driver su computer dal sito web [zoomcorp.com/help/h2essential](http://zoomcorp.com/help/h2essential).

### Nota

La versione più recente di H2essential Driver può essere scaricata dal sopra citato sito web.

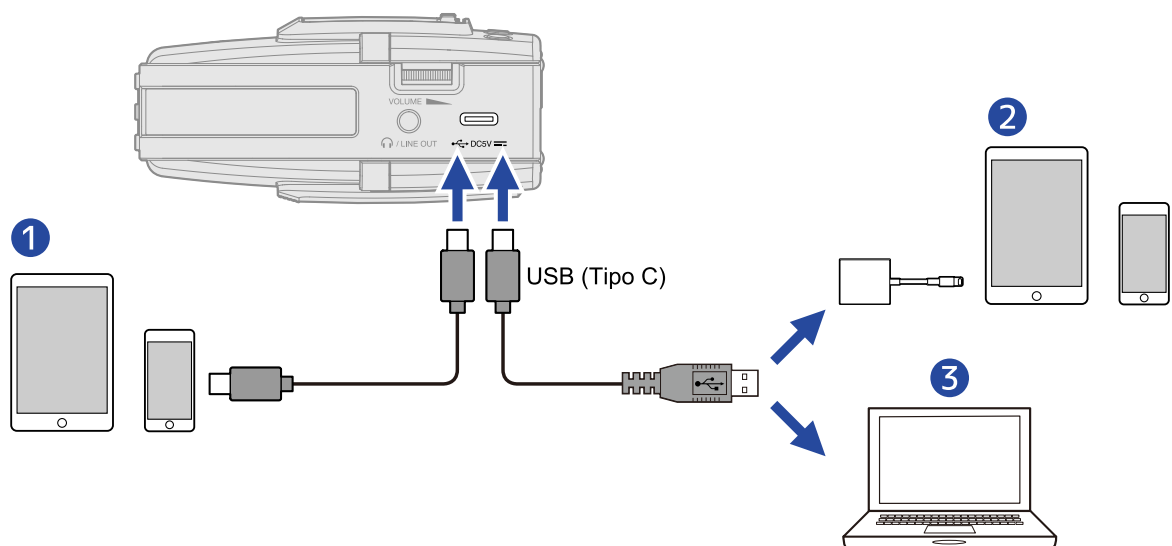
2. Lanciate l'installer e seguite le istruzioni per installare H2essential Driver.

### Nota

Vd. La Guida all'installazione acclusa al pacchetto del driver per le procedure dettagliate.

## Collegare computer, smartphone e tablet

1. Usate un cavo USB (Type-C) per collegare H2essential a un computer, smartphone o tablet.




- 1 Smartphone/tablet (USB Type-C)
- 2 Smartphone/tablet (Lightning)




### 3 Computer (Windows/Mac)

#### Nota




- Usate un cavo USB che supporti il trasferimento dei dati.
- E' necessario usare un Lightning to USB 3 Camera Adapter per collegarvi a un dispositivo iOS/iPadOS con connettore lightning.
- Non è possibile connettersi usando un cavo Type-C to Lightning.

2. Premete  (pulsante MENU) quando [Schermata Home](#) è aperta.



Si apre [Schermata Menu](#).

3. Usate  (pulsante operativo 2) e  (pulsante operativo 3) per selezionare "USB", e premete  (pulsante operativo 4) per confermare.





4. Usate  (pulsante operativo 2) e  (pulsante operativo 3) per selezionare "I/F audio", e premete  (pulsante operativo 4) per confermare.



5. Usate  (pulsante operativo 2) e  (pulsante operativo 3) per selezionare i canali da inviare al computer, allo smartphone o al tablet e premete **ENTER** (pulsante operativo 4) per confermare.



Impostazione	Spiegazione
Stereo Mix	Ciò farà un mix stereo di tutti gli ingressi con le regolazioni di volume su <a href="#">Schermata mixer</a> e invierà in uscita due canali al computer, allo smartphone o al tablet. (→ <a href="#">Regolare il mix del monitoraggio degli ingressi microfonici</a> )
Multi Track	Inverrà in uscita ogni ingresso separatamente come 4 canali al computer, allo smartphone o al tablet.

6. Usate  (pulsante operativo 2) e  (pulsante operativo 3) per impostare se registrare simultaneamente su H2essential, e premete **ENTER** (pulsante operativo 4) per confermare.





Impostazione	Spiegazione
I/F audio + REC	H2essential può registrare e riprodurre anche quando è usato come interfaccia audio.
Solo I/F audio	H2essential non registra e non riproduce quando è usato come interfaccia audio.

### Nota

- E' possibile selezionare I/F audio + REC solo se la frequenza di campionamento è 44.1 kHz o 48 kHz. (→ [Impostare la frequenza di campionamento](#))
- Tutte le opzioni di frequenza di campionamento possono essere usate quando è selezionato "Solo I/F audio". La frequenza di campionamento, che può essere impostata dal computer, dallo smartphone o dal tablet, ha 44.1 kHz, 48 kHz e 96 kHz come opzioni.

### Suggerimento

In modalità "Audio I/F + REC", l'impostazione della frequenza di campionamento di H2essential non può essere cambiata da computer, smartphone o tablet. Per impostare la frequenza di campionamento da un computer, smartphone o tablet, usate la modalità "Audio I/F Only".

7. Usate  (pulsante operativo 2) e  (pulsante operativo 3) per selezionare la fonte di alimentazione, e premete **ENTER** (pulsante operativo 4) per confermare.



Impostazione	Spiegazione
USB	L'alimentazione è fornita tramite USB bus.
Batterie	Saranno usate le batterie poste nell'unità.

### Nota

- Quando è selezionato "USB", l'alimentazione è fornita tramite cavo USB dal computer. In base alla capacità dell'alimentazione tramite USB bus del computer, l'operatività usando l'alimentazione bus potrebbe non essere possibile. In tal caso, selezionate "Batterie" e usate le batterie quando siete collegati.
- Quando è selezionato "Batterie", l'alimentazione non sarà fornita dall'altro dispositivo. Invece, H2essential funzionerà usando le sue batterie.

8. Lanciate un'applicazione su computer, smartphone o tablet e selezionate H2essential come dispositivo "Audio" o "Input/Output".

### Nota

- Anche se "H2essential" non può essere selezionato nelle impostazioni "Sound" del computer, esso può comunque essere usato come interfaccia audio a 32-bit float se è selezionato "H2essential" come dispositivo "Audio" o "Input/Output" in un'applicazione che supporti il formato a 32-bit float.
- Vd. I manuali operativi dell'applicazione per informazioni sulla loro operatività.

## Regolare le impostazioni in ingresso e il mix del monitoraggio

Usando H2essential come interfaccia audio, le impostazioni relative all'ingresso e le regolazioni del monitoraggio possono essere effettuate allo stesso modo di quando l'unità è usata come registratore. Vd. I riferimenti sotto ed eseguite le impostazioni relative all'ingresso e le regolazioni del monitoraggio.

Riferimento	Spiegazione
<a href="#">Usare l'alimentazione plug-in</a>	Eseguite questa impostazione quando collegate un microfono compatibile con l'alimentazione plug-in al jack MIC/LINE IN.
<a href="#">Ridurre il rumore (Lo Cut)</a>	E' possibile tagliare le basse frequenze per ridurre il suono del vento e i pop vocali, ad esempio.
<a href="#">Monitorare i suoni in ingresso</a>	Usate le cuffie, ad esempio, per monitorare i suoni in ingresso e regolare il volume.
<a href="#">Regolare il mix del monitoraggio degli ingressi microfonici</a>	Su <a href="#">Schermata mixer</a> , è possibile regolare il mix del monitoraggio di tutti gli ingressi. Inoltre, è possibile controllare i volumi dei suoni in ingresso e il segnale del mix stereo, grazie agli indicatori di livello.

## Eseguire impostazioni relative alle uscite

### Regolare il livello in uscita

E' possibile regolare il livello dell'uscita linea usata per inviare in uscita dal jack PHONE/LINE OUT ad altri dispositivi mentre si usa l'unità come interfaccia audio.

Per dettagli su questa funzione, vd. "[Eseguire impostazioni relative alle uscite](#)".

#### Nota





Questo non influisce sull'audio registrato o sui livelli in uscita dalla porta USB.

## Eseguire impostazioni relative all'interfaccia audio




### Abilitare la funzione loopback

Questa funzione consente al suono in riproduzione da computer, smartphone o tablet e al suono in ingresso su H2essential di essere mixati e rinviati al computer, smartphone o tablet (loopback).




Questa funzione può essere usata per aggiungere narrato alla musica in riproduzione da un computer e registrare il mix o mandarlo in streaming su quel computer, ad esempio.

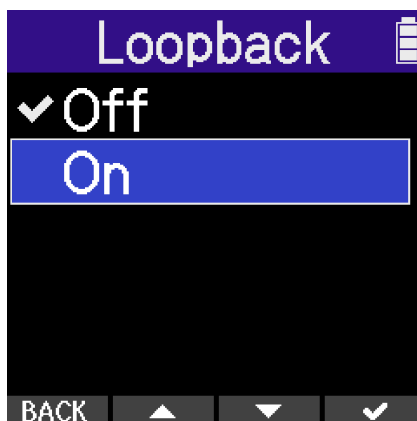
1. In modalità interfaccia audio, premete  (pulsante MENU) su [Schermata Home](#).  
Si apre [Schermata Menu](#).
2. Usate  (pulsante operativo 2) e  (pulsante operativo 3) per selezionare "I/F audio", e premete  (pulsante operativo 4) per confermare.



