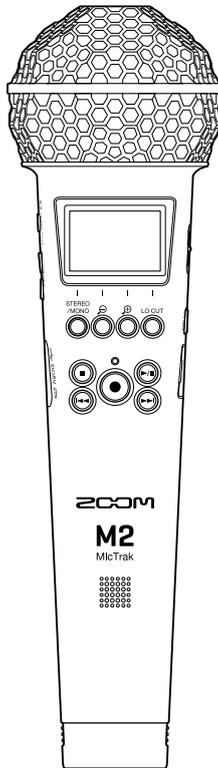


M2

MicTrak



Mode d'emploi

Vous devez lire les Précautions de sécurité et d'emploi avant toute utilisation.

©2022 ZOOM CORPORATION

La copie et la reproduction partielles ou totales de ce document sans permission sont interdites.

Les noms de produit, marques déposées et noms de société mentionnés dans ce document sont la propriété de leurs détenteurs respectifs. Toutes les marques de commerce et déposées citées dans ce document n'ont qu'un but indicatif et ne sont pas destinées à enfreindre les droits de leurs détenteurs respectifs.

Une visualisation correcte n'est pas possible sur des appareils avec affichage en niveaux de gris.

Remarques concernant ce mode d'emploi

Vous pouvez avoir besoin de ce mode d'emploi dans le futur. Gardez-le en un lieu vous permettant d'y accéder facilement.

Le contenu de ce document et les caractéristiques de ce produit sont sujets à modifications sans préavis.

- Windows® est une marque de commerce ou déposée de Microsoft® Corporation.
- Mac, macOS et iPadOS sont des marques déposées d'Apple Inc. aux USA et dans d'autres pays.
- iOS est une marque de commerce ou déposée de Cisco Systems, Inc. aux USA et dans d'autres pays, et elle est utilisée sous licence.
- Android est une marque de commerce de Google LLC.
- Le logo microSDXC est une marque de commerce de SD-3C LLC.
- L'enregistrement de sources soumises à droits d'auteur dont des CD, disques, bandes, prestations live, œuvres vidéo et émissions sans la permission du détenteur des droits dans tout autre but qu'un usage personnel est interdit par la loi. ZOOM CORPORATION n'assumera aucune responsabilité quant aux infractions à la loi sur les droits d'auteur.

Table des matières

Remarques concernant ce mode d'emploi.....	2
Présentation du M2.....	5
Obtenir une qualité audio élevée à l'enregistrement et en post-production.....	5
Fonctions des parties.....	10
Présentation des écrans principaux.....	14
Processus d'enregistrement.....	22
Préparations.....	23
Insertion de cartes microSD.....	23
Fourniture de l'alimentation.....	24
Emploi de la pince de micro.....	27
Mise sous/hors tension.....	28
Réglage de la langue d'affichage (première mise sous tension).....	30
Réglage du format de date (première mise sous tension).....	31
Réglage de la date et de l'heure (première mise sous tension).....	32
Réglage du type des piles/batteries utilisées (première mise sous tension).....	34
Prévention des erreurs de manipulation (fonction Hold).....	35
Réglages d'entrée.....	36
Changement du réglage stéréo/mono.....	36
Réduction du bruit (coupure des basses fréquences).....	37
Enregistrement.....	38
Réglage de la taille d'affichage du volume pour faciliter le contrôle.....	38
Écoute de contrôle des sons entrants et lus.....	39
Réglages d'enregistrement.....	40
Enregistrement.....	44
Ajout de marqueurs pendant l'enregistrement.....	45
Lecture des enregistrements.....	46
Lecture des enregistrements.....	46
Ajout/suppression de marqueurs pendant la lecture.....	49
Emploi du réglage automatique du volume de lecture.....	50
Gestion des fichiers.....	51
Structure des dossiers et fichiers du M2.....	51
Vérification des fichiers (écran FILE LIST).....	54
Suppression de fichiers.....	56
Optimisation du volume du fichier (Normaliser).....	58
Changement de résolution binaire et exportation des fichiers (Exporter).....	59
Vérification d'informations sur le fichier.....	61
Emploi comme micro USB.....	62
Installation des pilotes.....	62
Connexion d'ordinateurs, de smartphones et de tablettes.....	63
Coupure du micro USB.....	65

Déconnexion d'ordinateurs, de smartphones et de tablettes.....	66
Réglages du micro USB.....	67
Transfert de fichiers vers des ordinateurs et d'autres appareils.....	71
Connexion d'ordinateurs, de smartphones et de tablettes.....	71
Déconnexion d'ordinateurs, de smartphones et de tablettes.....	73
Réglages divers.....	74
Réglage de la langue d'affichage.....	74
Réglage de la date et de l'heure.....	75
Réglage du format de date.....	77
Réglage du rétroéclairage d'écran.....	79
Réglage du contraste d'écran.....	81
Indication du type des piles/batteries utilisées.....	82
Réglage de la temporisation d'extinction automatique.....	84
Gestion des cartes microSD.....	86
Formatage des cartes microSD.....	86
Test des cartes microSD.....	87
Restauration des réglages d'usine.....	91
Gestion du firmware.....	92
Vérification des versions de firmware.....	92
Mise à jour du firmware.....	92
Annexe.....	93
Guide de dépannage.....	93
Caractéristiques techniques.....	95

Présentation du M2

Obtenir une qualité audio élevée à l'enregistrement et en post-production

Avec les circuits à double convertisseur A/N et la prise en charge des fichiers WAV 32 bit à virgule flottante, le M2 permet de maintenir la plus haute qualité audio, de l'enregistrement à la post-production.

Enregistrement

Les circuits à double convertisseur A/N permettent d'enregistrer à n'importe quel volume, faible ou fort, sans avoir à procéder à des ajustements de gain.



Post-production

L'enregistrement au format de fichier WAV 32 bit à virgule flottante permet de conserver la qualité audio de l'enregistrement lors du traitement du son.

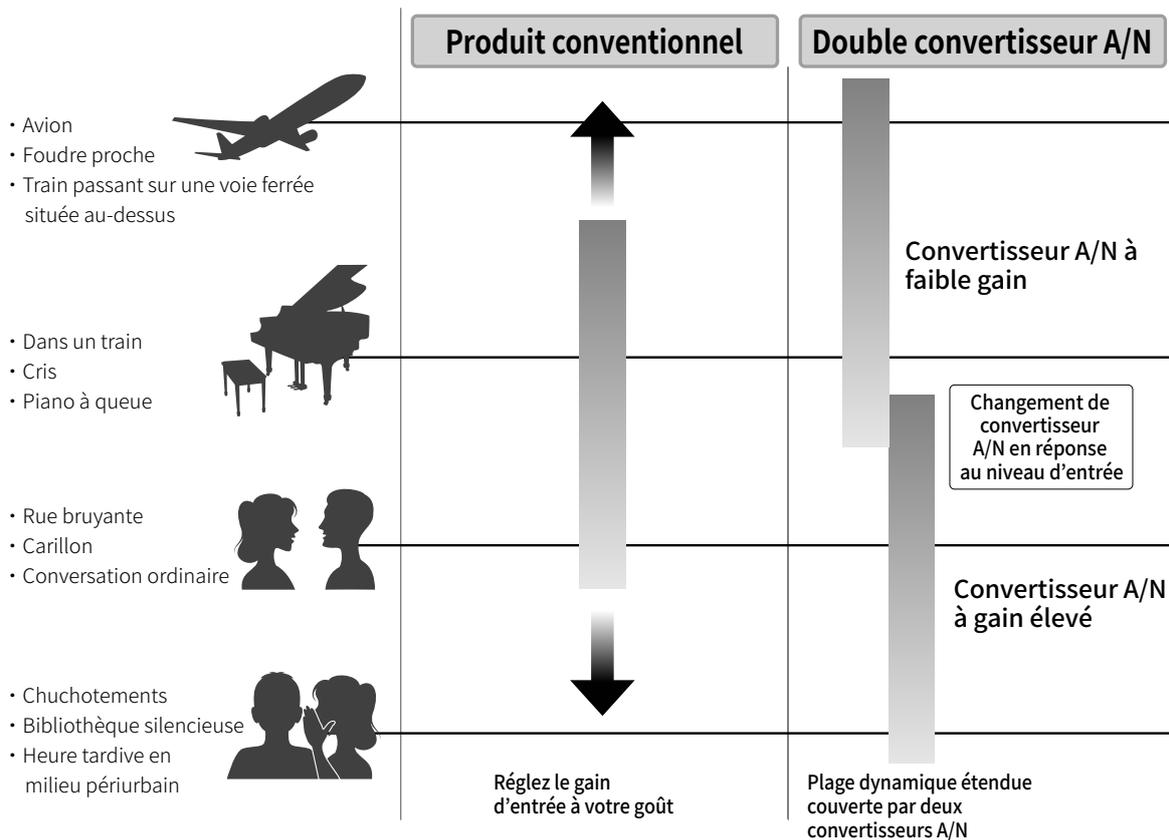


Présentation du circuit à double convertisseur A/N

Pour chaque circuit d'entrée, le M2 possède deux convertisseurs A/N ayant leurs propres gains d'entrée. Cette conception permet un enregistrement audio de haute qualité sans avoir à régler le gain, une étape qui était normalement indispensable.

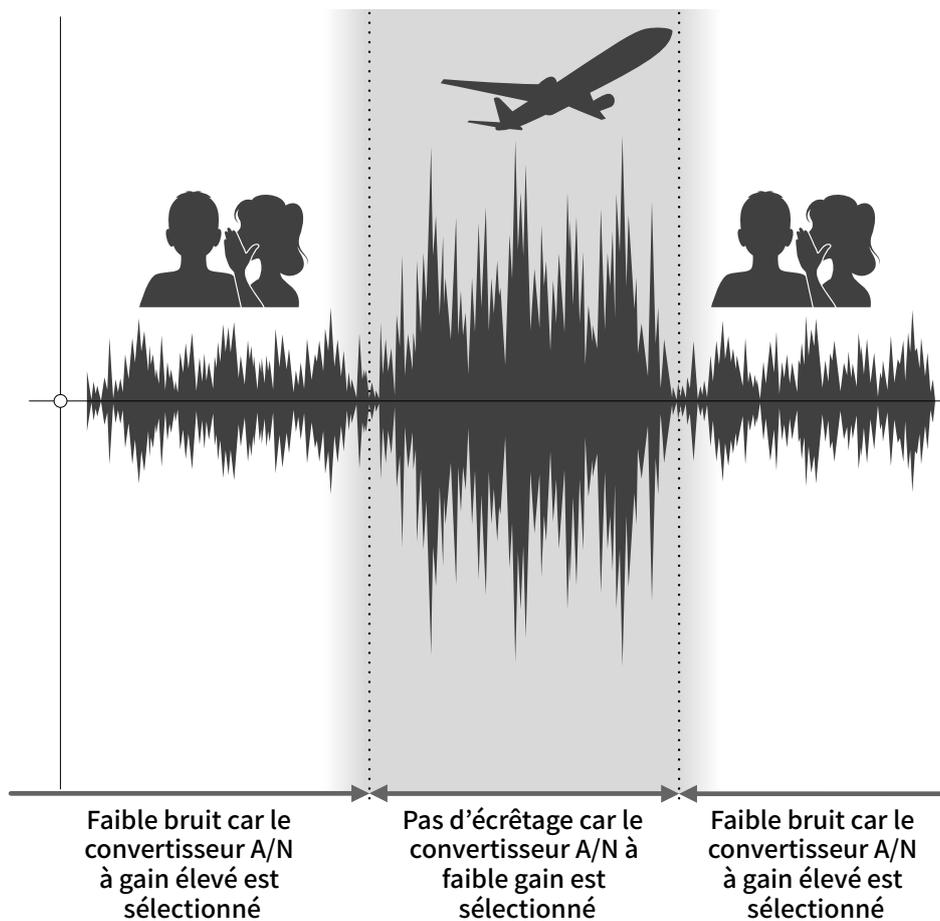
Une plage dynamique étonnante

La combinaison de deux convertisseurs A/N permet d'obtenir une plage dynamique étendue inaccessible avec un seul convertisseur A/N.



Commutation entre les deux convertisseurs A/N

Le M2 surveille constamment les données des deux convertisseurs A/N et sélectionne automatiquement celui qui donne les meilleurs résultats d'enregistrement.



Présentation des fichiers WAV 32 bit à virgule flottante

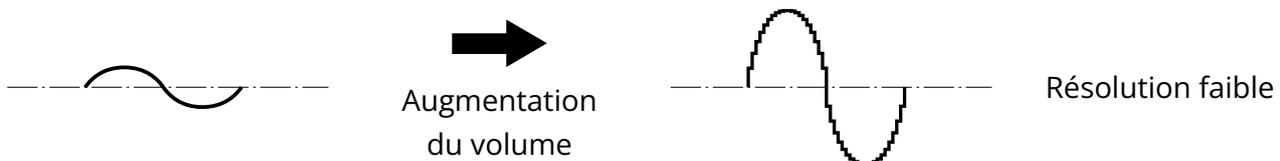
Les fichiers WAV 32 bit à virgule flottante offrent les avantages suivants par rapport aux fichiers WAV 16/24 bit conventionnels.

Ces caractéristiques permettent de maintenir la qualité du son durant l'enregistrement et même au cours de la post-production.

Avantage en termes de résolution

Les fichiers WAV 32 bit à virgule flottante ont l'avantage de pouvoir maintenir une haute résolution même à faible volume. Par conséquent, les sons doux peuvent être rendus plus forts en post-production après l'enregistrement sans pour autant dégrader leur qualité.

■ WAV 16/24 bit



■ WAV 32 bit à virgule flottante



Avantage en termes d'écêtage

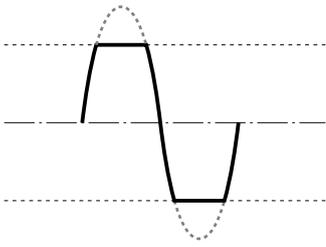
Si une forme d'onde a été écêtée lors de sa sortie du M2 ou dans une station de travail audio numérique, elle peut être modifiée après l'enregistrement pour réduire son volume et retrouver une forme d'onde non écêtée car les données contenues par le fichier WAV 32 bit à virgule flottante ne souffrent pas elles-mêmes de l'écêtage.