3. Usate  (pulsante operativo 2) e  (pulsante operativo 3) per selezionare "Loopback" e premete  (pulsante operativo 4) per confermare.





4. Usate  (pulsante operativo 2) e  (pulsante operativo 3) per selezionare "Off" e premete  (pulsante operativo 4) per confermare.  
Selezionare "On" attiva la funzione di loopback.

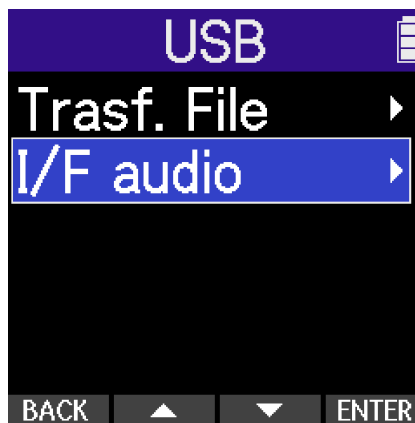




## Abilitare il monitoraggio diretto

Il suono in ingresso su H2essential può essere inviato in uscita direttamente da questo, prima di inviarlo al computer, allo smartphone o al tablet. Ciò consente il monitoraggio senza latenza (funzione di monitoraggio diretto).

1. In modalità interfaccia audio, premete  (pulsante MENU) su [Schermata Home](#).  
Si apre [Schermata Menu](#).




2. Usate  (pulsante operativo 2) e  (pulsante operativo 3) per selezionare "I/F audio", e premete **ENTER** (pulsante operativo 4) per confermare.



3. Usate  (pulsante operativo 2) e  (pulsante operativo 3) per selezionare "Monitor diretto", e premete **ENTER** (pulsante operativo 4) per confermare.





4. Usate  (pulsante operativo 2) e  (pulsante operativo 3) per selezionare "On", e premete  (pulsante operativo 4) per confermare.






## Regolare il livello dell' ingresso USB

---




Se il suono in riproduzione dal computer è troppo forte, ad esempio, è possibile cambiare l'impostazione del volume ricevuto, per regolare il livello.

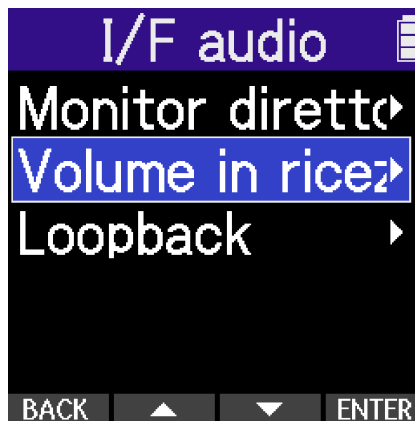
1. In modalità interfaccia audio, premete  (pulsante MENU) su [Schermata Home](#).

Si apre [Schermata Menu](#).

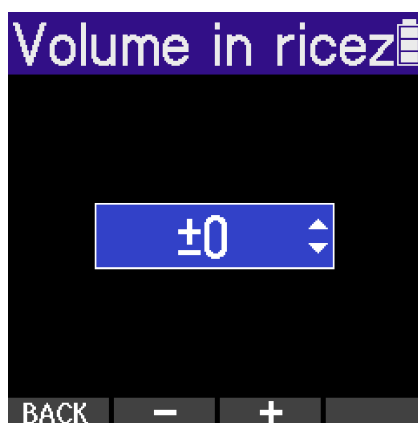
2. Usate  (pulsante operativo 2) e  (pulsante operativo 3) per selezionare "I/F audio", e premete  (pulsante operativo 4) per confermare.



3. Usate  (pulsante operativo 2) e  (pulsante operativo 3) per selezionare "Volume in ricezione" e premete  (pulsante operativo 4) per confermare.



4. Usate **-** (pulsante operativo 2) e **+** (pulsante operativo 3) per impostare il livello in ingresso USB, e premete **✓** (pulsante operativo 4) per confermare.






Impostabile su Mute o da -40 dB a +40 dB.




## Scollegare computer, smartphone e tablet

1. In modalità interfaccia audio, premete  (pulsante MENU) su [Schermata Home](#).

Si apre [Schermata Menu](#).

2. Usate  (pulsante operativo 2) e  (pulsante operativo 3) per selezionare "Uscita" e premete  (pulsante operativo 4) per confermare.




3. Usate  (pulsante operativo 2) e  (pulsante operativo 3) per selezionare "Uscita" e premete  (pulsante operativo 4) per confermare.






# Trasferire file su computer e altri dispositivi

Collegando H2essential a un computer, uno smartphone o un tablet, i file su card microSD possono essere controllati e spostati.




## Collegare computer, smartphone e tablet

1. Premete  (pulsante MENU) quando [Schermata Home](#) è aperta.



Si apre [Schermata Menu](#).

2. Usate  (pulsante operativo 2) e  (pulsante operativo 3) per selezionare "USB", e premete  (pulsante operativo 4) per confermare.



3. Usate  (pulsante operativo 2) e  (pulsante operativo 3) per selezionare "Trasf. file", e premete  (pulsante operativo 4) per confermare.

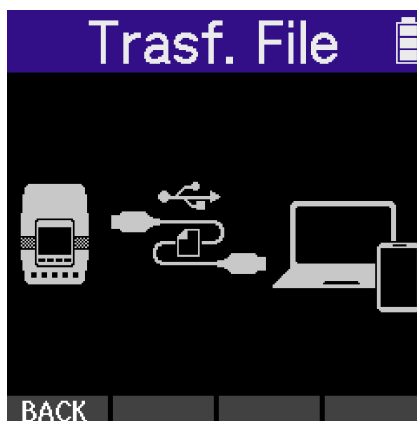


4. Usate  (pulsante operativo 2) e  (pulsante operativo 3) per selezionare la fonte di alimentazione, e premete **ENTER** (pulsante operativo 4) per confermare.



Impostazione	Spiegazione
USB	L'alimentazione è fornita tramite USB bus. Selezionatela collegando un computer.
Batteria	Saranno usate le batterie poste nell'unità. Selezionatela collegando uno smartphone o un tablet.

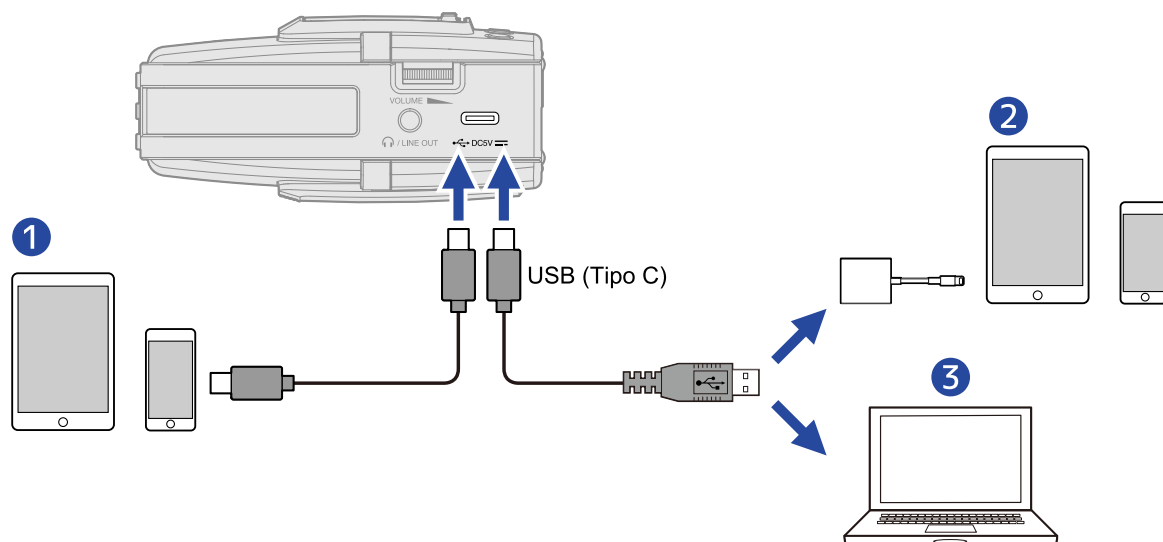
Si apre la schermata di trasferimento file.



#### Nota

- Quando è selezionato "USB", l'alimentazione è fornita tramite cavo USB dal computer. In base alla capacità dell'alimentazione tramite USB bus del computer, l'operatività usando l'alimentazione bus potrebbe non essere possibile. In tal caso, selezionate "Batteria" e usate le batterie quando siete collegati.
- Quando è selezionato "Batteria", l'alimentazione non sarà fornita dall'altro dispositivo. Invece, H2essential funzionerà usando le sue batterie.

**5.** Usate un cavo USB (Type-C) per collegare H2essential a un computer, uno smartphone o un tablet.



- 1** Smartphone/tablet (USB Type-C)
- 2** Smartphone/tablet (Lightning)
- 3** Computer (Windows/Mac)

**Nota**

- Usate un cavo USB che supporti il trasferimento dei dati.
- Usate un Lightning to USB 3 Camera Adapter per collegarvi a un dispositivo iOS/iPadOS con connettore lightning.

**6.** Usate computer, smartphone o tablet per lavorare coi file salvati sulla card microSD.

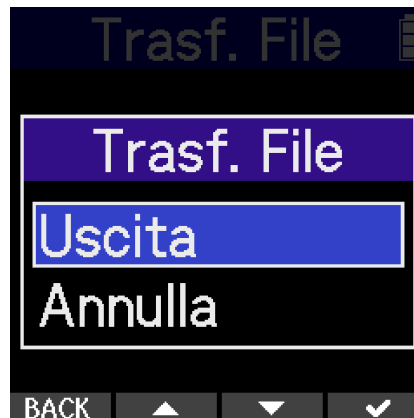
# Scollegare computer, smartphone e tablet

**1.** Eseguite le procedure corrette per scollegarvi da computer, smartphone o tablet.

- Windows:  
Selezionate H2essential da “Rimozione sicura dell'hardware”.
- macOS:  
Trascinate l'icona di H2essential nel cestino.
- Smartphone/tablet:  
Fate riferimento al manuale operativo del dispositivo.

**2.** Premete **BACK** (pulsante operativo 1).  
Si apre una schermata di conferma.

**3.** Usate **▲** (pulsante operativo 2) e **▼** (pulsante operativo 3) per selezionare “Uscita” e premete **✓** (pulsante operativo 4) per confermare.




Si riapre [Schermata Home](#).






# Gestire le card microSD




## Formattare le card microSD

Per ottimizzare la performance di una card microSD, usate H2essential per formattarla.




1. Premete  (pulsante MENU) quando [Schermata Home](#) è aperta.  
Si apre [Schermata Menu](#).

2. Usate  (pulsante operativo 2) e  (pulsante operativo 3) per selezionare "Card SD", e premete  (pulsante operativo 4) per confermare.



3. Usate  (pulsante operativo 2) e  (pulsante operativo 3) per selezionare "Formattare", e premete  (pulsante operativo 4) per confermare.




4. Usate  (pulsante operativo 2) e  (pulsante operativo 3) per selezionare "Esegui", e premete  (pulsante operativo 4) per confermare.



Ciò formatta la card microSD.

#### Nota


- E' possibile aprire la schermata di formattazione della card microSD premendo  (pulsante REC) mentre si accendete l'unità.
- Formattate sempre la card microSD per massimizzarne la performance, dopo averla acquistata o dopo averla usata su altro dispositivo.
- Sappiate che tutti i dati precedentemente salvati sulla card microSD saranno cancellati quando questa è formattata.




# Testare le card microSD

È possibile testare la velocità di scrittura di una card microSD, per verificare che la sua performance consenta di salvare i dati registrati da H2essential.




Un test rapido può essere eseguito velocemente, mentre un test completo esamina l'intera card microSD.

## Eseguire un test rapido




1. Premete  (pulsante MENU) quando [Schermata Home](#) è aperta.  
Si apre [Schermata Menu](#).

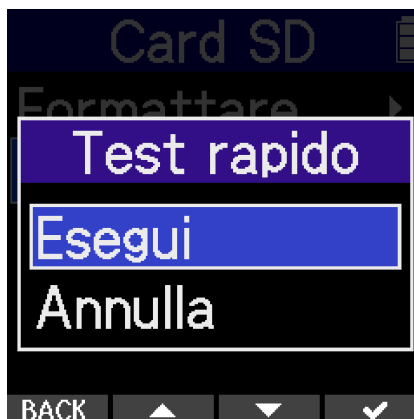
2. Usate  (pulsante operativo 2) e  (pulsante operativo 3) per selezionare "Card SD", e premete  (pulsante operativo 4) per confermare.



3. Usate  (pulsante operativo 2) e  (pulsante operativo 3) per selezionare "Test rapido", e premete  (pulsante operativo 4) per confermare.



4. Usate  (pulsante operativo 2) e  (pulsante operativo 3) per selezionare “Esegui”, e premete  (pulsante operativo 4) per confermare. Si avvia il test della performance della card.



Il risultato del test appare, una volta terminata l'analisi.



#### Nota


Anche se il risultato del test è “OK”, non c'è garanzia che non si verifichino errori di scrittura. Questa informazione funge solo da guida.




#### Suggerimento

Durante il test,  (pulsante operativo 1) può essere premuto per fermarlo.




## Eeguire un test completo

---

1. Premete  (pulsante MENU) quando [Schermata Home](#) è aperta.  
Si apre [Schermata Menu](#).




2. Usate  (pulsante operativo 2) e  (pulsante operativo 3) per selezionare "Card SD", e premete  (pulsante operativo 4) per confermare.



3. Usate  (pulsante operativo 2) e  (pulsante operativo 3) per selezionare "Test completo", e premete  (pulsante operativo 4) per confermare.



Il tempo richiesto dal test completo sarà visualizzato.

4. Usate  (pulsante operativo 2) e  (pulsante operativo 3) per selezionare "Esegui", e premete  (pulsante operativo 4) per confermare. Si avvia il test della performance della card.




Il risultato del test appare, una volta terminata l'analisi. Se Access Rate Max raggiunge 100%, la card non passa il test (NG).



#### Nota


Anche se il risultato del test è "OK", non c'è garanzia che non si verifichino errori di scrittura. Questa informazione funge solo da guida.




#### Suggerimento

Durante il test, usate  (pulsante operativo 1) per annullarlo.




## Cancellare i file contenuti nella cartella TRASH (cestino)

I file portati nel cestino possono essere cancellati per svuotare il cestino stesso e aumentare lo spazio disponibile sulla card SD.




1. Premete  (pulsante MENU) quando [Schermata Home](#) è aperta.  
Si apre [Schermata Menu](#).

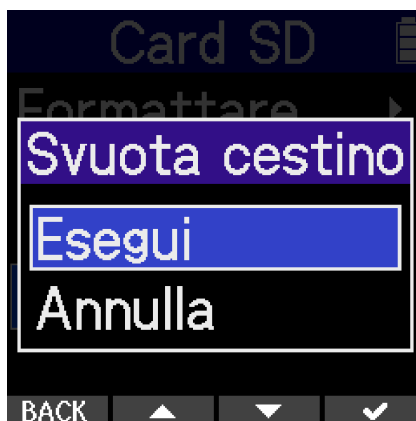
2. Usate  (pulsante operativo 2) e  (pulsante operativo 3) per selezionare "Card SD", e premete  (pulsante operativo 4) per confermare.



3. Usate  (pulsante operativo 2) e  (pulsante operativo 3) per selezionare "Svuota cestino", e premete  (pulsante operativo 4) per confermare.



4. Usate  (pulsante operativo 2) e  (pulsante operativo 3) per selezionare "Esegui", e premete  (pulsante operativo 4) per confermare.



Ciò cancella tutti i file contenuti nel cestino.

**Nota**


Questa operazione non può essere annullata. Siate certi di volerla eseguire.






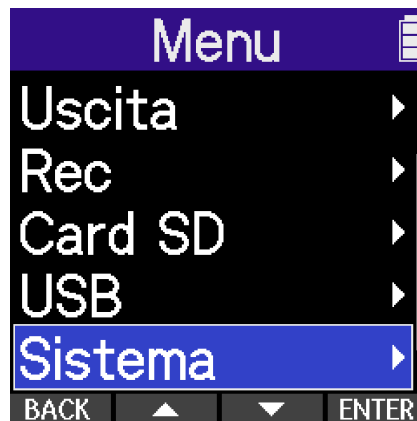
# Eseguire varie impostazioni




## Impostare la lingua visualizzata

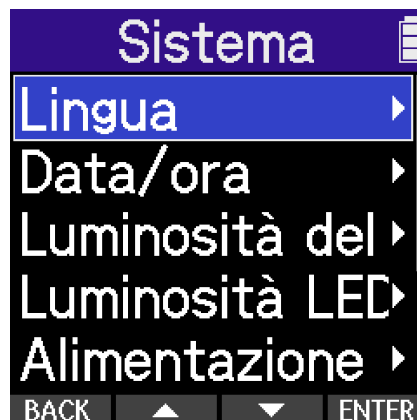
E' possibile cambiare la lingua usata sulle schermate di H2essential.




1. Premete  (pulsante MENU) quando [Schermata Home](#) è aperta.  
Si apre [Schermata Menu](#).

2. Usate  (pulsante operativo 2) e  (pulsante operativo 3) per selezionare "Sistema", e premete  (pulsante operativo 4) per confermare.



3. Usate  (pulsante operativo 2) e  (pulsante operativo 3) per selezionare "Lingua" e premete  (pulsante operativo 4) per confermare.



4. Usate  (pulsante operativo 2) e  (pulsante operativo 3) per selezionare la lingua che sarà visualizzata, e premete  (pulsante operativo 4) per confermare.



---


### **Suggerimento**

Alla prima accensione dopo l'acquisto, o dopo che l'unità è stata resettata e riportata ai valori di default di fabbrica, questa schermata si apre automaticamente, dopo che avete impostato la voce guida.




---

## Impostare data e ora




E' possibile impostare la data usata per i nomi dei file e data e ora aggiunte ai file di registrazione.

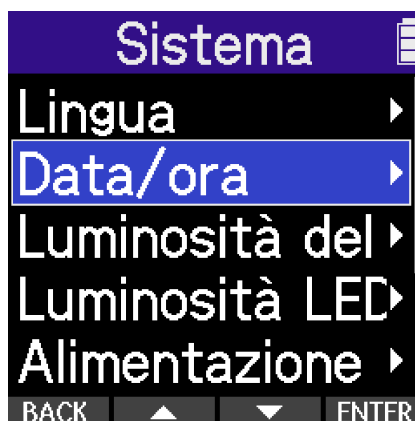
1. Premete  (pulsante MENU) quando [Schermata Home](#) è aperta.