■ WAV 16/24 bit



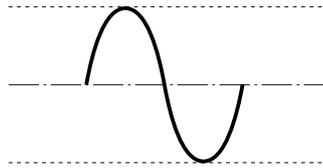
■ WAV 32 bit à virgule flottante

Enregistrement écrêté



Réduction
du volume

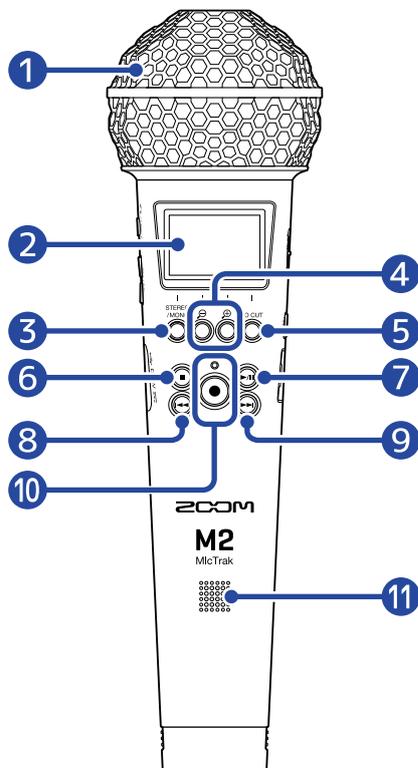
Pas d'écrêtage



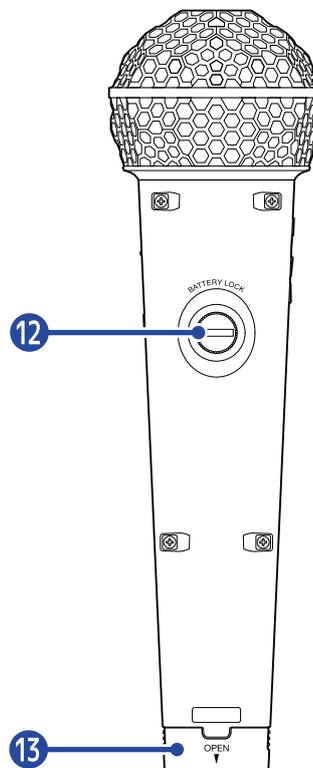
Fonctions des parties

Faces avant/arrière

■ Face avant



■ Face arrière



1 Micro XY intégré

Ce micro stéréo se compose de deux micros directionnels croisés. Il peut enregistrer un son tridimensionnel d'une profondeur et d'une largeur naturelles.

2 Écran

Affiche divers types d'informations.

3 Touche STEREO/MONO/fonction

Écran d'accueil : fait alterner le format audio d'enregistrement entre stéréo et mono.

Autres écrans : sa fonction est indiquée par une icône au bas de l'écran. (→ [Présentation des touches de fonction](#))

4 Touches / /fonction

Écran d'accueil : change l'amplification de la forme d'onde à l'écran.

Autres écrans : sa fonction est indiquée par une icône au bas de l'écran. (→ [Présentation des touches de fonction](#))

5 Touche LO CUT/fonction

Écran d'accueil : change le réglage coupe-bas.

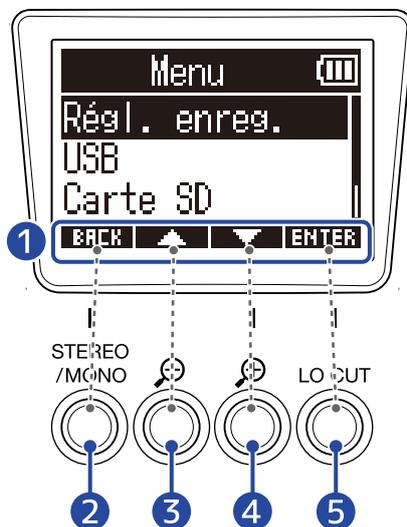
Autres écrans : sa fonction est indiquée par une icône au bas de l'écran. (→ [Présentation des touches de fonction](#))

- 6 Touche STOP**
Arrête l'enregistrement et la lecture.
Pressez-la pendant la lecture ou en pause pour fermer l'écran de lecture et ouvrir l'écran d'accueil.
- 7 Touche PLAY/PAUSE (lecture/pause)**
Lance et met en pause la lecture.
Lors de l'utilisation comme micro USB, cette touche coupe/rétablit le son.
- 8 Touche de recul rapide**
En lecture ou en pause, elle permet de passer au fichier précédant celui en cours, au début du fichier en cours ou au marqueur situé avant la position actuelle.
Maintenir la touche pressée pour une recherche vers l'arrière.
- 9 Touche d'avance rapide**
En lecture ou en pause, elle permet de passer au fichier suivant le fichier actuel ou au prochain marqueur.
Maintenir la touche pressée pour une recherche vers l'avant.
- 10 Touche/voyant d'enregistrement REC**
Lance l'enregistrement. Le voyant REC s'allume pendant l'enregistrement.
Pressez cette touche pendant l'enregistrement ou la lecture pour ajouter un marqueur à cet endroit.
- 11 Haut-parleur**
Durant la lecture de fichier, le son est produit ici.
Si un casque, par exemple, est connecté à la prise casque/LINE OUT, le son ne sera pas produit par le haut-parleur.
- 12 Vis de verrouillage du compartiment des piles**
Utilisez-la lors de l'installation et du retrait du porte-piles. (→ [Installation des piles](#))
- 13 Compartiment des piles**
Installez-y les piles.
Pour retirer le porte-piles, desserrez la vis de verrouillage du compartiment des piles. (→ [Installation des piles](#))

■ Présentation des touches de fonction

Lorsque des icônes de fonction sont affichées par exemple au bas de l'écran Menu ou de l'écran de lecture, utilisez les touches de fonction correspondantes (qui se trouvent juste en dessous des icônes) pour sélectionner et confirmer les éléments affichés à l'écran.

■ Exemple de l'écran Menu



1 Icônes de fonction

Les icônes affichées dépendent de l'écran.

2 Touche de fonction (**BACK**)

Réaffiche l'écran précédent.

3 Touche de fonction (**▲**)

Sélectionne l'élément du dessus.

4 Touche de fonction (**▼**)

Sélectionne l'élément du dessous.

5 Touche de fonction (**ENTER**)

Confirme la sélection de l'élément.

D'autres icônes de fonction s'afficheront. Pour plus de détails, voir les explications des procédures concernant chaque élément.

■ Abréviation des procédures dans ce mode d'emploi

Dans ce mode d'emploi, les procédures qui impliquent d'appuyer sur des boutons de fonction sont représentées par des icônes de la manière suivante.

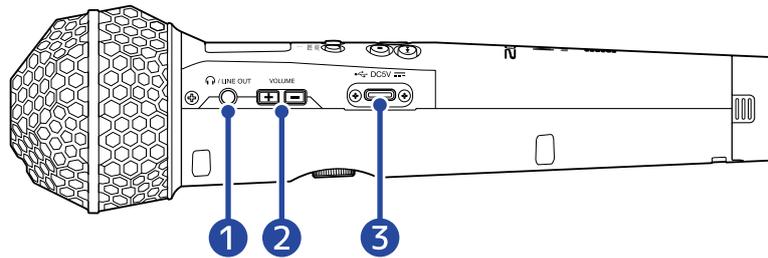
Exemple : utilisez les touches qui correspondent à **▲** et **▼** pour sélectionner « Rég. enreg. ».

Ensuite, utilisez la touche qui correspond à **ENTER** pour confirmer la sélection de l'élément.

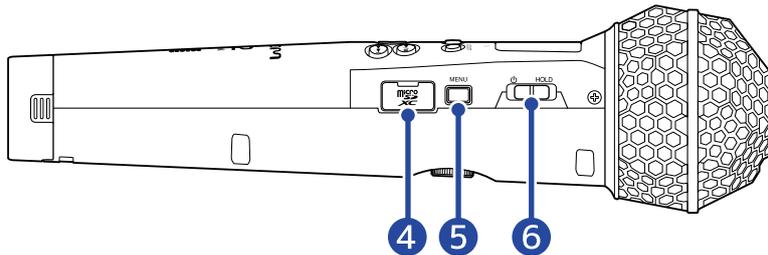
→ Avec **▲** / **▼**, sélectionnez « Rég. enreg. » (réglages d'enregistrement), et pressez **ENTER** pour confirmer.

■ Côtés gauche et droit

■ Côté gauche



■ Côté droit



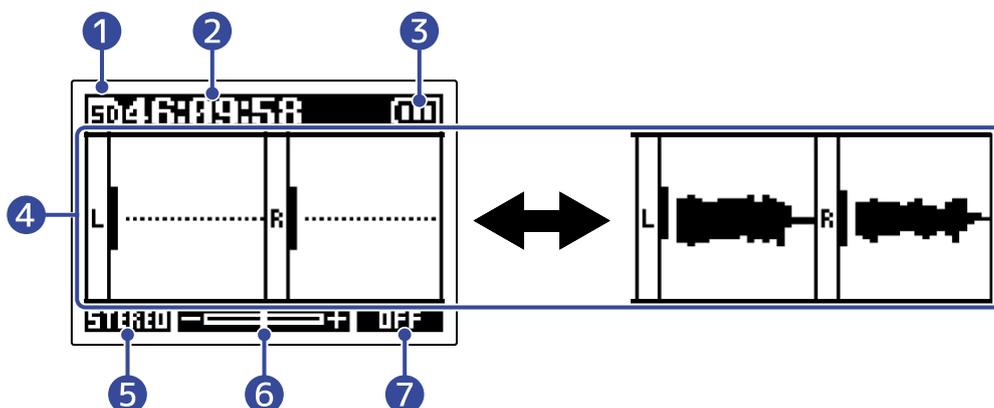
- 1** **Prise casque/LINE OUT**
Ce mini-jack stéréo peut être utilisé pour produire le son à destination d'un casque d'écoute ou d'un autre appareil.
- 2** **Touches VOLUME**
Servent à régler le volume du casque/haut-parleur intégré.
- 3** **Port USB (Type-C)**
Connectez-le à un ordinateur, un smartphone ou une tablette pour utiliser ce micro comme lecteur de carte SD ou comme micro USB. L'alimentation par le bus USB est possible.
- 4** **Lecteur de carte microSD**
Insérez ici une carte microSD.
- 5** **Touche MENU**
Ouvre l'écran Menu et ramène à l'écran d'accueil.
- 6** **Commutateur d'alimentation/verrouillage (HOLD)**
Sert à mettre sous/hors tension et à désactiver les touches.

Présentation des écrans principaux

Cette section détaille les écrans affichés par le M2.

Écran d'accueil

Il s'affiche à la mise sous tension du M2. Il indique l'état du M2, affichant les conditions d'enregistrement et les formes d'onde des signaux d'entrée.



1 Icône d'état

Cette icône affiche l'état actuel de l'enregistrement.

-  Arrêt
-  Enregistrement

2 Compteur

En mode d'attente, il affiche le temps d'enregistrement restant, et en enregistrement le temps d'enregistrement écoulé.

3 Indicateur de charge des piles

Il s'affiche en cas de fonctionnement sur piles. Lorsque la charge des piles devient faible, remplacez les piles (→ [Installation des piles](#)) ou connectez un adaptateur secteur (→ [Connexion d'un adaptateur secteur](#)) ou une batterie portable (→ [Emploi d'autres sources d'alimentation](#)).



Pleine ← → Vide

4 Affichage du volume/de la forme d'onde

Affiche le volume des signaux entrant dans le M2. Les formes d'onde apparaissent pendant l'enregistrement. (→ [Réglage de la taille d'affichage du volume pour faciliter le contrôle](#))

Les entrées sont indiquées sur le bord gauche de chaque affichage de volume.

- L : signal gauche du micro XY intégré
- R : signal droit du micro XY intégré

5 Réglage stéréo/mono

Affiche le format d'enregistrement actuel Avec STEREO, un son stéréo sera enregistré. Avec MONO, les canaux gauche et droit seront mélangés et enregistrés en mono. (→ [Changement du réglage stéréo/mono](#))

6 Amplification du volume de la forme d'onde à l'écran

Affiche le degré d'amplification du volume de la forme d'onde à l'écran.

Si nécessaire, changez le réglage pour plus facilement contrôler le volume affiché. (→ [Réglage de la taille d'affichage du volume pour faciliter le contrôle](#))

7 Réglage coupe-bas

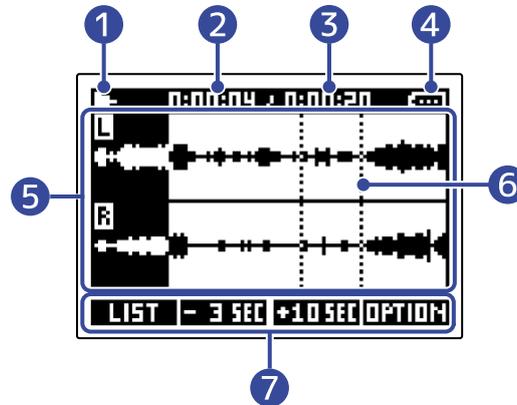
Affiche le réglage du filtre coupe-bas. (→ [Réduction du bruit \(coupure des basses fréquences\)](#))

À savoir :

- Lorsqu'un écran autre que l'écran d'accueil est ouvert, presser  ouvre l'écran d'accueil. Cette fonction est utile pour revenir rapidement à l'écran d'accueil depuis divers écrans de réglage. (Quelques rares écrans ne permettent pas de revenir directement à l'écran d'accueil.)
 - Lorsque l'[Écran de lecture](#) ou l'[Écran FILE LIST \(liste des fichiers\)](#) (liste des fichiers) est ouvert, vous pouvez presser  pour ouvrir l'écran d'accueil.
-

Écran de lecture

Lorsque l'[Écran d'accueil](#) est ouvert, presser  pour lancer la lecture ouvrira également cet écran. Cet écran affiche l'état de lecture du M2, y compris la durée de lecture et la forme d'onde du fichier d'enregistrement.