Si apre [Schermata Menu](#).

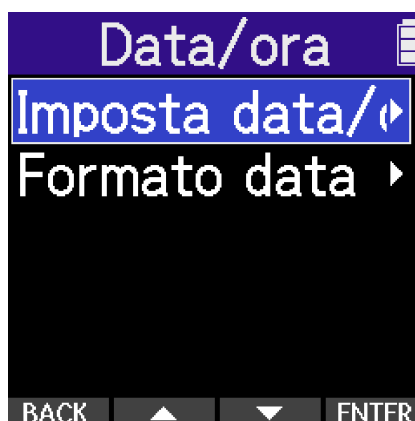
2. Usate  (pulsante operativo 2) e  (pulsante operativo 3) per selezionare "Sistema", e premete  (pulsante operativo 4) per confermare.



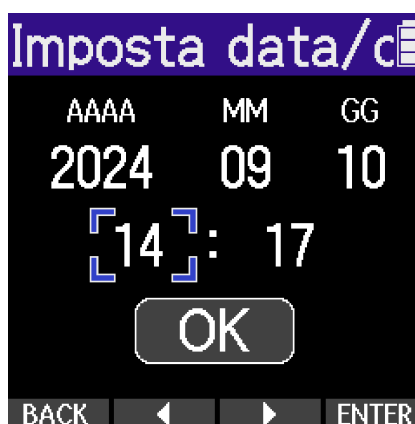
3. Usate  (pulsante operativo 2) e  (pulsante operativo 3) per selezionare "Data/Ora" e premete  (pulsante operativo 4) per confermare.






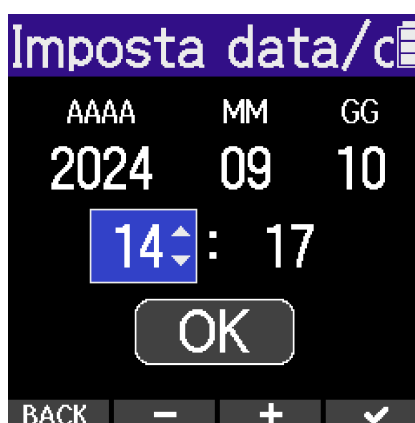
4. Usate  (pulsante operativo 2) e  (pulsante operativo 3) per selezionare "Imposta data/ora" e premete  (pulsante operativo 4) per confermare.







5. Usate  (pulsante operativo 2) e  (pulsante operativo 3) per selezionare la voce d'impostazione desiderata, e premete  (pulsante operativo 4) per confermare.

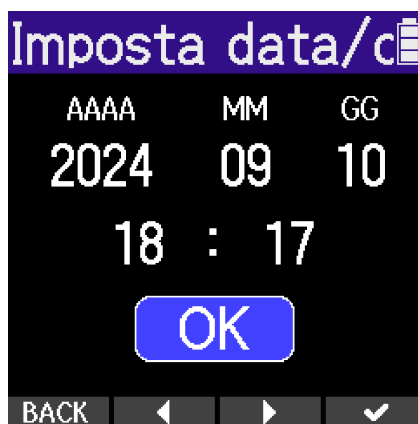


6. Usate  (pulsante operativo 2) e  (pulsante operativo 3) per cambiare il valore, e premete  (pulsante operativo 4) per confermare.



**7.** Ripetete i punti 5- 6 per impostare data e ora.

**8.** Dopo aver impostato tutte le voci, usate  (pulsante operativo 2) e  (pulsante operativo 3) per selezionare  (pulsante OK), e premete  (pulsante operativo 4) per confermare.



---


### **Suggerimento**




Alla prima accensione dopo l'acquisto, o dopo che l'unità è stata resettata e riportata ai valori di default di fabbrica, questa schermata si apre automaticamente, dopo che avete impostato il formato della data.

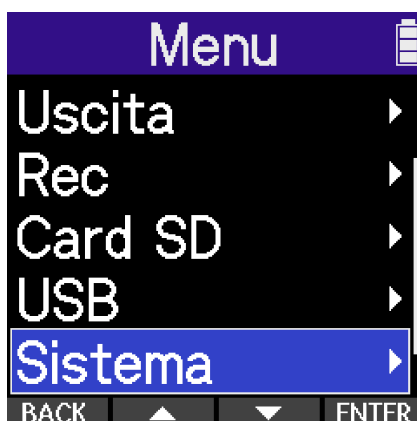
---




# Impostare il formato della data

E' possibile cambiare il formato della data. Questo formato di data è usato per i nomi dei file e come dato aggiunto ai file di registrazione.




1. Premete  (pulsante MENU) quando [Schermata Home](#) è aperta.  
Si apre [Schermata Menu](#).

2. Usate  (pulsante operativo 2) e  (pulsante operativo 3) per selezionare "Sistema", e premete  (pulsante operativo 4) per confermare.






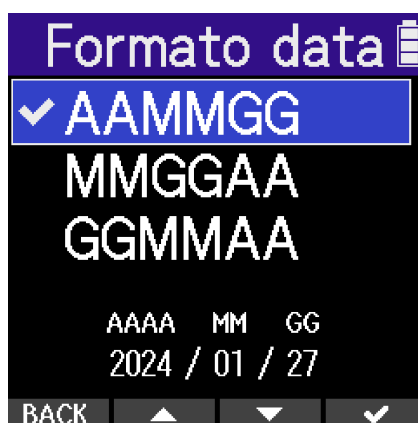
3. Usate  (pulsante operativo 2) e  (pulsante operativo 3) per selezionare "Data/Ora" e premete  (pulsante operativo 4) per confermare.



4. Usate  (pulsante operativo 2) e  (pulsante operativo 3) per selezionare “Formato Data”, e premete  (pulsante operativo 4) per confermare.



5. Usate  (pulsante operativo 2) e  (pulsante operativo 3) per selezionare il formato della data, e premete  (pulsante operativo 4) per confermare. Un esempio specifico del formato della data impostato apparirà in basso sullo schermo, usando l'impostazione della data attuale.




Impostazione	Spiegazione
AAMMGG	La data sarà visualizzata con anno, mese, giorno in questo ordine.
MMGGAA	La data sarà visualizzata con mese, giorno, anno in questo ordine.
GGMMAA	La data sarà visualizzata con giorno, mese, anno in questo ordine.




### Suggerimento

Alla prima accensione dopo l'acquisto, o dopo che l'unità è stata resettata e riportata ai valori di default di fabbrica, questa schermata si apre automaticamente, dopo che avete impostato la lingua visualizzata.




# Impostare la luminosità del display

La luminosità del display può essere regolata se vi trovate in difficoltà a visualizzare, perché troppo debole o troppo forte.

1. Premete  (pulsante MENU) quando [Schermata Home](#) è aperta.  
Si apre [Schermata Menu](#).




2. Usate  (pulsante operativo 2) e  (pulsante operativo 3) per selezionare "Sistema", e premete  (pulsante operativo 4) per confermare.

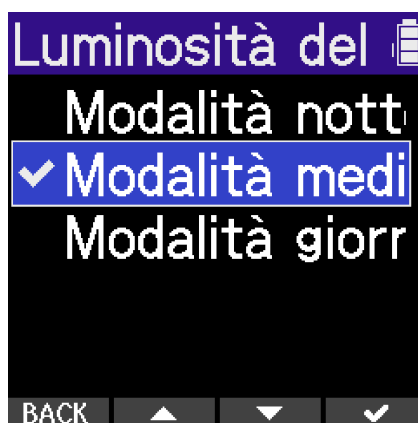


3. Usate  (pulsante operativo 2) e  (pulsante operativo 3) per selezionare "Luminosità del display" e premete  (pulsante operativo 4) per confermare.






4. Usate  (pulsante operativo 2) e  (pulsante operativo 3) per impostare la luminosità, e premete  (pulsante operativo 4) per confermare.






Impostazione	Spiegazione
Modalità notte	Il display è sempre scuro.
Modalità media	La luminosità del display è normale.
Modalità giorno	Il display è ancora più luminoso.




# Impostare la luminosità del LED

Se la luminosità dei LED è troppo alta, rendendo H2essential troppo evidente, è possibile affievolirla, in modo che si noti meno.




1. Premete  (pulsante MENU) quando [Schermata Home](#) è aperta.  
Si apre [Schermata Menu](#).

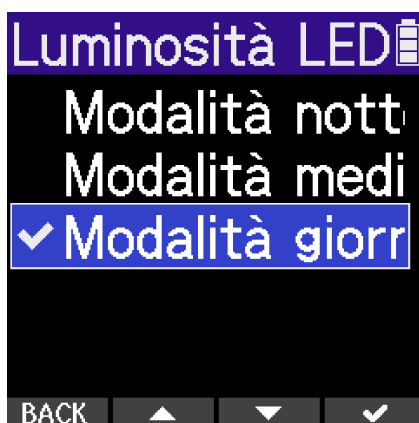
2. Usate  (pulsante operativo 2) e  (pulsante operativo 3) per selezionare "Sistema", e premete  (pulsante operativo 4) per confermare.



3. Usate  (pulsante operativo 2) e  (pulsante operativo 3) per selezionare "Luminosità LED" e premete  (pulsante operativo 4) per confermare.




4. Usate  (pulsante operativo 2) e  (pulsante operativo 3) per impostare la luminosità del LED, e premete  (pulsante operativo 4) per confermare.






Impostazione	Spiegazione
Modalità notte	Luminosità LED al minimo.
Modalità media	Luminosità LED media.
Modalità giorno	Luminosità di default.




# Impostare il tipo di batteria usato

Impostate correttamente il tipo di batteria usato da H2essential in modo che la carica residua sia visualizzata accuratamente.




1. Premete  (pulsante MENU) quando [Schermata Home](#) è aperta.  
Si apre [Schermata Menu](#).

2. Usate  (pulsante operativo 2) e  (pulsante operativo 3) per selezionare "Sistema", e premete  (pulsante operativo 4) per confermare.






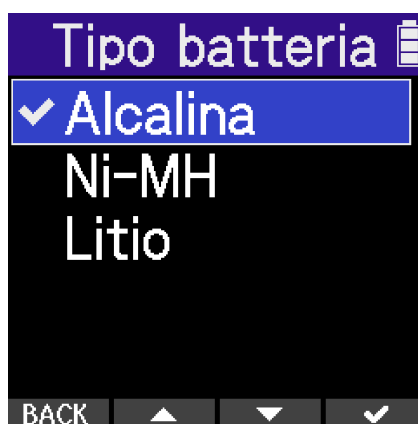
3. Usate  (pulsante operativo 2) e  (pulsante operativo 3) per selezionare "Alimentazione", e premete  (pulsante operativo 4) per confermare.



4. Usate  (pulsante operativo 2) e  (pulsante operativo 3) per selezionare “Tipo batteria”, e premete  (pulsante operativo 4) per confermare.



5. Usate  (pulsante operativo 2) e  (pulsante operativo 3) per selezionare il tipo di batterie, e premete  (pulsante operativo 4) per confermare.




Impostazione	Spiegazione
Alcalina	Batterie alcaline
Ni-MH	Batterie al nickel metallo idruro
Litio	Batterie al litio




#### **Suggerimento**

Alla prima accensione dopo l'acquisto, o dopo che l'unità è stata resettata e riportata ai valori di default di fabbrica, questa schermata si apre automaticamente, dopo che avete impostato data e ora.




# Impostare il risparmio energetico del display

Per ridurre i consumi, è possibile impostare la retroilluminazione del display in modo che si affievolisca se non vengono eseguite operazioni per un determinato periodo di tempo.




1. Premete  (pulsante MENU) quando [Schermata Home](#) è aperta.  
Si apre [Schermata Menu](#).

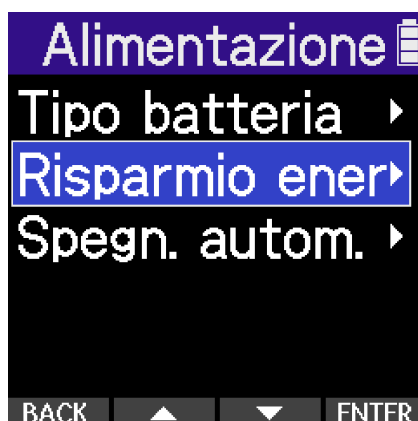
2. Usate  (pulsante operativo 2) e  (pulsante operativo 3) per selezionare "Sistema", e premete  (pulsante operativo 4) per confermare.






3. Usate  (pulsante operativo 2) e  (pulsante operativo 3) per selezionare "Alimentazione", e premete  (pulsante operativo 4) per confermare.



4. Usate  (pulsante operativo 2) e  (pulsante operativo 3) per selezionare “Risparmio energetico” e premete  (pulsante operativo 4) per confermare.



5. Usate  (pulsante operativo 2) e  (pulsante operativo 3) per impostare il tempo che precede l'oscurarsi della retroilluminazione, e premete  (pulsante operativo 4) per confermare.




Impostazione	Spiegazione
30 sec, 1 min, 3 min, 5 min	La retroilluminazione si affievolisce dopo il lasso di tempo impostato, trascorso senza operazioni.
Off	La retroilluminazione del display è sempre luminosa.




# Impostare lo spegnimento automatico

E' possibile impostare H2essential in modo che si spenga automaticamente se non in uso per un certo periodo di tempo.




Per mantenere l'unità sempre accesa, disabilitate la funzione di risparmio energetico automatico.

1. Premete  (pulsante MENU) quando [Schermata Home](#) è aperta.

Si apre [Schermata Menu](#).




2. Usate  (pulsante operativo 2) e  (pulsante operativo 3) per selezionare "Sistema", e premete  (pulsante operativo 4) per confermare.






3. Usate  (pulsante operativo 2) e  (pulsante operativo 3) per selezionare "Alimentazione", e premete  (pulsante operativo 4) per confermare.

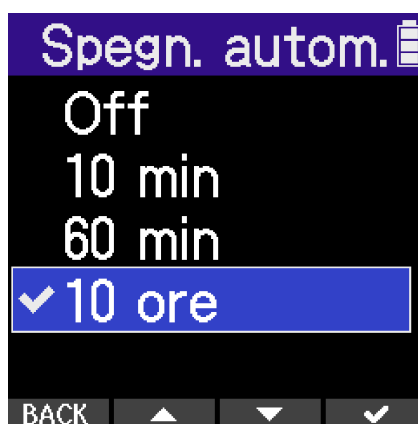




4. Usate  (pulsante operativo 2) e  (pulsante operativo 3) per selezionare “Spegn. autom.”, e premete  (pulsante operativo 4) per confermare.



5. Usate  (pulsante operativo 2) e  (pulsante operativo 3) per impostare il tempo che precede lo spegnimento, e premete  (pulsante operativo 4) per confermare.



Impostazione	Spiegazione
Off	L'unità non si spegne automaticamente.
10 min, 60 min, 10 ore	L'unità si spegne automaticamente se non in uso per il tempo impostato.

#### Nota


L'unità non si spegne automaticamente nelle seguenti condizioni, a prescindere dall'impostazione di spegnimento automatico.




- In registrazione e riproduzione
- Quando H2essential è usato come interfaccia audio
- Quando la funzione di trasferimento file di H2essential è in uso
- Durante i test della card
- Durante l'aggiornamento del firmware

# Usare la funzione di accessibilità con voce guida




## Impostare la voce guida (accessibilità)

Con questa funzione, le voci d'impostazione selezionate saranno lette ad alta voce e si potrà usare un beep per notificare l'occorrenza di messaggi di errore, l'avvio/lo stop di registrazione e regolazione del volume, ad esempio.




1. Premete  (pulsante MENU) quando [Schermata Home](#) è aperta.  
Si apre [Schermata Menu](#).

2. Usate  (pulsante operativo 2) e  (pulsante operativo 3) per selezionare "Sistema", e premete  (pulsante operativo 4) per confermare.






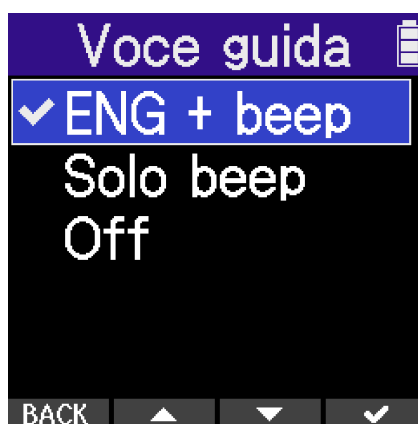
3. Usate  (pulsante operativo 2) e  (pulsante operativo 3) per selezionare "Accessibilità" e premete  (pulsante operativo 4) per confermare.



4. Usate  (pulsante operativo 2) e  (pulsante operativo 3) per selezionare “Voce guida”, e premete  (pulsante operativo 4) per confermare.



5. Usate  (pulsante operativo 2) e  (pulsante operativo 3) per selezionare un'impostazione, e premete  (pulsante operativo 4) per confermare.




Impostazione	Spiegazione
ABC + Beep (“ABC” mostra la lingua impostata.)	Le voci d'impostazione saranno lette ad alta voce nella lingua impostata. Un beep sarà usato per notificare i messaggi di errore, l'avvio/lo stop di registrazione, e la regolazione del volume, ad esempio. All'acquisto, è impostata la lingua Inglese, ma è possibile impostare altre lingue da usare per leggere, secondo necessità. (→ <a href="#">Installare la voce guida</a> )
Solo beep	Un beep sarà usato per notificare i messaggi di errore, l'avvio/lo stop di registrazione, e la regolazione del volume, ad esempio. Non sarà letto nulla ad alta voce.
Off	Disattiva la voce guida.

## Nota

- E' possibile regolare il volume della voce e del beep. (→ [Impostare il volume della voce guida](#))
- La lingua e la versione usata per la voce guida possono essere controllate sulla schermata Versioni. (→ [Controllare le informazioni relative alla voce guida](#))


---

## Suggerimento




- Alla prima accensione dopo l'acquisto, questa schermata si apre automaticamente.
  - La voce guida può essere attivata/disattivata immediatamente tenendo premuto  (pulsante MENU) quando la schermata Home è aperta. (→ [Attivare/disattivare la voce guida con una scorciatoia](#))
-

# Impostare il volume della voce guida




E' possibile regolare il volume della voce che legge e del beep.

1. Premete  (pulsante MENU) quando [Schermata Home](#) è aperta.




Si apre [Schermata Menu](#).