1 Icône d'état

Les icônes indiquent l'état actuel de la lecture.

-  Lecture
-  Pause
-  Recherche en arrière
-  Recherche en avant

2 Temps de lecture

Affiche le temps écoulé depuis le début de la lecture.

3 Longueur du fichier

Affiche la longueur (durée) du fichier lu.

4 Indicateur de charge des piles

Il s'affiche en cas de fonctionnement sur piles. Lorsque la charge des piles devient faible, remplacez les piles (→ [Installation des piles](#)) ou connectez un adaptateur secteur (→ [Connexion d'un adaptateur secteur](#)) ou une batterie portable (→ [Emploi d'autres sources d'alimentation](#)).



Pleine ← → Vide

5 Affichage de la forme d'onde

Affiche les formes d'onde des fichiers d'enregistrement lus.

Les parties de formes d'onde déjà lues sont affichées en négatif.

Les positions des marqueurs peuvent également être vérifiées. (→ [Ajout de marqueurs pendant l'enregistrement](#), [Ajout/suppression de marqueurs pendant la lecture](#))

6 Barre de marqueur

Les barres indiquent les marqueurs ajoutés au fichier actuellement lu.

7 Icônes de fonction

En pressant les touches de fonction sous les icônes correspondantes affichées à l'écran, il est possible de faire sauter la position de lecture et de changer d'écran. Le fichier peut également être supprimé ou exporté et les informations le concernant peuvent être vérifiées. (→ [Présentation des touches de fonction](#))

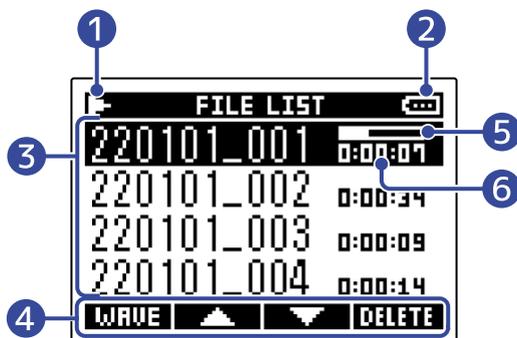
À savoir :

- Pressez  pour arrêter la lecture et rouvrir l'écran d'accueil.
 - Pressez **LIST** pour ouvrir l'[Écran FILE LIST \(liste des fichiers\)](#).
-

Écran FILE LIST (liste des fichiers)

Pressez **LIST** quand l'[Écran de lecture](#) est ouvert pour ouvrir cet écran.

Les fichiers de la carte microSD s'afficheront à l'écran sous forme de liste, ce qui permet de vérifier le contenu de la carte et, par exemple, de lire et de supprimer des fichiers.



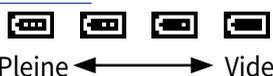
1 Icône d'état

Les icônes indiquent l'état actuel de la lecture.

- Lecture
- Pause
- Recherche en arrière
- Recherche en avant

2 Indicateur de charge des piles

Il s'affiche en cas de fonctionnement sur piles. Lorsque la charge des piles devient faible, remplacez les piles (→ [Installation des piles](#)) ou connectez un adaptateur secteur (→ [Connexion d'un adaptateur secteur](#)) ou une batterie portable (→ [Emploi d'autres sources d'alimentation](#)).



3 Liste des fichiers (FILE LIST)

Cette liste affiche les fichiers présents sur la carte microSD.

Les noms et longueurs des fichiers sont affichés. Une barre de progression s'affiche pour le fichier sélectionné.

Lorsqu'une liste contient plus de fichiers qu'il n'en tient dans l'écran, une barre de défilement apparaît sur le côté droit.

4 Icônes de fonction

Les fichiers peuvent être sélectionnés et supprimés en pressant les touches de fonction sous les icônes correspondantes affichées à l'écran. L'écran peut également être changé. (→ [Présentation des touches de fonction](#))

5 Barre de progression

Indique la position de lecture actuelle.

6 Durée de lecture/longueur du fichier

Lors de la lecture ou en pause, indique le temps écoulé depuis le début de la lecture. À l'arrêt, indique la longueur du fichier.

À savoir :

- Pressez  pour arrêter la lecture et rouvrir l'écran d'accueil.
 - Pressez  pour ouvrir l'[Écran de lecture](#).
-

Écran Menu

Utilisez l'écran Menu pour effectuer divers réglages, notamment d'enregistrement, et de paramètres de l'appareil.



1 Titre du menu

2 Éléments de menu

Il s'agit notamment des éléments et des valeurs de réglage.

3 Icônes de fonction

En pressant les touches de fonction sous les icônes correspondantes affichées à l'écran, il est possible de sélectionner des éléments de menu et de confirmer la sélection. (→ [Présentation des touches de fonction](#))

4 Indicateur de charge des piles

Il s'affiche en cas de fonctionnement sur piles. Lorsque la charge des piles devient faible, remplacez les piles (→ [Installation des piles](#)) ou connectez un adaptateur secteur (→ [Connexion d'un adaptateur secteur](#)) ou une batterie portable (→ [Emploi d'autres sources d'alimentation](#)).

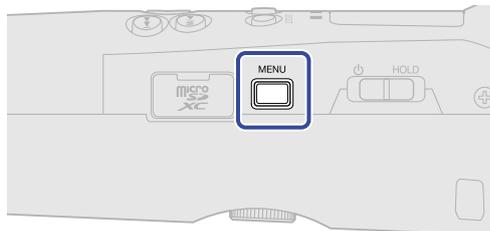


5 Barre de défilement

Elle apparaît lorsque la liste a plus d'éléments à afficher que ne peut en contenir l'écran.

■ Ouverture de l'écran Menu

1. Pressez .



À savoir :

Lorsqu'un écran autre que l'écran d'accueil est ouvert, presser  ouvre l'écran d'accueil. Cette fonction est utile pour revenir rapidement à l'écran d'accueil depuis divers écrans de réglage. (Quelques rares écrans ne permettent pas de revenir directement à l'écran d'accueil.)

Processus d'enregistrement

L'enregistrement suit le processus représenté ci-dessous.

Préparation avant l'enregistrement

- Insérez une carte microSD (→ [Insertion de cartes microSD](#))
 - Fournissez une alimentation électrique (→ [Installation des piles/](#)
→ [Connexion d'un adaptateur secteur](#))
 - Mettez sous tension (→ [Mise sous tension](#))
 - Effectuez les réglages relatifs à l'entrée (→ [Réglages d'entrée](#))
 - Effectuez les réglages relatifs à l'enregistrement (→ [Réglages d'enregistrement](#))
-

Enregistrement

- Lancez l'enregistrement avec  et pressez  pour l'arrêter (→ [Enregistrement](#))
-

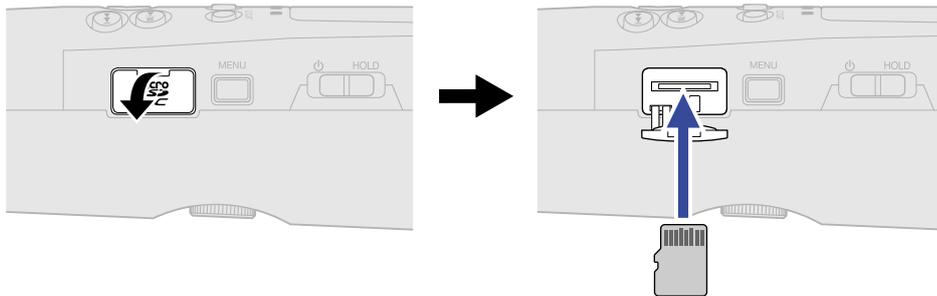
Lecture et vérification

- Lancez la lecture avec  et pressez  pour l'arrêter (→ [Lecture des enregistrements](#))
-

Préparations

Insertion de cartes microSD

1. Quand l'appareil est éteint, ouvrez le cache du lecteur de carte microSD et insérez une carte microSD à fond dans la fente avec ses contacts tournés vers le haut.



Pour retirer une carte microSD, poussez-la un peu plus dans la fente afin de la faire ressortir puis tirez-la en dehors.

2. Refermez le cache du lecteur de carte microSD.

NOTE :

- Assurez-vous toujours que l'alimentation est coupée quand vous insérez ou retirez une carte microSD. Insérer ou retirer une carte avec l'appareil sous tension peut entraîner une perte de données.
- Quand vous insérez une carte microSD, veillez à le faire par la bonne extrémité et avec sa face tournée du bon côté.
- L'enregistrement et la lecture ne sont pas possibles s'il n'y a pas de carte microSD chargée dans le M2.
- Formatez toujours les cartes microSD afin d'optimiser leurs performances après les avoir achetées neuves ou les avoir utilisées avec un autre appareil. [Formatage des cartes microSD](#))

Fourniture de l'alimentation

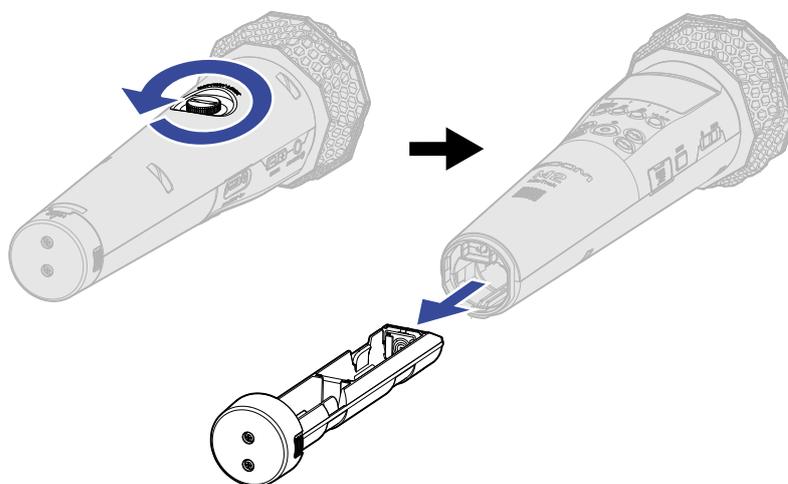
Le M2 peut fonctionner sur piles ou au moyen d'une alimentation connectée à son port USB (adaptateur secteur, alimentation par le bus USB ou batterie portable).

Si une alimentation est connectée au port USB, elle aura priorité sur les piles.

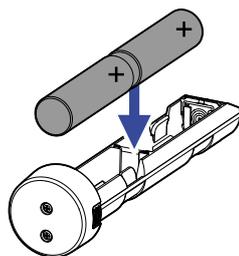
Installation des piles

Utilisez 2 piles AA pour faire fonctionner le M2 sur piles.

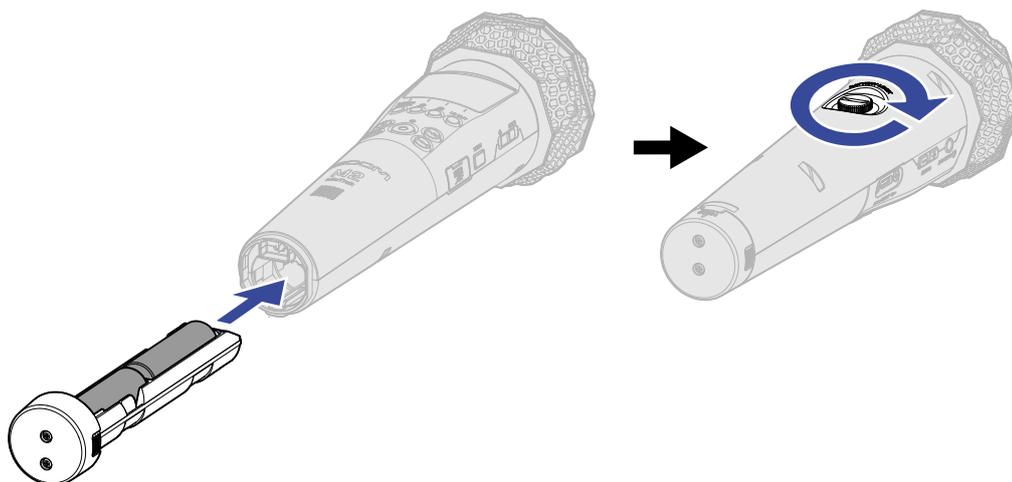
1. Après avoir mis l'appareil hors tension, desserrez la vis de verrouillage du compartiment des piles et retirez le porte-piles du M2.



2. Placez 2 piles AA dans le porte-piles.



3. Insérez le porte-piles dans le M2, et serrez la vis de verrouillage du compartiment des piles.

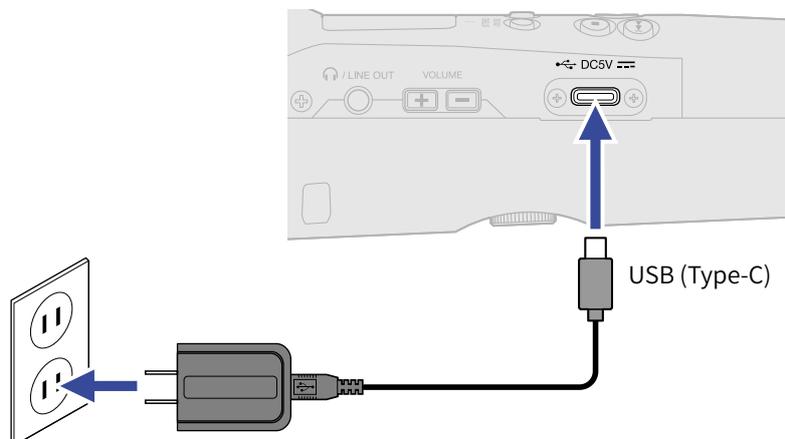


NOTE :

- N'utilisez qu'un seul type de piles (alcalines, NiMH ou lithium) à la fois.
- Indiquez le type des piles utilisées pour un affichage fidèle de la charge restante. (→ [Indication du type des piles/batteries utilisées](#))
- Quand les piles sont déchargées, coupez immédiatement l'alimentation et installez de nouvelles piles. Lorsque l'appareil fonctionne sur piles, la charge des piles est généralement affichée (sauf dans certains écrans).

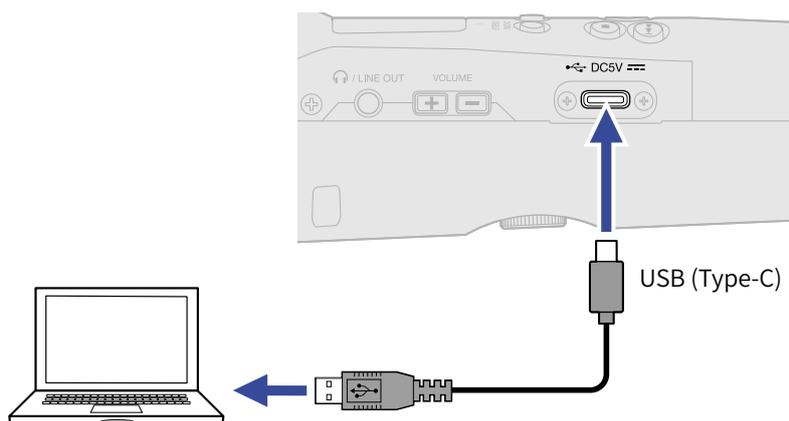
Connexion d'un adaptateur secteur

Branchez le câble de l'adaptateur secteur dédié (AD-17) au port USB (Type-C) et branchez l'adaptateur secteur à une prise de courant.



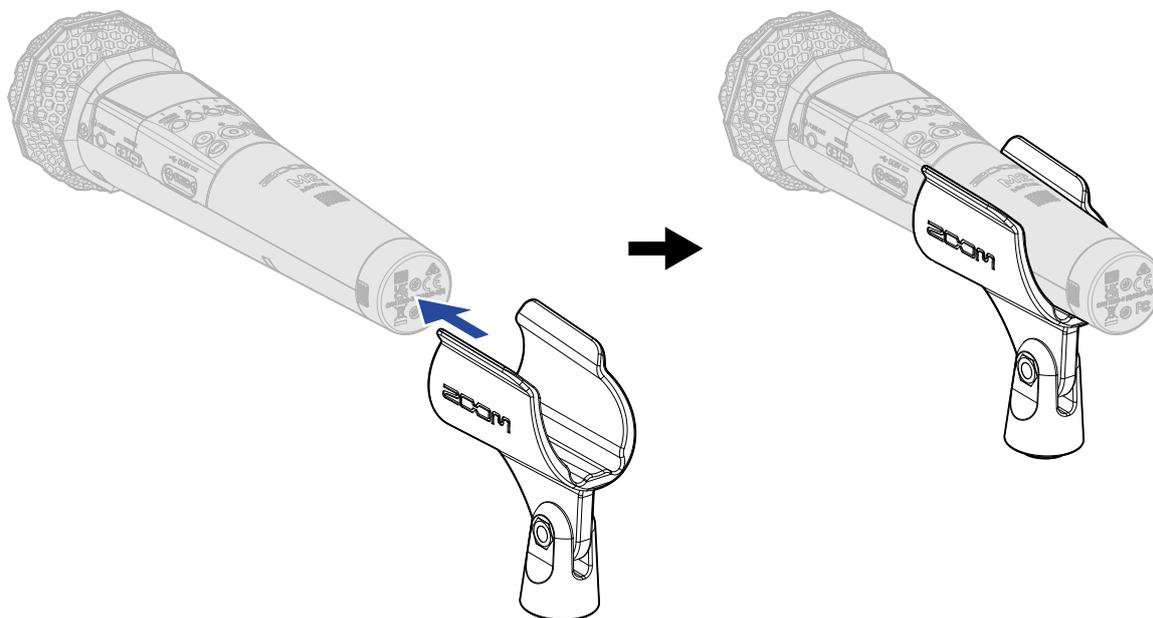
Emploi d'autres sources d'alimentation

En connectant le port USB (Type-C) à un ordinateur, le M2 peut être alimenté par le bus USB. En outre, une batterie portable de 5 V (disponible dans le commerce) peut également servir d'alimentation.



Emploi de la pince de micro

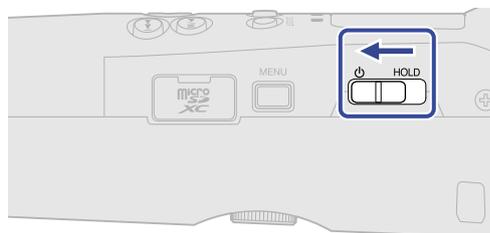
Pour utiliser le M2 par exemple sur un pied de micro, montez-le au moyen de la pince de micro fournie.



Mise sous/hors tension

Mise sous tension

1. Faites glisser  vers .



Cela met le M2 sous tension et ouvre l'écran d'accueil (→ [Écran d'accueil](#)).



La première fois que l'appareil est mis sous tension immédiatement après son achat, ainsi qu'après restauration de l'état de sortie d'usine du M2, des écrans apparaissent pour le réglage de la langue d'affichage ainsi que celui de la date et de l'heure. Faites ces réglages. (→ [Réglage de la langue d'affichage \(première mise sous tension\)](#), [Réglage du format de date \(première mise sous tension\)](#), [Réglage de la date et de l'heure \(première mise sous tension\)](#), [Réglage du type des piles/batteries utilisées \(première mise sous tension\)](#))

NOTE :

- Le M2 peut être réglé pour s'éteindre automatiquement après un certain temps sans utilisation. (→ [Réglage de la temporisation d'extinction automatique](#))
- Si « Pas de carte SD! » s'affiche, vérifiez qu'une carte microSD est correctement insérée. (→ [Insertion de cartes microSD](#))
- Si « Carte SD invalide! » s'affiche, c'est que la carte n'est pas correctement formatée. Formatez la carte microSD ou utilisez une autre carte microSD. (→ [Formatage des cartes microSD](#), [Insertion de cartes microSD](#))

■ Mise hors tension

1. Faites glisser  vers  jusqu'à ce que « Au revoir! » s'affiche.

L'écran se vide et l'alimentation se coupe.

NOTE :

Lors de la mise hors tension, le message « Patientez. Sauvegarde en cours... » apparaît et les réglages actuels sont sauvegardés dans le M2.

N'interrompez pas l'alimentation lorsque « Patientez. Sauvegarde en cours... » est affiché, par exemple en débranchant l'adaptateur secteur ou en retirant les piles.

Réglage de la langue d'affichage (première mise sous tension)

À la première mise sous tension après l'achat, réglez la langue d'affichage lorsque l'écran de réglage Language (Langue) s'ouvre.

1. Avec  et  , sélectionnez la langue d'affichage, et pressez  pour confirmer.



Cela confirmera la langue affichée à l'écran et ouvrira un écran permettant de choisir le format de la date, donc choisissez celui-ci. (→ [Réglage du format de date \(première mise sous tension\)](#))

À savoir :

La langue d'affichage peut également être changée ultérieurement depuis l'écran Menu. (→ [Réglage de la langue d'affichage](#))

Réglage du format de date (première mise sous tension)

La première fois que l'appareil est mis sous tension après l'achat, une fois la langue d'affichage choisie, l'écran de réglage du format de date s'affiche à l'écran. Il faut donc choisir un format.

La date inscrite dans les fichiers d'enregistrement le sera au format sélectionné ici.

1. Avec  et , sélectionnez le format de date, et pressez  pour confirmer.
La date actuelle sera affichée au bas de l'écran comme exemple concret du format de date choisi.



Réglage	Explication
AAMMJJ	La date est affichée dans l'ordre année, mois, jour.
MMJJAA	La date est affichée dans l'ordre mois, jour, année.
JJMMAA	La date est affichée dans l'ordre jour, mois, année.

Après avoir choisi le format de date, un écran permettant de régler la date et l'heure s'ouvre, alors réglez la date et l'heure. (→ [Réglage de la date et de l'heure \(première mise sous tension\)](#))

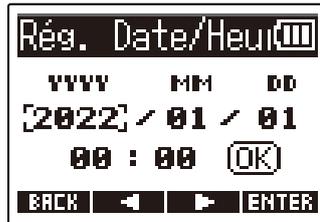
À savoir :

Le format de date peut également être changé ultérieurement depuis l'écran Menu. (→ [Réglage du format de date](#))

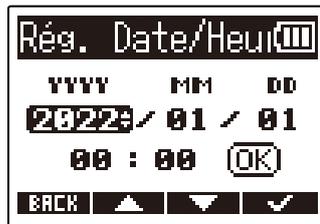
Réglage de la date et de l'heure (première mise sous tension)

À la première mise sous tension après l'achat, après réglage du format de date, l'écran de réglage de la date et de l'heure s'affiche, il faut donc les régler. La date et l'heure sont inscrits dans les fichiers d'enregistrement.

1. Avec  et  , sélectionnez le paramètre à régler, et pressez **ENTER** pour confirmer.

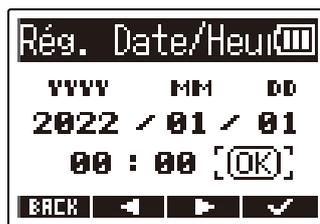


2. Avec  et  , changez la valeur, et pressez  pour confirmer.



3. Répétez les étapes 1–2 pour régler la date et l'heure.

4. Après avoir réglé toutes les valeurs, utilisez  et  pour sélectionner **OK** , puis pressez  pour confirmer.



Après avoir confirmé la date et l'heure, un écran permettant de définir le type des piles/batteries s'ouvre, il faut donc indiquer leur type. (→ [Réglage du type des piles/batteries utilisées \(première mise sous tension\)](#))

NOTE :

Si l'appareil reste hors tension durant une longue période, les valeurs de date et d'heure conservées dans le micro sont réinitialisées. Si l'écran Rég. Date/Heure apparaît au démarrage, refaites ces réglages.

À savoir :

Les réglages de date et d'heure peuvent également être modifiés ultérieurement depuis l'écran Menu.
(→ [Réglage de la date et de l'heure](#))

Réglage du type des piles/batteries utilisées (première mise sous tension)

À la première mise sous tension après l'achat, après réglage de la date et de l'heure, l'écran de réglage du type des piles/batteries utilisées s'ouvre. Sélectionnez correctement le type des piles/batteries utilisées dans le M2 pour que la charge restante soit fidèlement représentée à l'écran.

1. Avec  et , sélectionnez le type des piles/batteries, et pressez  pour confirmer.



Réglage	Explication
Alcalines	Piles alcalines
Ni-MH	Batteries nickel-hydrure métallique
Lithium	Piles au lithium

À savoir :

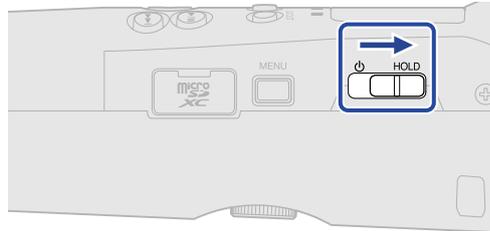
Le réglage du type des piles/batteries peut également être changé ultérieurement depuis l'écran Menu.
(→ [Indication du type des piles/batteries utilisées](#))

Prévention des erreurs de manipulation (fonction Hold)

Pour éviter toute mauvaise manipulation, la fonction Hold permet de désactiver les touches du M2.

1. Faites coulisser  sur HOLD.

Cela enclenche la fonction de verrouillage des touches, les rendant inopérantes.



Pour désactiver la fonction Hold, refaites coulisser  vers la position centrale.

Réglages d'entrée

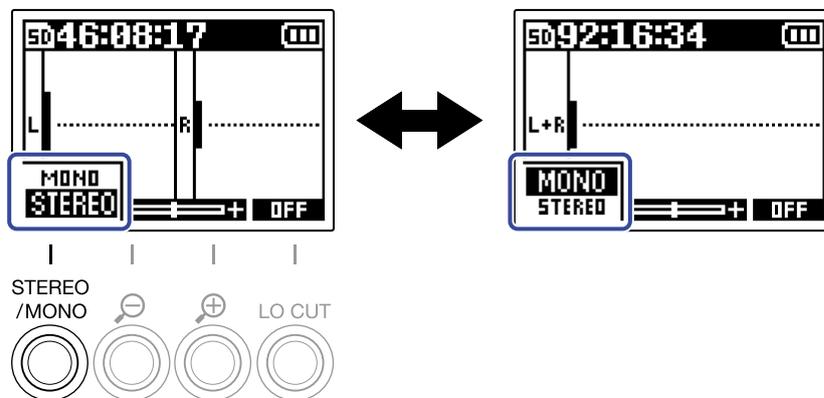
Changement du réglage stéréo/mono

Le format utilisé pour les canaux d'enregistrement audio peut être choisi.

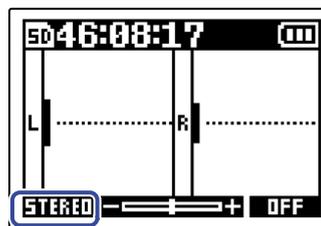
Avec « STEREO », les canaux gauche et droit seront enregistrés en stéréo. Avec « MONO », les canaux gauche et droit seront mélangés et enregistrés en mono.

1. Pressez  quand l'écran d'accueil est ouvert.

Presser cette touche fait alterner entre STEREO et MONO.



Le format de canaux choisi est affiché dans l'écran d'accueil.



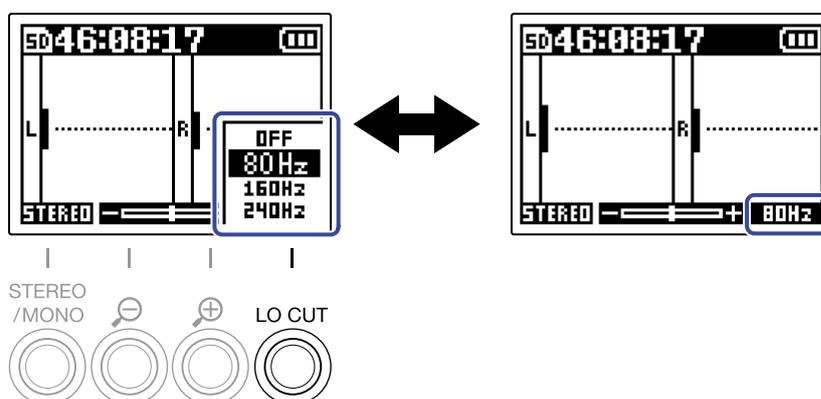
NOTE :

La sortie du son par la prise casque/LINE OUT et le son obtenu par fonctionnement du micro USB peuvent être basculés de la même manière.