2. Usate  (pulsante operativo 2) e  (pulsante operativo 3) per selezionare "Sistema", e premete  (pulsante operativo 4) per confermare.






3. Usate  (pulsante operativo 2) e  (pulsante operativo 3) per selezionare "Accessibilità" e premete  (pulsante operativo 4) per confermare.



4. Usate  (pulsante operativo 2) e  (pulsante operativo 3) per selezionare "Volume" e premete  (pulsante operativo 4) per confermare.



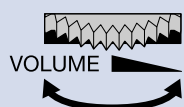
5. Usate  (pulsante operativo 2) e  (pulsante operativo 3) per selezionare il volume, e premete  (pulsante operativo 4) per confermare.



Il volume può essere impostato su: Basso, Medio o Alto.

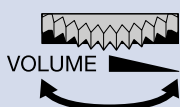
#### Nota

Il volume determinato qui è influenzato anche prima dell'uscita dalle regolazioni effettuate usando



(VOLUME).

Considerate le regolazioni di volume effettuate usando




(VOLUME)




quando eseguite questa impostazione.

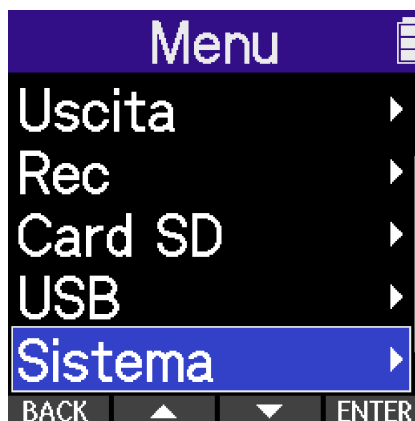
## Controllare le informazioni relative alla voce guida




La lingua e la versione usata per la voce guida possono essere controllate.

1. Premete  (pulsante MENU) quando [Schermata Home](#) è aperta.




Si apre [Schermata Menu](#).

2. Usate  (pulsante operativo 2) e  (pulsante operativo 3) per selezionare "Sistema", e premete  (pulsante operativo 4) per confermare.

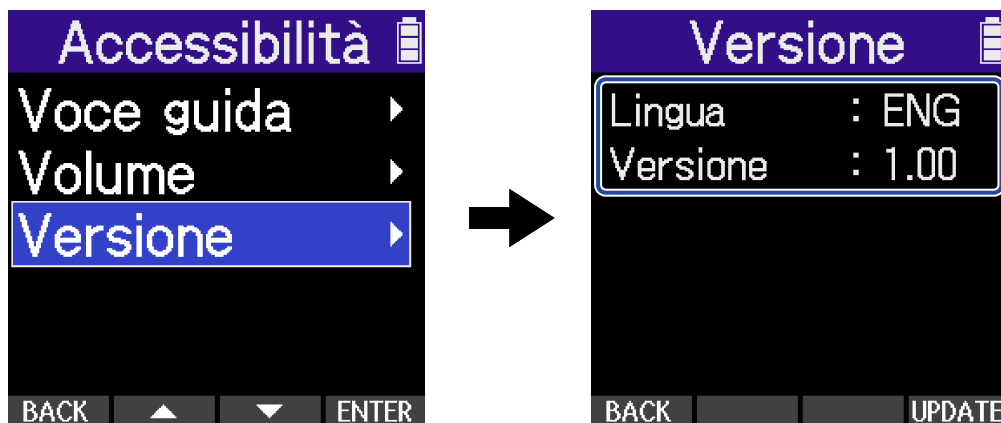


3. Usate  (pulsante operativo 2) e  (pulsante operativo 3) per selezionare "Accessibilità" e premete  (pulsante operativo 4) per confermare.



4. Usate  (pulsante operativo 2) e  (pulsante operativo 3) per selezionare "Versione" e premete  (pulsante operativo 4) per confermare.


Si apre la schermata Versione, dove la lingua e la versione usata per la voce guida possono essere controllate.





## Attivare/disattivare la voce guida con una scorciatoia

Questa funzione consente di attivare e disattivare la voce guida in qualunque momento, in base alla situazione di utilizzo.

1. Quando Schermata Home è aperta, tenete premuto  (pulsante MENU).



Ciò attiva/disattiva la voce guida.



Schermata Home



Appare una notifica relativa al passaggio (e annunciata con la voce guida).

## Installare la voce guida

All'acquisto, la lingua impostata per la voce guida è l'Inglese.

L'installazione della voce guida può essere usata per cambiare la lingua e aggiornare la funzione.


Scaricate il più recente file di installazione della voce guida dal sito web di ZOOM ([zoomcorp.com/help/h2essential](http://zoomcorp.com/help/h2essential)).



Seguite le istruzioni in "H2essential Accessibility Installation Guide" sulla pagina di download di H2essential.

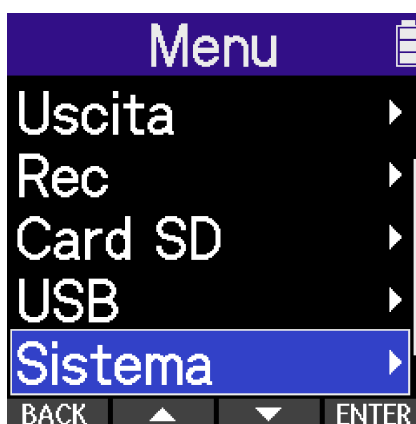
# Riportare l'unità alle impostazioni di default di fabbrica



---

E' possibile riportare H2essential alle impostazioni di default di fabbrica.




1. Premete  (pulsante MENU) quando [Schermata Home](#) è aperta.  
Si apre [Schermata Menu](#).

2. Usate  (pulsante operativo 2) e  (pulsante operativo 3) per selezionare "Sistema", e premete **ENTER** (pulsante operativo 4) per confermare.



3. Usate  (pulsante operativo 2) e  (pulsante operativo 3) per selezionare "Resettare le impostazioni", e premete **ENTER** (pulsante operativo 4) per confermare.



4. Usate  (pulsante operativo 2) e  (pulsante operativo 3) per selezionare “Esegui”, e premete  (pulsante operativo 4) per confermare.



Ciò riporta H2essential alle impostazioni di default di fabbrica, e spegne l'unità.


**Nota**




Il reset sovrascrive tutte le impostazioni e le riporta tutte al default di fabbrica. Siate certi di voler usare questa funzione.

# Gestire il firmware




## Controllare le versioni firmware

È possibile controllare le versioni firmware usate da H2essential.

1. Premete  (pulsante MENU) quando [Schermata Home](#) è aperta.  
Si apre [Schermata Menu](#).

2. Usate  (pulsante operativo 2) e  (pulsante operativo 3) per selezionare "Sistema", e premete  (pulsante operativo 4) per confermare.



3. Usate  (pulsante operativo 2) e  (pulsante operativo 3) per selezionare "Firmware" e premete  (pulsante operativo 4) per confermare.



Viene visualizzata la versione firmware.



## Aggiornare il firmware

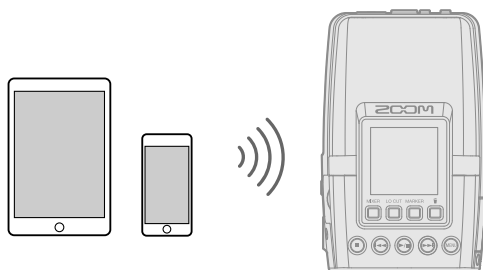
E' possibile aggiornare il firmware di H2essential portandolo alle versioni più recenti.

I file di aggiornamento possono essere scaricati dal sito web di ZOOM ([zoomcorp.com/help/h2essential](http://zoomcorp.com/help/h2essential)).

Seguite le istruzioni in "H2essential Firmware Update Guide" sulla pagina di download di H2essential.

# Controllare H2essential da smartphone/ tablet

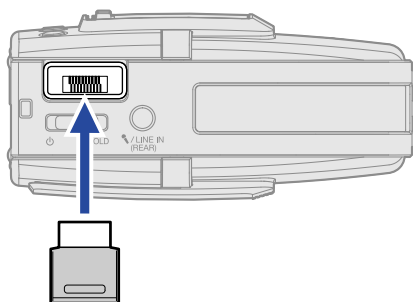
È possibile azionare H2essential in wireless da smartphone o tablet collegando un BTA-1 o usando un altro adattatore wireless dedicato e usando la app ZOOM Handy Control & Sync, progettata per controllare l'unità.

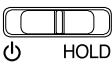



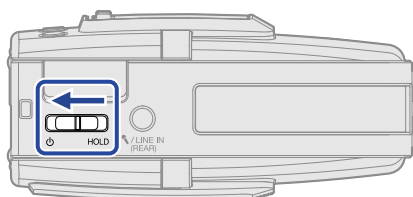
## Nota

- La app ZOOM Handy Control & Sync deve essere installata sullo smartphone o sul tablet in precedenza. La app ZOOM Handy Control & Sync può essere scaricata da App Store. Fate riferimento al manuale della app ZOOM Handy Control & Sync per dettagli sulle impostazioni e le procedure operative.
- Quando il controllo in remoto dalla app non è necessario, scollegare BTA-1 può aumentare il tempo di operatività a batterie.

1. Con H2essential spento, togliete il coperchio del connettore REMOTE posto sul lato destro. Poi, collegate un BTA-1 o altro adattatore wireless dedicato.