Réduction du bruit (coupure des basses fréquences)

Les basses fréquences peuvent être coupées pour réduire par exemple le bruit du vent et les plosives vocales.

1. Dans l'écran d'accueil, pressez à plusieurs reprises  pour régler la fréquence de coupure. La fréquence sélectionnée est affichée en écran d'accueil.



Le filtre coupe-bas (LO CUT) peut être réglée sur OFF, 80 Hz, 160 Hz ou 240 Hz.

À savoir :

Nous recommandons d'utiliser une bonnette anti-vent (fournie) si de l'air souffle directement sur le micro, par exemple lors d'un enregistrement en extérieur ou quand le micro est proche de la bouche d'un orateur.



Enregistrement

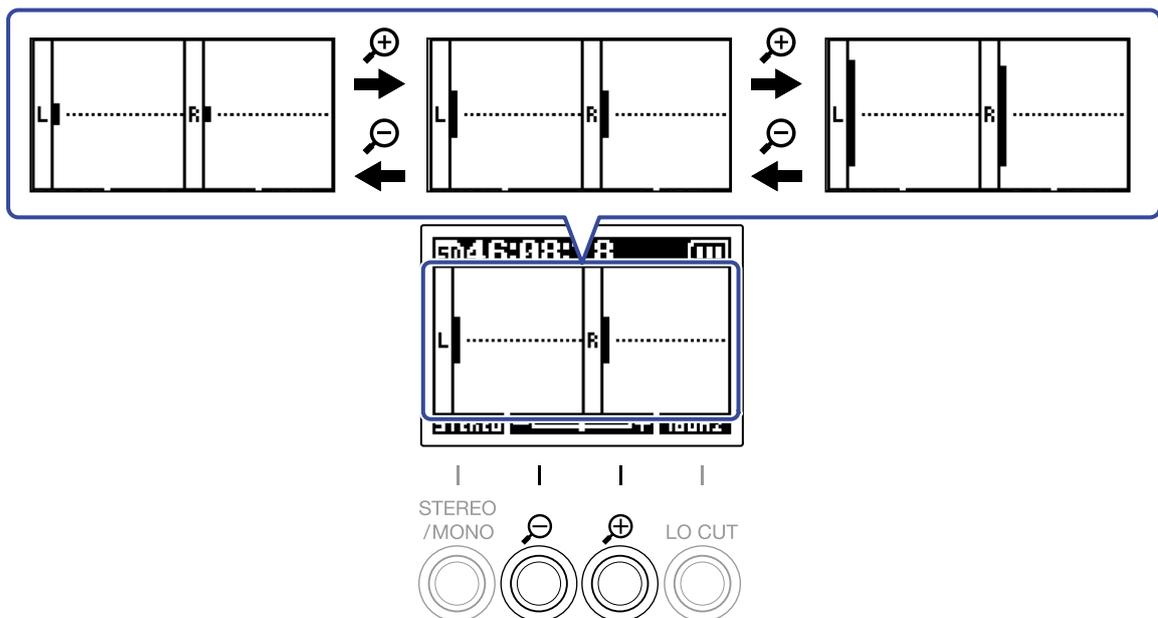
Réglage de la taille d'affichage du volume pour faciliter le contrôle

Le M2 enregistre au format 32 bit à virgule flottante, ce qui rend les ajustements de gain d'entrée inutiles. Cependant, selon le signal entrant, le volume de la forme d'onde affichée à l'écran peuvent sembler insuffisant ou excessif, ce qui rend son contrôle difficile.

En modifiant l'amplification de la forme d'onde pour l'affichage à l'écran, on peut ajuster la taille de l'onde afin de faciliter le contrôle.

De plus, la taille des formes d'onde affichées pendant l'enregistrement modifie également les volumes enregistrés.

1. Avec  et , réglez la taille de la forme d'onde pour faciliter le contrôle de son volume.



L'amplification peut être vérifiée avec  sous la forme d'onde.

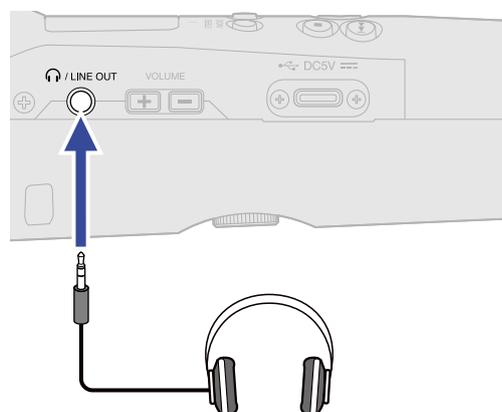
NOTE :

- Il y a 11 niveaux de taille d'affichage pour la forme d'onde.
- Prenez garde au volume si vous écoutez le son par exemple au casque.
- Le réglage de l'amplification pendant l'enregistrement n'affectera pas le niveau d'enregistrement.

Écoute de contrôle des sons entrants et lus

Les sons entrants et lus peuvent être écoutés par exemple au casque, et leur volume d'écoute de contrôle peut être réglé.

1. Branchez par exemple un casque à la prise casque/LINE OUT.



2. Avec  , réglez le volume du casque ou de tout appareil branché.

Le volume s'affiche pendant qu'on le règle.



NOTE :

- Le volume de la sortie casque/LINE OUT est également affecté par le changement d'amplification du volume dans l'écran. (→ [Réglage de la taille d'affichage du volume pour faciliter le contrôle](#))
- Lorsque rien n'est connecté à la prise casque/LINE OUT, l'utilisation de  change le volume du haut-parleur intégré.
- Le haut-parleur intégré ne peut pas être utilisé pour l'écoute de contrôle pendant l'enregistrement.

À savoir :

- Réglez le volume après avoir réglé l'amplification de la forme d'onde à l'écran. (→ [Réglage de la taille d'affichage du volume pour faciliter le contrôle](#))
- La durée de fonctionnement sur piles/batteries peut être prolongée en débranchant le casque de la prise casque/LINE OUT lorsque l'écoute de contrôle au casque n'est pas nécessaire.
- Le volume peut se régler séparément pour le haut-parleur et pour le casque.

Réglages d'enregistrement

Réglage de la fréquence d'échantillonnage

La fréquence d'échantillonnage utilisée pour enregistrer les fichiers peut être réglée.

1. Pressez .
Cela ouvre l'écran Menu.

2. Avec  et , sélectionnez « Régl. enreg. » (réglages d'enregistrement), et pressez **ENTER** pour confirmer.



3. Avec  et , sélectionnez « Fréq. échant. » (fréquence d'échantillonnage), et pressez **ENTER** pour confirmer.



4. Avec  et , sélectionnez la fréquence d'échantillonnage, et pressez  pour confirmer.



Les fréquences d'échantillonnage suivantes peuvent être sélectionnées.
44,1 kHz, 48 kHz, 96 kHz

NOTE :

La résolution binaire utilisée pour l'enregistrement est toujours de 32 bit à virgule flottante.

Capture du son avant le lancement de l'enregistrement (pré-enregistrement)

Le signal entrant est constamment conservé en mémoire tampon durant un laps de temps défini, afin qu'une plage de 2 secondes de signal précédant le moment où l'on utilise  pour lancer l'enregistrement puisse être capturée (pré-enregistrement).

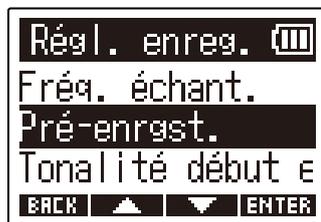
C'est utile si, par exemple, vous activez  trop tard.

1. Pressez  quand l'écran d'accueil est ouvert.
Cela ouvre l'écran Menu.

2. Avec  et , sélectionnez « Régl. enreg. » (réglages d'enregistrement), et pressez **ENTER** pour confirmer.



3. Avec  et , sélectionnez « Pré-enrgst. » (pré-enregistrement), et pressez **ENTER** pour confirmer.



4. Avec  et , sélectionnez « Activé », et pressez  pour confirmer.



Réglage de la tonalité de début d'enregistrement

Des tonalités d'une demi-seconde (tonalités de début d'enregistrement) peuvent être émises par la prise de sortie casque/LINE OUT lorsque l'enregistrement commence.

Comme ces tonalités de début sont également enregistrées dans les fichiers, quand on enregistre du son pour la vidéo avec le M2, envoyer le signal produit à l'entrée de la caméra peut faciliter la synchronisation du son et de l'image.

1. Pressez  quand l'écran d'accueil est ouvert.

Cela ouvre l'écran Menu.

2. Avec  et , sélectionnez « Régl. enreg. » (réglages d'enregistrement), et pressez  pour confirmer.



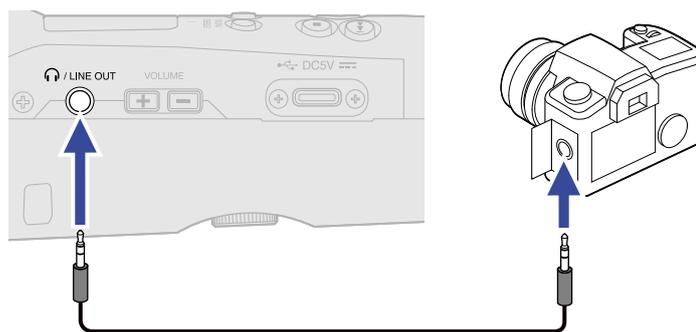
3. Avec  et , sélectionnez « Tonalité début enreg. », et pressez  pour confirmer.



4. Avec  et , sélectionnez « Activée », et pressez  pour confirmer.



5. Utilisez un câble mini-jack stéréo pour connecter la prise d'entrée de la caméra à la prise casque/LINE OUT du M2.



NOTE :

Faites attention au volume lorsque vous contrôlez le son d'entrée avec par exemple un casque branché à l'appareil.

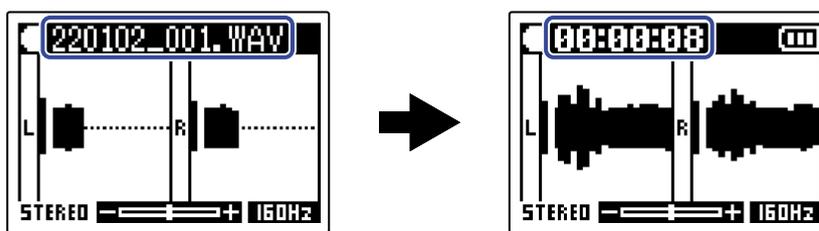
Enregistrement

1. Pressez  quand l'écran d'accueil est ouvert.

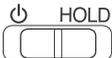


Le voyant REC s'allume en rouge, l'enregistrement commence et le nom du fichier enregistré s'affiche à l'écran.

Le temps d'enregistrement écoulé est affiché pendant l'enregistrement.



2. Pressez  pour arrêter.

Faire coulisser  vers HOLD peut empêcher une mauvaise manipulation lors de l'enregistrement. (→ [Prévention des erreurs de manipulation \(fonction Hold\)](#))

NOTE :

Si la taille du fichier dépasse 2 Go durant l'enregistrement, un nouveau fichier est automatiquement créé mais l'enregistrement se poursuit sans pause. Quand cela arrive, il n'y a aucun blanc dans le son entre les deux fichiers.

À savoir :

- Des marqueurs peuvent être ajoutés pendant l'enregistrement en pressant . (→ [Ajout de marqueurs pendant l'enregistrement](#))
Un fichier peut contenir un maximum de 99 marqueurs.
- Les fichiers sont automatiquement sauvegardés à intervalles définis pendant l'enregistrement. Si l'alimentation est interrompue ou si un autre problème inattendu survient pendant l'enregistrement, un fichier touché peut être récupéré en le lisant avec le M2.

Ajout de marqueurs pendant l'enregistrement

Des marqueurs peuvent être ajoutés à un fichier pendant qu'il est enregistré.

Les marqueurs ajoutés sont affichés dans l'[Écran de lecture](#) où  et  peuvent être utilisés pour déplacer la position de lecture entre ceux-ci.

1. Pressez pendant l'enregistrement.

Cela ajoute un marqueur à l'endroit correspondant au temps d'enregistrement écoulé.

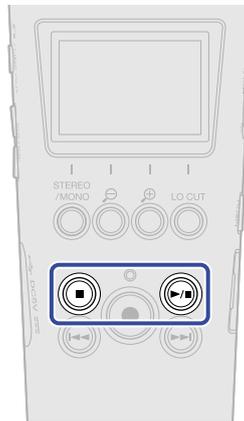


NOTE :

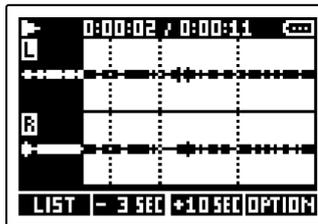
- Au maximum, 99 marqueurs peuvent être ajoutés à un même fichier.
- Les marqueurs peuvent aussi être supprimés en [Écran de lecture](#). (→ [Suppression de marqueurs](#))

Lecture des enregistrements

Lecture des enregistrements



1. Pressez  quand l'écran d'accueil est ouvert.
Cela affiche l'[Écran de lecture](#) et lance la lecture.



Voir « [Opérations dans l'écran de lecture](#) » pour plus de détails sur les opérations lorsque l'écran de lecture est ouvert.

NOTE :

Le M2 ne peut pas lire des fichiers qu'il n'a pas enregistrés ni des fichiers qui ont été modifiés ailleurs après l'enregistrement.

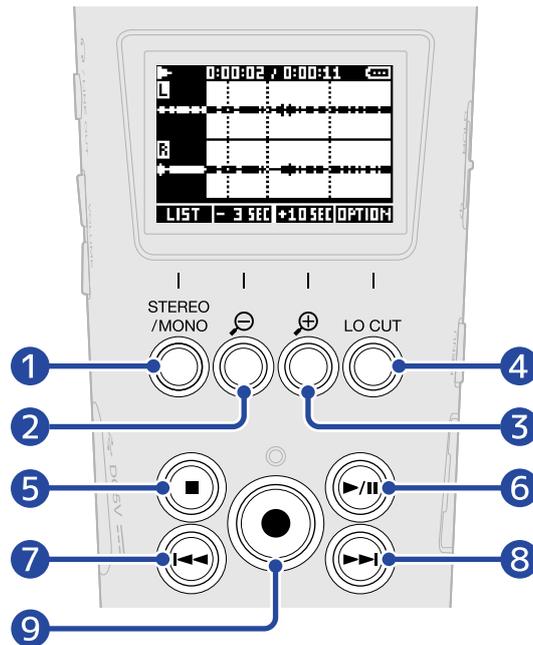
À savoir :

Utilisez l'écran FILE LIST (liste des fichiers) pour sélectionner les fichiers à lire. (→ [Vérification des fichiers \(écran FILE LIST\)](#))

2. Pressez .

Cela arrête la lecture et ramène à l'écran d'accueil.

Opérations dans l'écran de lecture



- 1 **LIST**
Ouvre l'Écran FILE LIST (liste des fichiers).
- 2 **- 3 SEC**
Fait reculer de 3 secondes la position de lecture.
- 3 **+10 SEC**
Fait avancer de 3 secondes la position de lecture.
- 4 **OPTION**
Ouvre les options du fichier, qui comprennent des opérations expliquées dans les sections suivantes : Optimisation du volume du fichier (Normaliser), Changement de résolution binaire et exportation des fichiers (Exporter), Vérification d'informations sur le fichier et Suppression de fichiers.
- 5 
Arrête la lecture et ramène à l'écran d'accueil.
- 6 
Met en pause et relance la lecture.
- 7 
Amène au début du fichier ou au marqueur précédent ou fait lire le fichier précédent.
Maintenez cette touche pressée pour une recherche vers l'arrière dans le fichier.
- 8 
Amène au marqueur suivant ou fait lire le fichier suivant.
Maintenez cette touche pressée pour une recherche vers l'avant dans le fichier.

9



Ajoute un marqueur à la position de lecture actuelle. S'il existe déjà un marqueur à la position de lecture actuelle, celui-ci sera supprimé. (→ [Ajout/suppression de marqueurs pendant la lecture](#))

Ajout/suppression de marqueurs pendant la lecture

Des marqueurs peuvent être ajoutés à un fichier pendant qu'il est lu.

Les marqueurs ajoutés sont affichés dans l'écran de lecture où  et  peuvent être utilisés pour déplacer la position de lecture entre ceux-ci.

Ajout de marqueurs

1. Quand l'Écran de lecture est ouvert, pressez  pour ajouter un marqueur à la position de lecture souhaitée.

Un marqueur sera ajouté à la position de lecture correspondant au moment où vous pressez .

Suppression de marqueurs

1. En pause dans l'Écran de lecture, utilisez  et  pour vous déplacer jusqu'à la position de lecture sur laquelle se trouve le marqueur à supprimer.

2. Pressez .

Le marqueur situé sur cette position de lecture sera supprimé.

Emploi du réglage automatique du volume de lecture

Régler « Vol. auto. lect. » sur « Activée » rend le volume de lecture plus régulier, quel que soit le niveau sonore de l'enregistrement.

1. Pressez  quand l'écran d'accueil est ouvert.
Cela ouvre l'écran Menu.

2. Avec  et , sélectionnez « Système », et pressez **ENTER** pour confirmer.



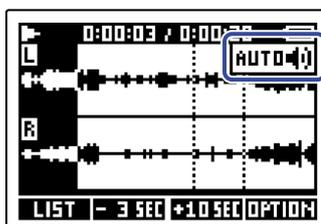
3. Avec  et , sélectionnez « Vol. auto. lect. », et pressez **ENTER** pour confirmer.



4. Avec  et , sélectionnez « Activée », et pressez  pour confirmer.



Lorsque « Vol. auto. lect. » est réglé sur « Activée »,  s'affiche en haut à droite de l'écran de lecture.



Gestion des fichiers

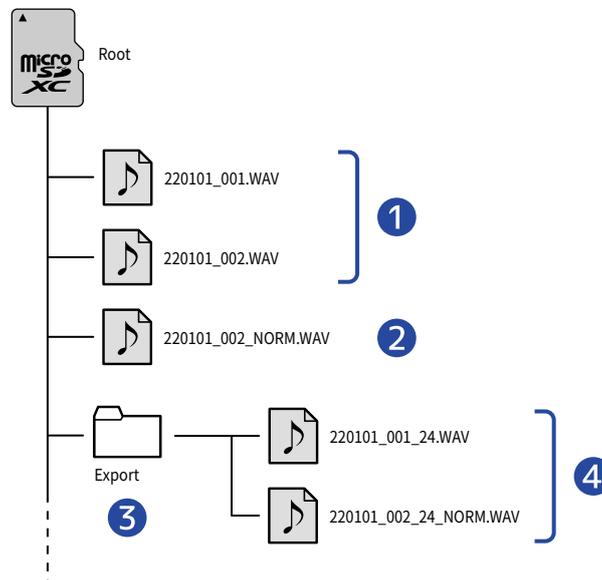
Les fichiers créés par le M2 sont sauvegardés sur la carte microSD.

Les fichiers d'enregistrement peuvent être sélectionnés sur la carte microSD. Ensuite, ils peuvent être normalisés, supprimés, et leur résolution binaire peut être changée.

Structure des dossiers et fichiers du M2

Structure des dossiers et fichiers

Quand vous enregistrez avec le M2, des fichiers sont créés sur les cartes microSD de la façon suivante.



1 Fichiers d'enregistrement

Les fichiers enregistrés par le M2 sont sauvegardés dans le dossier racine de la carte microSD.

- Lorsque le signal audio est enregistré au format STEREO : un seul fichier stéréo avec deux pistes audio est enregistré.
- Lorsque le signal audio est enregistré au format MONO : un seul fichier mono avec une seule piste audio est enregistré.

Voir « [Changement du réglage stéréo/mono](#) » pour plus de détails sur le format des canaux audio enregistrés.

2 Fichier normalisé

Ce fichier a été traité par la fonction de normalisation. (→ [Optimisation du volume du fichier \(Normaliser\)](#))

Ce type de fichier est sauvegardé dans le dossier racine de la carte microSD de la même manière que les fichiers enregistrés.

3 Dossier Export

Il est créé lorsque des fichiers sont exportés. Les fichiers produits par l'exportation sont enregistrés dans le dossier Export. (→ [Changement de résolution binaire et exportation des fichiers \(Exporter\)](#))

4 Fichiers exportés

Les fichiers créés par l'exportation de fichiers sont enregistrés dans le dossier Export. (→ [Changement de résolution binaire et exportation des fichiers \(Exporter\)](#))

Appellation des fichiers d'enregistrement

Les fichiers sont nommés conformément au format suivant.

Exemple de nom de fichier	Explication
<p>20220101_001.WAV</p> <p>1 2</p>	<ol style="list-style-type: none">1 Date La date réglée est utilisée.2 Numéro de prise Ce numéro augmente d'une unité chaque fois que l'on recommence l'enregistrement. En outre, si la taille du fichier dépasse 2 Go lors d'un enregistrement de longue durée, le nouveau fichier créé portera également un numéro immédiatement supérieur.

NOTE :

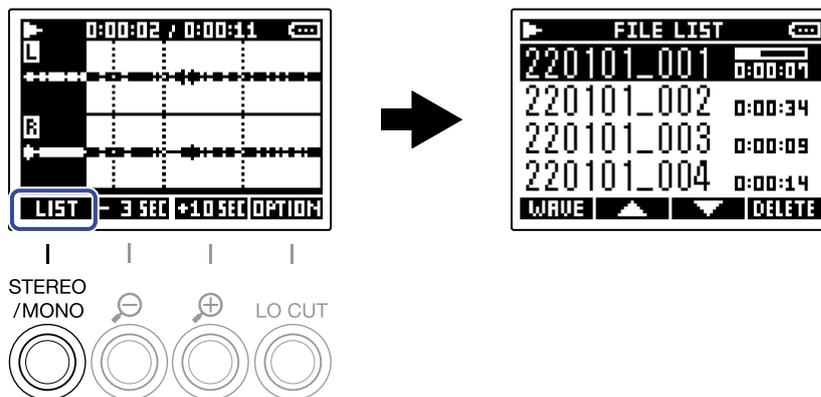
- Si la taille du fichier dépasse 2 Go, un nouveau fichier est automatiquement créé mais l'enregistrement se poursuit sans pause. Dans ce cas, le numéro de prise du fichier nouvellement créé sera augmenté d'une unité.
- Les fichiers normalisés seront enregistrés dans le dossier racine sous le nom de leur fichier d'origine suivi de « _NORM.WAV ». (→ [Optimisation du volume du fichier \(Normaliser\)](#))
- Les fichiers créés par exportation seront enregistrés dans le dossier Export sous le nom de leur fichier d'origine suivi de « _xx_yy.WAV ». (→ [Changement de résolution binaire et exportation des fichiers \(Exporter\)](#))
 - xx : résolution binaire (16/24)
 - yy : réglage de normalisation (« NORM » si elle a été activée, sinon rien)
- Le M2 ne peut pas lire les fichiers du dossier Export.

Vérification des fichiers (écran FILE LIST)

Utilisez l'[Écran FILE LIST \(liste des fichiers\)](#) pour vérifier les fichiers sur la carte microSD. Les fichiers peuvent également être lus et supprimés depuis cet écran.

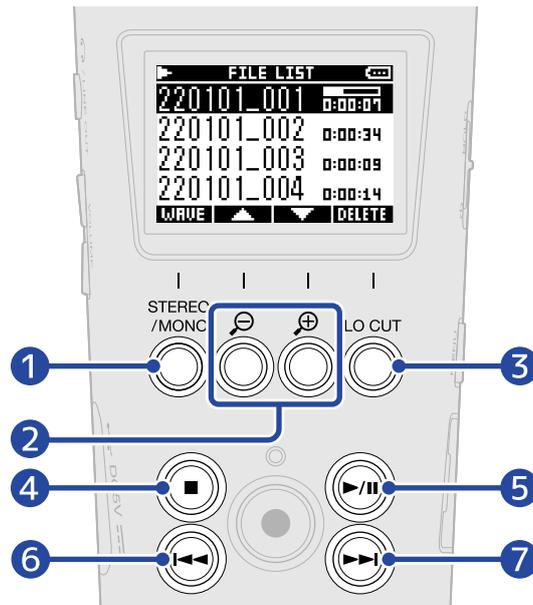
1. Pressez **LIST** dans l'[Écran de lecture](#).

Cela ouvrira l'écran FILE LIST, qui affiche une liste des fichiers présents sur la carte microSD.



Voir « [Opérations dans l'écran FILE LIST \(liste des fichiers\)](#) » pour plus de détails sur les opérations quand l'écran FILE LIST est ouvert.

Opérations dans l'écran FILE LIST(liste des fichiers)



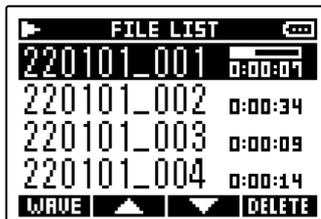
- 1 **WAVE**
Ouvre l'[Écran de lecture](#).
- 2  / 
Utilisez-les pour sélectionner le fichier précédent/suivant.
- 3 **DELETE**
Supprime le fichier sélectionné. (→ [Suppression de fichiers en écran FILE LIST](#))
- 4 
Arrête la lecture et ramène à l'écran d'accueil.
- 5 
Met en pause et relance la lecture.
- 6 
Amène au début du fichier ou au marqueur précédent ou fait lire le fichier précédent.
Maintenez cette touche pressée pour une recherche vers l'arrière dans le fichier.
- 7 
Amène au marqueur suivant ou fait lire le fichier suivant.
Maintenez cette touche pressée pour une recherche vers l'avant dans le fichier.

Suppression de fichiers

Le fichier sélectionné dans l'[Écran FILE LIST \(liste des fichiers\)](#) et le fichier en cours de lecture dans l'[Écran de lecture](#) peuvent être supprimés.

Suppression de fichiers en écran FILE LIST

1. Dans l'[Écran FILE LIST \(liste des fichiers\)](#), sélectionnez le fichier à supprimer avec  et  et pressez **DELETE**.



2. Avec  et , sélectionnez « Supprimer », et pressez  pour confirmer.



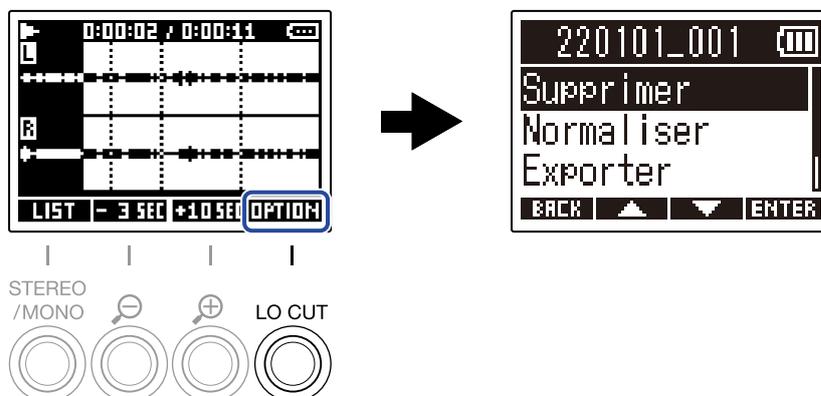
Sélectionnez « Annuler » pour au contraire ne pas supprimer.

À savoir :

Les fichiers peuvent aussi être supprimés en écran de lecture. (→ [Suppression du fichier actuellement lu en écran de lecture](#))

Suppression du fichier actuellement lu en écran de lecture

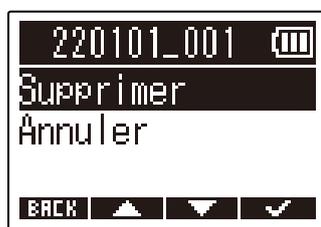
1. Pressez **OPTION** dans l'Écran de lecture.
Cela affiche les options pour le fichier.