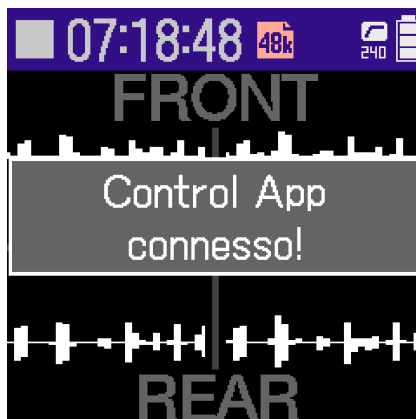
2. Fate scorrere  (interruttore POWER/HOLD) verso  (verso la parte inferiore dell'unità) fino a far accendere l'unità.



H2essential è pronto per la connessione.

- 3.** Lanciate la app ZOOM Handy Control & Sync sullo smartphone o sul tablet. Poi, eseguite le procedure di connessione dalla app.

Terminata la connessione, appare "Control app connesso!" sul display.



Fate riferimento al manuale della app ZOOM Handy Control & Sync per dettagli sulle impostazioni e le procedure operative.

## Scollegare computer, smartphone e tablet


E' possibile scollegare uscendo dalla app su smartphone o tablet.




Anche togliere BTA-1 da H2essential lo disconnette da ZOOM Handy Control & Sync.

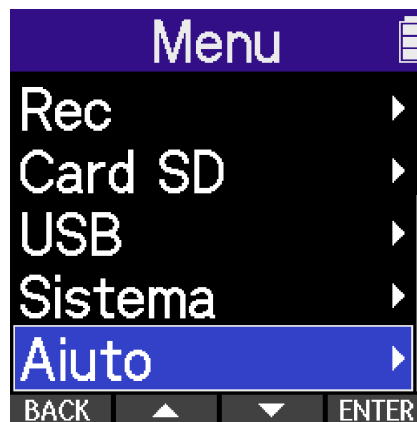
# Controllare le informazioni relative a H2essential

---

E' possibile visualizzare sul display un codice a 2D per l'assistenza relativa a H2essential.

1. Premete  (pulsante MENU) quando [Schermata Home](#) è aperta.  
Si apre [Schermata Menu](#).

2. Usate  (pulsante operativo 2) e  (pulsante operativo 3) per selezionare "Aiuto" e premete  (pulsante operativo 4) per confermare.



3. Usate uno smartphone o un tablet, ad esempio, per leggere il codice a 2D visualizzato sulla schermata Aiuto.



[zoomcorp.com/help/h2essential](https://zoomcorp.com/help/h2essential)



# Appendice

---

## Diagnostica

Se pensate che H2essential non funzioni correttamente, verificate prima quanto segue.

### Problemi di registrazione/riproduzione

---

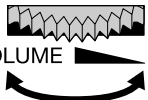
#### Nessun suono o uscita molto bassa

- Verificate l'orientamento del microfono o le impostazioni relative al volume del dispositivo connesso.
- Verificate che il volume delle cuffie e il livello dell'uscita linea non siano troppo bassi. (→ [Monitorare i suoni in ingresso](#), [Regolare il livello in uscita quando è impostato su controllo del volume fisso](#))
- L'alimentazione plug-in deve essere fornita se il microfono collegato al jack MIC/LINE IN supporta l'alimentazione plug-in. (→ [Usare l'alimentazione plug-in](#))
- Controllate il volume su [Schermata mixer](#). (→ [Regolare il mix del monitoraggio degli ingressi microfonici](#), [Regolare il livello dei microfoni](#))

#### Il suono dal dispositivo collegato o dagli ingressi non si sente o è molto basso

- Controllate il volume delle cuffie.
- Se è collegato un lettore CD o altro dispositivo a un jack ingresso, alzate il livello in uscita di quel dispositivo.
- Controllate le impostazioni di monitoraggio del segnale in ingresso. (→ [Monitorare i suoni in ingresso](#))

#### Il suono monitorato è distorto

- Usate  (manopola VOLUME) per regolare il volume.

#### Non è possibile registrare

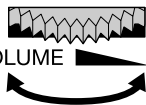
- Verificate che il pulsante REC sia rosso. (→ [Registrazione](#))
- Verificate che la card microSD abbia spazio disponibile. E' possibile verificare il tempo di registrazione disponibile sulla schermata, quando la registrazione è in pausa. (→ [Schermata Home](#))
- Verificate che la card microSD sia caricata correttamente nello slot. (→ [Inserire card microSD](#))
- Controllate il volume su [Schermata mixer](#). (→ [Regolare il mix del monitoraggio degli ingressi microfonici](#))

#### Appare "MIC INPUT OVERLOAD!"

- Il suono in ingresso è troppo alto. Aumentate la distanza tra il microfono e la fonte sonora.

- Il vento può provocare rumore in ingresso. Consigliamo di usare l'impostazione Lo Cut per ridurre il rumore, se l'aria colpisce direttamente il microfono, ad esempio, quando registrate in esterni o se il microfono è vicino alla bocca di chi parla. (→ [Ridurre il rumore \(Lo Cut\)](#))

## Il volume in uscita non può essere regolato

- Controllate l'impostazione dell'uscita "Controllo del volume". Per usare  (manopola VOLUME) per regolare il volume in uscita, impostatelo su "Manopola attiva". Impostato su "Manopola fissa", usate "Livello fisso" per regolare il volume. (→ [Eseguire impostazioni relative alle uscite](#))

## Altri problemi

### Il registratore non è riconosciuto da computer, smartphone o tablet, anche se la porta USB è collegata ad esso

- Usate un cavo USB che supporti il trasferimento dei dati.
- La modalità operativa deve essere impostata su H2essential per consentire a computer, smartphone o tablet di riconoscerlo. (→ [Uso come interfaccia audio](#), [Trasferire file su computer e altri dispositivi](#))
- Verificate che il computer, lo smartphone o il tablet e l'applicazione in uso siano compatibili con il formato a 32-bit float.
- Anche se "H2essential" non può essere selezionato nelle impostazioni "Sound" del computer, esso può comunque essere usato come interfaccia audio a 32-bit float se è selezionato "H2essential" come dispositivo "Audio" o "Input/Output" in un'applicazione che supporti il formato a 32-bit float.
- E' necessario un driver dedicato per usare il formato a 32-bit float su Windows. Il file di aggiornamento può essere scaricato dal sito web di ZOOM ([zoomcorp.com/help/h2essential](http://zoomcorp.com/help/h2essential)).

### Il tempo di operatività a batterie è breve

Eseguire le impostazioni seguenti può aumentare il tempo di operatività a batterie.

- Impostate correttamente il tipo di batteria usato. (→ [Impostare il tipo di batteria usato](#))
- Riducete la luminosità del display. (→ [Impostare la luminosità del display](#))
- Impostate il display in modo che si affievolisca se non in uso per un certo periodo di tempo. (→ [Impostare il risparmio energetico del display](#))
- Riducete la frequenza di campionamento usata per registrare i file. (→ [Impostare la frequenza di campionamento](#))
- Scollegate i cavi non necessari dai jack PHONE/LINE OUT.
- Per le loro caratteristiche, usare batterie al nickel metallo idruro (specialmente quelle ad alta capacità) o al litio può consentire un uso più prolungato rispetto all'uso con batterie alcaline, quando l'assorbimento è alto.

### E' consigliato un aggiornamento per l'accessibilità

- Usate il più recente file di installazione dell'aggiornamento di accessibilità. (→ [Installare la voce guida](#))

# Elenco metadata di H2essential

## Metadata contenuti in chunk BEXT nei file WAV

Tag	Spiegazione	Note
zSPEED=	Frame rate	
zTAKE=	Numero della take	
zUBITS=	Bit Utente	
zSCENE=	Nome della scena	Sistema > Data/Ora
zTAPE=		
zCIRCLED=		
zTRKn=	Nome della traccia	
zNOTE=		

## Metadata contenuti in chunk iXML nei file WAV

○ = YES × = NO

iXML master tag	iXML sub tag	Scritto	Letto	Note
<PROJECT>		○	×	
<SCENE>		○	○	Sistema > Data/Ora
<TAKE>		○	×	
<TAPE>		○	×	
<CIRCLED>		○	×	
<WILD TRACK>		×	×	
<FALSE START>		×	×	
<NO GOOD>		×	×	
<FILE UID>		○	×	
<UBITS>		○	×	
<NOTE>		○	×	
<BEXT>		×	×	
<USER>		×	×	

iXML master tag	iXML sub tag	Scritto	Letto	Note
<SPEED>				
<SPEED>	<NOTE>	○	×	
<SPEED>	<MASTER_SPEED>	○	×	
<SPEED>	<CURRENT_SPEED>	○	×	
<SPEED>	<TIMECODE_RATE>	○	×	
<SPEED>	<TIMECODE_FLAG>	○	×	
<SPEED>	<FILE_SAMPLE_RATE>	○	○	Rec > Frequenza di campionamento
<SPEED>	<AUDIO_BIT_DEPTH>	○	×	
<SPEED>	<DIGITIZER_SAMPLE_RATE>	○	×	Rec > Frequenza di campionamento
<SPEED>	<TIMESTAMP_SAMPLES_SINCE_MIDNIGHT_HI>	○	×	
<SPEED>	<TIMESTAMP_SAMPLES_SINCE_MIDNIGHT_LO>	○	×	
<SPEED>	<TIMESTAMP_SAMPLE_RATE>	○	×	Rec > Frequenza di campionamento

iXML master tag	iXML sub tag	Scritto	Letto	Note
<SYNC_POINT_LIST>				
<SYNC_POINT>	<SYNC_POINT_TYPE>	x	x	
<SYNC_POINT>	<SYNC_POINT_FUNCTION>	x	x	
<SYNC_POINT>	<SYNC_POINT_COMMENT>	x	x	
<SYNC_POINT>	<SYNC_POINT_LOW>	x	x	
<SYNC_POINT>	<SYNC_POINT_HIGH>	x	x	
<SYNC_POINT>	<SYNC_POINT_EVENT_DURATION>	x	x	