2. Avec  et , sélectionnez « Supprimer », et pressez **ENTER** .



3. Avec  et , sélectionnez « Supprimer », et pressez  pour confirmer.



Sélectionnez « Annuler » pour au contraire ne pas supprimer.

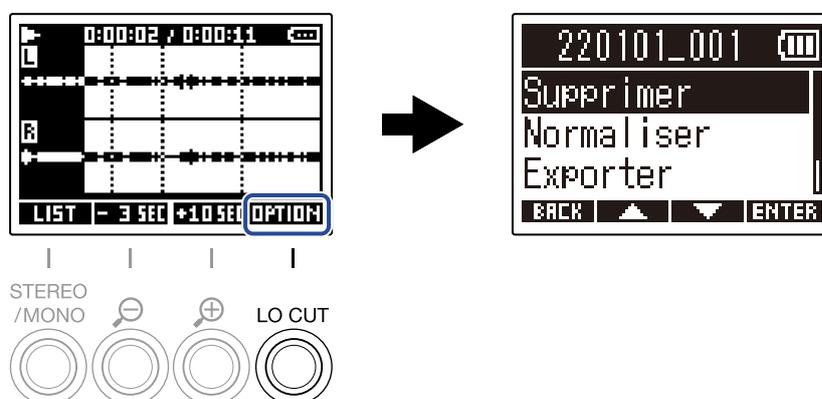
À savoir :

Les fichiers peuvent aussi être supprimés dans l'écran FILE LIST en pressant **DELETE** . (→ [Suppression de fichiers en écran FILE LIST](#))

Optimisation du volume du fichier (Normaliser)

Le volume peut être optimisé en normalisant les fichiers enregistrés.

1. Pressez **OPTION** dans l'Écran de lecture.
Cela affiche les options pour le fichier.



2. Avec  et , sélectionnez « Normaliser », et pressez **ENTER** pour confirmer.



3. Avec  et , sélectionnez « Exécuter », et pressez  pour confirmer.



Sélectionnez « Annuler » pour au contraire revenir à l'écran d'origine.

NOTE :

Les fichiers normalisés sont enregistrés au même format 32 bit et peuvent être lus tels quels sur le M2.

À savoir :

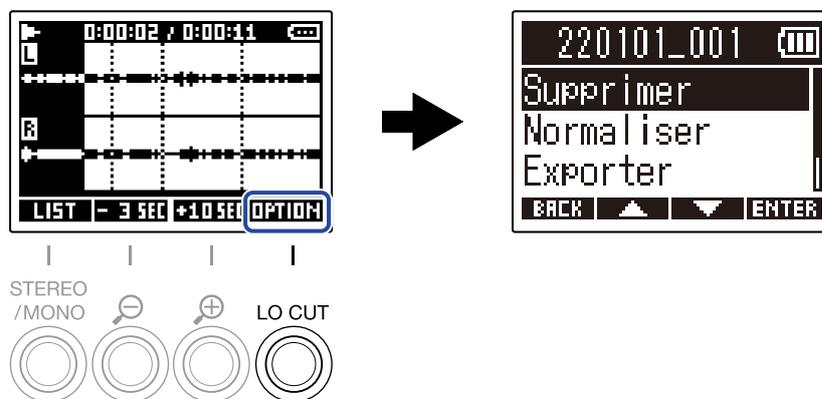
La normalisation est une fonction qui mesure le volume le plus élevé dans les données audio et ajuste le volume général en le maintenant dans une plage qui n'entraîne pas de distorsion.

Changement de résolution binaire et exportation des fichiers (Exporter)

Le M2 ne peut enregistrer qu'au format 32 bit à virgule flottante, mais il peut convertir les fichiers enregistrés dans d'autres formats et les exporter. C'est pratique pour charger les fichiers enregistrés par le M2 dans des ordinateurs, smartphones et tablettes lorsque par exemple l'application qu'ils utilisent ne prend pas en charge le format 32 bit à virgule flottante.

Lors du changement du format de fichier, la normalisation peut éventuellement être ajoutée. Le volume des fichiers enregistrés peut être optimisé par normalisation.

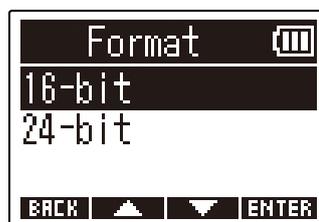
1. Pressez **OPTION** dans l'[Écran de lecture](#).
Cela affiche les options pour le fichier.



2. Avec **▲** et **▼**, sélectionnez « Exporter », et pressez **ENTER** pour confirmer.



3. Avec **▲** et **▼**, sélectionnez la résolution binaire à utiliser pour le fichier exporté, et pressez **ENTER** pour confirmer.



4. Avec  et , choisissez d'activer ou non le processus de normalisation, et pressez **ENTER** pour confirmer.



Sélectionnez « Activé » pour normaliser.

5. Avec  et , sélectionnez « Exécuter », et pressez  pour confirmer.



Le fichier converti sera enregistré dans le dossier Export.

Sélectionnez « Annuler » pour au contraire revenir à l'écran d'origine.

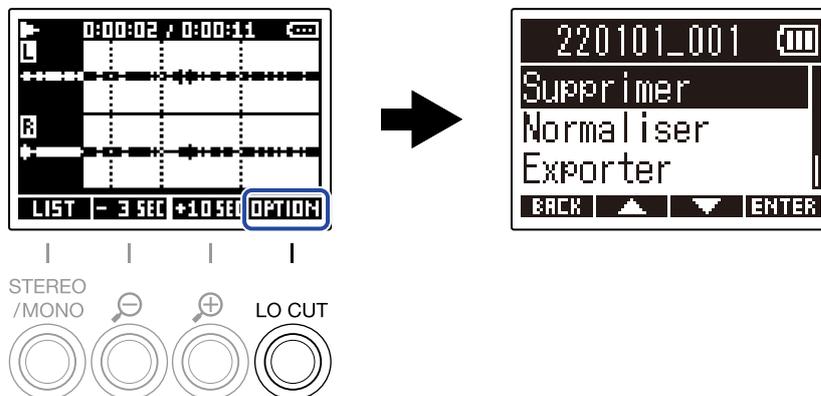
À savoir :

La normalisation est une fonction qui mesure le volume le plus élevé dans les données audio et ajuste le volume général en le maintenant dans une plage qui n'entraîne pas de distorsion.

Vérification d'informations sur le fichier

Il est possible de vérifier toute une variété d'informations sur le fichier actuellement lu.

1. Pressez **OPTION** dans l'Écran de lecture.
Cela affiche les options pour le fichier.

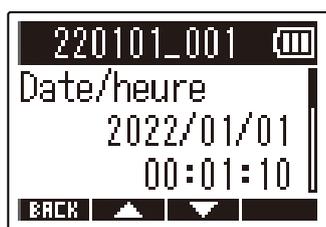


2. Avec **▲** et **▼**, sélectionnez « Informations », et pressez **ENTER** pour confirmer.

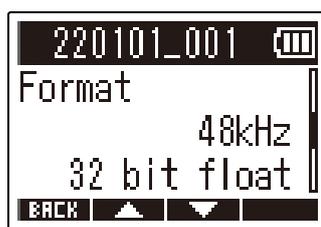


3. Avec **▲** et **▼**, vérifiez les diverses informations.

Date et heure de création du fichier



Format du fichier



Longueur du fichier



Emploi comme micro USB

Les signaux entrant dans le M2 peuvent être envoyés à des ordinateurs, smartphones ou tablettes, et les signaux lus par ces appareils peuvent sortir par le M2.

De plus, le M2 peut également enregistrer du son tout en étant utilisé comme un micro USB.

Installation des pilotes

Ordinateurs Windows

1. Téléchargez le pilote M2 Driver dans l'ordinateur depuis zoomcorp.com.

NOTE :

Vous pouvez télécharger le dernier pilote M2 Driver depuis le site web ci-dessus.

2. Lancez le programme d'installation et suivez ses instructions pour installer le pilote M2 Driver.

NOTE :

Voir le Guide d'installation inclus avec le pilote pour les détails de la procédure d'installation.

Ordinateurs, smartphones et tablettes Apple

Aucun pilote n'est nécessaire pour l'emploi avec un ordinateur, smartphone ou tablette Apple.

Connexion d'ordinateurs, de smartphones et de tablettes

1. Pressez  quand l'écran d'accueil est ouvert.
Cela ouvre l'écran Menu.

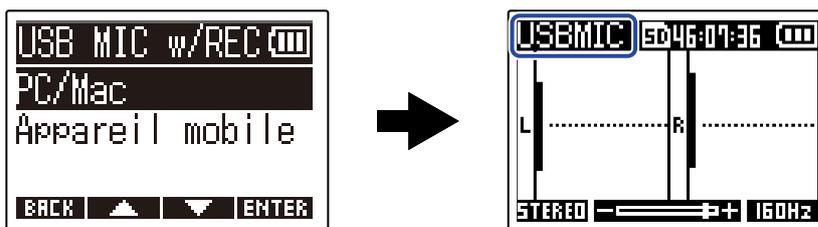
2. Avec  et , sélectionnez « USB », et pressez **ENTER** pour confirmer.



3. Avec  et , sélectionnez « USB MIC w/REC » (micro USB avec enregistrement), et pressez **ENTER** pour confirmer.



4. Avec  et , sélectionnez l'appareil connecté, et pressez **ENTER** pour confirmer.
Lorsqu'il est connecté avec la fonction micro USB, « USB MIC » s'affiche en haut à gauche de l'écran d'accueil.

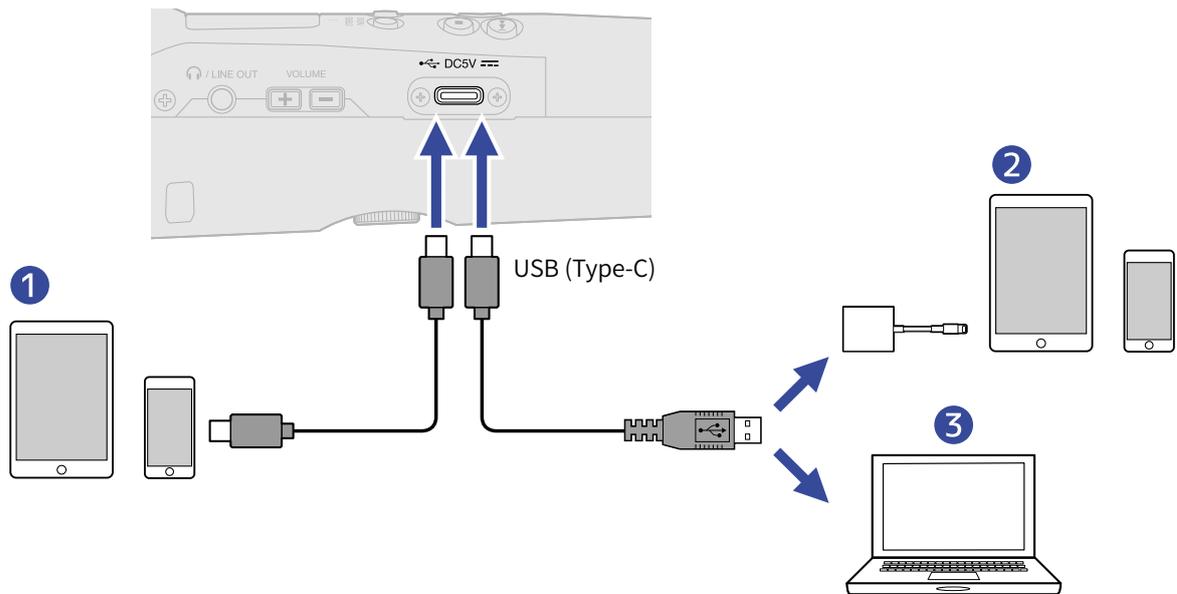


Réglage	Explication
PC/Mac	Sert pour la connexion à un ordinateur.
Appareil mobile	Sert pour la connexion à un smartphone ou à une tablette. Veuillez utiliser des piles pour alimenter le M2.

NOTE :

- La possibilité de fonctionnement avec alimentation fournie par le bus dépend de la capacité d'alimentation du bus USB de l'ordinateur. Si cette alimentation est insuffisante, sélectionnez « Appareil mobile » pour alimenter l'unité avec des piles lors de la connexion.
- Lors de l'utilisation comme micro USB, la fréquence d'échantillonnage est de 48 kHz.

5. Utilisez un câble USB (Type-C) pour raccorder le M2 à un ordinateur, à un smartphone ou à une tablette.



- 1 Smartphone/tablette (Android)
- 2 Smartphone/tablette (iOS/iPadOS)
- 3 Ordinateur (Windows/Mac)

NOTE :

- Utilisez un câble USB permettant le transfert de données.
- Utilisez un adaptateur pour appareil photo de type Lightning vers USB 3 pour brancher un appareil iOS/iPadOS à connecteur Lightning.

6. Lancez une application sur l'ordinateur, le smartphone ou la tablette, et sélectionnez le M2 comme périphérique ou interface « audio » ou « d'entrée/sortie ».

NOTE :

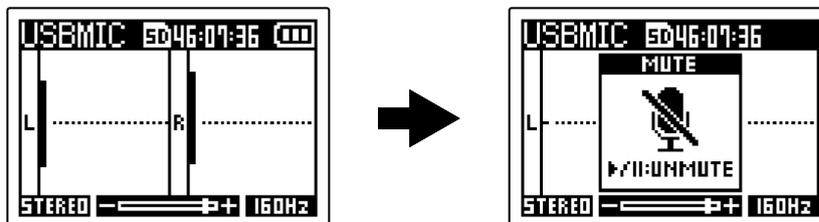
- Même si « ZOOM M2 » ne peut pas être sélectionné dans les paramètres « Son » de l'ordinateur, le M2 peut toujours être utilisé comme micro USB 32 bit à virgule flottante s'il est sélectionné comme périphérique ou interface « audio » ou « d'entrée/sortie » dans une application qui prend en charge le format 32 bit à virgule flottante.
- Voir le mode d'emploi des application pour des informations sur leur fonctionnement.