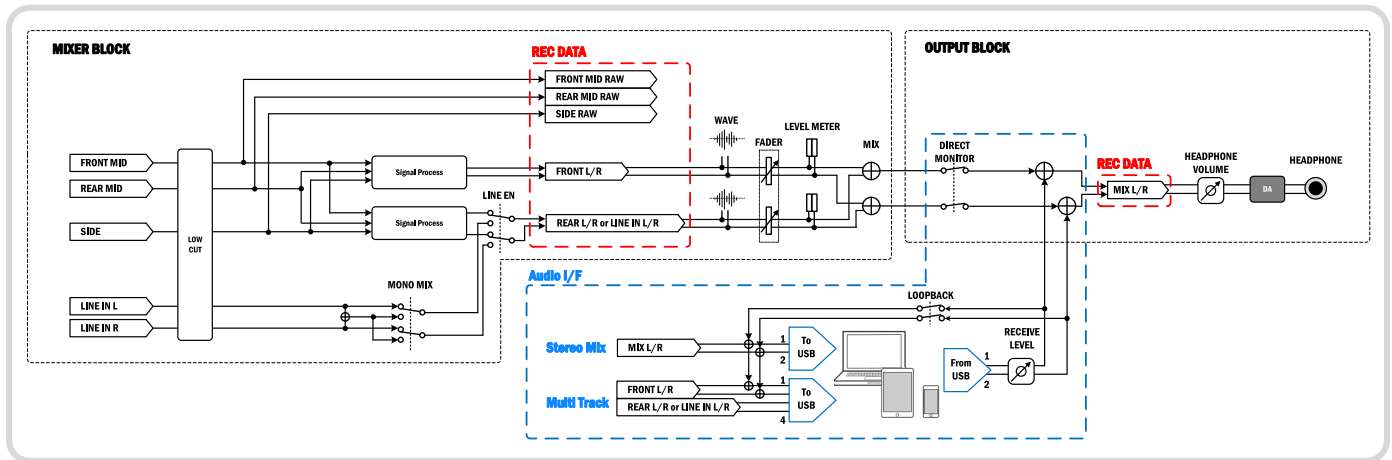
iXML master tag	iXML sub tag	Scritto	Letto	Note
<HISTORY>				
<HISTORY>	<ORIGINAL_FILENAME>	○	x	
<HISTORY>	<PARENT_FILENAME>	x	x	
<HISTORY>	<PARENT_UID>	x	x	

iXML master tag	iXML sub tag	Scritto	Letto	Note
<FILE_SET>				
<FILE_SET>	<TOTAL_FILES>	○	x	
<FILE_SET>	<FAMILY_UID>	○	x	
<FILE_SET>	<FAMILY_NAME>	x	x	
<FILE_SET>	<FILE_SET_START_TIME_HI>	x	x	
<FILE_SET>	<FILE_SET_START_TIME_LO>	x	x	
<FILE_SET>	<FILE_SET_INDEX>	○	x	

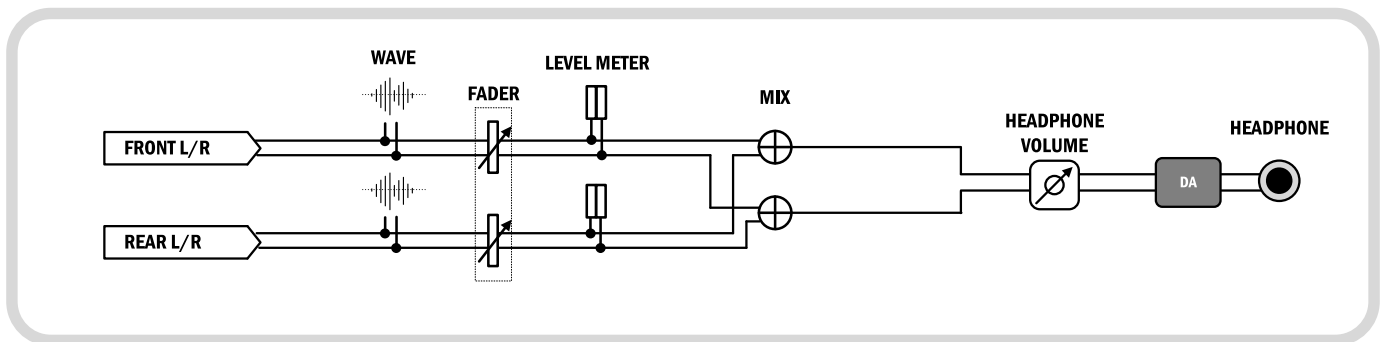
iXML master tag	iXML sub tag	Scritto	Letto	Note
<TRACK_LIST>				
<TRACK_LIST>	<TRACK_COUNT>	○	×	
<TRACK>	<CHANNEL_INDEX>	○	×	
<TRACK>	<INTERLEAVE_INDEX>	○	×	
<TRACK>	<NAME>	○	×	
<TRACK>	<FUNCTION>	×	×	

# Diagramma a blocchi del mixer

## Registrazione/standby di registrazione



## Riproduzione



# Specifiche tecniche

Ingressi	Microfono incorporato (mediano) (FRONT/REAR)	Pattern microfonico	Unidirezionale	
		Sensibilità	-37 dB/Pa a 1 kHz	
		Massima pressione sonora in ingresso	120 dB SPL	
	Microfono incorporato (laterale)	Pattern microfonico	Bidirezionale	
		Sensibilità	-39 dB/Pa a 1 kHz	
		Massima pressione sonora in ingresso	122 dB SPL	
	Jack MIC/LINE IN	Connettore	Mini jack stereo	
		Impedenza in ingresso	2 k $\Omega$	
		Massimo livello in ingresso	-7 dBu	
		Alimentazione plug-in	3,3 V	
	Uscita	Jack PHONE/LINE OUT	Connettore	Mini jack stereo
			Massimo livello in uscita	20 mW + 20 mW (entro carico 32 $\Omega$ )
Impedenza in uscita			10 $\Omega$ o meno	
Diffusore incorporato		Tipo	Diffusore dinamico ellittico 20 mm $\times$ 30 mm	
		Uscita massima effettiva	250 mW	
Registratore	Formato di registrazione	WAV 44,1, 48 o 96 kHz / 32-bit float Stereo/mono Formati BWF e iXML supportati		
	Supporto di registrazione	Card microSDHC Card microSDXC Visitate il sito web di ZOOM ( <a href="http://zoomcorp.com/help/h2essential">zoomcorp.com/help/h2essential</a> ) per informazioni sulle card microSD che sono state approvate per l'uso con questa unità.		
Display		LCD full color 1,3" (240 $\times$ 240)		
USB	Connettore	USB Type-C • Usate un cavo USB che supporti il trasferimento dei dati. L'alimentazione USB bus è supportata.		
	Interfaccia audio	USB 2.0 High Speed		



	Canali ingresso e uscita	4 in / 2 out (Multi) 2 in / 2 out (Stereo)
	Frequenze di campionamento	44.1/48/96 kHz (solo interfaccia audio) 44.1/48 kHz (interfaccia audio + onboard recording)
	Profondità del bit	24-bit, 32-bit float
	Trasferimento file	USB 2.0 High Speed
Alimentazione		2 batterie AA (alcaline, litio, o ricaricabili NiMH) Adattatore AC (ZOOM AD-17): DC 5 V/1 A • L'alimentazione USB bus è supportata.
Tempo stimato di operatività in continuo usando le batterie • I valori sono approssimativi. • I tempi di operatività in continuo a batterie sono stati determinati da test interni. Possono variare in base alle condizioni di uso.	Registrazione stereo FRONT a 48 kHz/32-bit float, non in cuffia né in remoto, risparmio energetico impostato su 1 minuto	Batterie alcaline: circa 11 ore Batterie NIMH (1900 mAh): circa 9 ore Batterie al litio: circa 20,5 ore
	Registrazione stereo FRONT+ REAR a 48 kHz/32-bit float, non in cuffia né in remoto, risparmio energetico impostato su 1 minuto	Batterie alcaline: circa 8 ore Batterie NIMH (1900 mAh): circa 8 ore Batterie al litio: circa 17,5 ore
	Registrazione stereo FRONT + microfono esterno a 96 kHz/32-bit float, in cuffia (carico 33Ω) e in remoto, risparmio energetico impostato su Off	Batterie alcaline: circa 4 ore Batterie NIMH (1900 mAh): circa 4,5 ore Batterie al litio: circa 9,5 ore
Assorbimento		3 W massimo
Dimensioni		60 mm (W) × 44 mm (D) × 97 mm (H)
Peso (incluse batterie)		170 g

Note: 0 dBu = 0,775 Vrms



ZOOM CORPORATION

4-4-3 Kanda-surugadai, Chiyoda-ku, Tokyo 101-0062 Japan

[zoomcorp.com](https://zoomcorp.com)