Coupure du micro USB

Durant la connexion en tant que micro USB, il est possible de couper temporairement le son du micro afin qu'il ne soit pas envoyé à l'ordinateur, au smartphone ou à la tablette.

1. Pressez  alors que l'écran d'accueil est ouvert (et en connexion en tant que micro USB).

Le message MUTE s'affiche et la sortie vers l'ordinateur, le smartphone ou la tablette est coupée.



2. Pressez  lorsque le son est coupé.

Cela rétablit le son et ramène à l'écran précédent.

NOTE :

Le son en cours d'enregistrement et le son émis par la prise casque/LINE OUT sont également coupés de la même manière.

Déconnexion d'ordinateurs, de smartphones et de tablettes

1. Pressez  alors que l'écran d'accueil est ouvert (et en connexion en tant que micro USB).
Cela ouvre l'écran Menu.

2. Avec  et , sélectionnez « Quitter USB MIC » (arrêter la fonction de micro USB), et pressez **ENTER** pour confirmer.



3. Débranchez le câble USB entre le M2 et l'ordinateur, le smartphone ou la tablette.

Réglages du micro USB

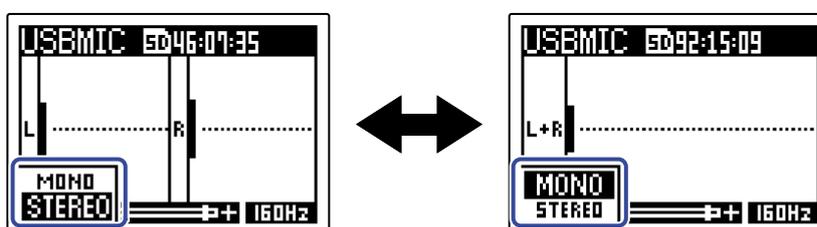
Lorsque le M2 est utilisé comme micro USB, il est possible de régler le son d'écoute de contrôle et le signal envoyé à l'ordinateur, au smartphone ou à la tablette.

Changement du réglage stéréo/mono

Le son capturé par le M2 peut être mixé en mono pour l'écoute de contrôle et l'envoi vers l'ordinateur, le smartphone ou la tablette. Cette fonction est pratique pour le streaming web et les moments où vous ne voulez pas que le signal audio stéréo soit envoyé à l'ordinateur, au smartphone ou à la tablette.

1. Pressez  alors que l'écran d'accueil est ouvert (et en connexion en tant que micro USB).

Presser cette touche fait alterner entre STEREO et MONO.



NOTE :

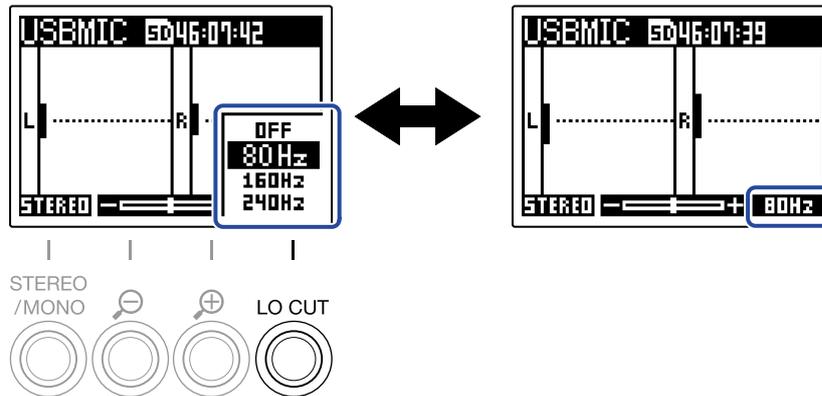
Le réglage du son enregistré et celui du son émis par la prise casque/LINE OUT alternent également de la même manière.

Réduction du bruit (coupure des basses fréquences)

Lorsque vous utilisez le M2 comme micro USB, les basses fréquences du micro XY intégré peuvent être coupées, ce qui permet par exemple le bruit du vent et les plosives vocales.

1. Dans l'écran d'accueil (durant la connexion en tant que micro USB), pressez plusieurs fois  pour régler la fréquence de coupure.

La fréquence sélectionnée est affichée en écran d'accueil.



Le filtre coupe-bas (LO CUT) peut être réglée sur OFF, 80 Hz, 160 Hz ou 240 Hz.

Réglage de la résolution binaire

La résolution binaire peut être réglée pour l'utilisation comme micro USB.

Précautions à prendre pour l'utilisation du format 32 bit à virgule flottante :

- Avant l'utilisation, vérifiez toujours que l'application utilisée sur votre ordinateur, smartphone ou tablette prend en charge le format 32 bit à virgule flottante.
- Avant de connecter le M2 à des enceintes ou à un casque, réglez à 0 le volume de la sortie casque du M2. Si vous utilisez une application qui ne prend pas en charge le format 32 bit à virgule flottante, un son fort et inattendu peut être émis au risque de causer des dommages auditifs.
- Un pilote est nécessaire pour utiliser le format 32 bit à virgule flottante avec Windows. Téléchargez ce pilote sur le site web ZOOM (zoomcorp.com).

1. Pressez  alors que l'écran d'accueil est ouvert (et en connexion en tant que micro USB). Cela ouvre l'écran Menu.

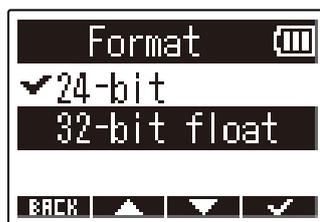
2. Avec  et , sélectionnez « Réglages audio USB », et pressez **ENTER** pour confirmer.



3. Avec  et , sélectionnez « Format », et pressez **ENTER** pour confirmer.



4. Avec  et , sélectionnez la résolution binaire à utiliser, et pressez  pour confirmer.



Activation de l'écoute directe

C'est l'écoute directe du son entrant dans le M2 avant son envoi à l'ordinateur, au smartphone ou à la tablette. Cela permet une écoute de contrôle sans latence (fonction de monitoring direct).

1. Pressez  alors que l'écran d'accueil est ouvert (et en connexion en tant que micro USB).

Cela ouvre l'écran Menu.

2. Avec  et , sélectionnez « Réglages audio USB », et pressez **ENTER** pour confirmer.



3. Avec  et , sélectionnez « Écoute directe », et pressez **ENTER** pour confirmer.



4. Avec  et , sélectionnez « Activé », et pressez  pour confirmer.



Transfert de fichiers vers des ordinateurs et d'autres appareils

Connecter le M2 à un ordinateur, smartphone ou tablette permet de vérifier et de déplacer les fichiers de la carte microSD.

Connexion d'ordinateurs, de smartphones et de tablettes

1. Pressez  quand l'écran d'accueil est ouvert.
Cela ouvre l'écran Menu.

2. Avec  et , sélectionnez « USB », et pressez **ENTER** pour confirmer.



3. Avec  et , sélectionnez « Transfert de fichiers », et pressez **ENTER** pour confirmer.



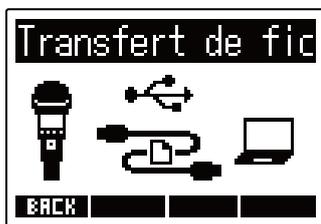
4. Avec  et , sélectionnez l'appareil connecté, et pressez **ENTER** pour confirmer.



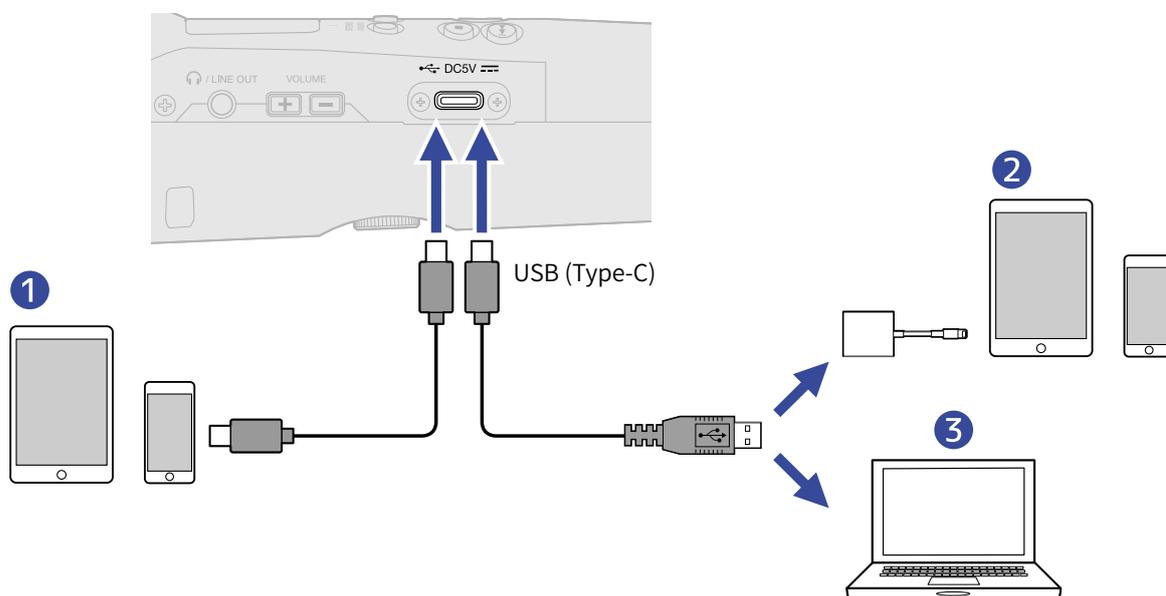
Réglage	Explication
PC/Mac	Sert pour la connexion à un ordinateur.

Réglage	Explication
Appareil mobile	Sert pour la connexion à un smartphone ou à une tablette. Veuillez utiliser des piles pour alimenter le M2.

Cela ouvre l'écran File Transfer (transfert de fichier).



- 5.** Utilisez un câble USB (Type-C) pour raccorder le M2 à un ordinateur, à un smartphone ou à une tablette.



- 1** Smartphone/tablette (Android)
- 2** Smartphone/tablette (iOS/iPadOS)
- 3** Ordinateur (Windows/Mac)

NOTE :

- Utilisez un câble USB permettant le transfert de données.
- Utilisez un adaptateur pour appareil photo de type Lightning vers USB 3 pour brancher un appareil iOS/iPadOS à connecteur Lightning.

- 6.** Utilisez l'ordinateur, le smartphone ou la tablette pour agir sur les fichiers sauvegardés dans la carte microSD.

Déconnexion d'ordinateurs, de smartphones et de tablettes

1. Mettez fin à la connexion avec un ordinateur, un smartphone ou une tablette.
 - Windows :
Sélectionnez le M2 dans « Retirer le périphérique en toute sécurité et éjecter le média ».
 - macOS :
Faites glisser l'icône du M2 et déposez-la sur la corbeille.
 - Smartphone/tablette :
Reportez-vous au mode d'emploi de l'appareil.

2. Pressez  ou **BACK** .
Cela ouvre un écran de confirmation.

3. Avec  et  , sélectionnez « Quitter », et pressez  pour confirmer.



4. Débranchez le câble USB entre le M2 et l'ordinateur, le smartphone ou la tablette.

NOTE :

Suivez toujours la procédure de l'étape 1 avant de débrancher le câble USB.

Réglages divers

Réglage de la langue d'affichage

La langue utilisée dans l'écran du M2 peut être changée.

1. Pressez  quand l'écran d'accueil est ouvert.
Cela ouvre l'écran Menu.

2. Avec  et , sélectionnez « Système », et pressez **ENTER** pour confirmer.



3. Avec  et , sélectionnez « Langue », et pressez **ENTER** pour confirmer.



4. Avec  et , sélectionnez la langue de l'affichage, et pressez  pour confirmer.



À savoir :

À la première mise sous tension après l'achat, cet écran s'ouvre automatiquement.

Réglage de la date et de l'heure

Utilisez ce réglage pour établir la date et l'heure ajoutées aux fichiers d'enregistrement.

1. Pressez  quand l'écran d'accueil est ouvert.

Cela ouvre l'écran Menu.

2. Avec  et , sélectionnez « Système », et pressez **ENTER** pour confirmer.



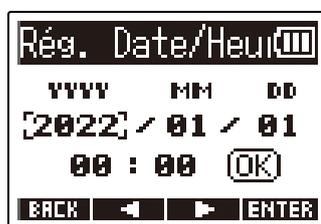
3. Avec  et , sélectionnez « Date/Heure », et pressez **ENTER** pour confirmer.



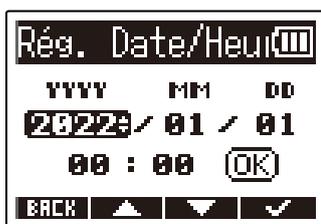
4. Avec  et , sélectionnez « Rég. Date/Heure », et pressez **ENTER** pour confirmer.



5. Avec  et , sélectionnez le paramètre à régler, et pressez **ENTER** pour confirmer.

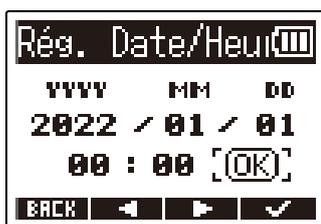


6. Avec  et , changez la valeur, et pressez  pour confirmer.



7. Répétez les étapes 5–6 pour régler la date et l'heure.

8. Après avoir réglé toutes les valeurs, utilisez  et  pour sélectionner , puis pressez  pour confirmer.



NOTE :

Changer la date et l'heure entraîne également la réinitialisation des numéros de prise utilisés pour les fichiers d'enregistrement.

À savoir :

À la première mise sous tension après l'achat, cet écran s'ouvre automatiquement après celui du choix de format de date.

Réglage du format de date

Le format de date utilisé pour les fichiers d'enregistrement peut être changé.

1. Pressez  quand l'écran d'accueil est ouvert.

Cela ouvre l'écran Menu.

2. Avec  et , sélectionnez « Système », et pressez **ENTER** pour confirmer.



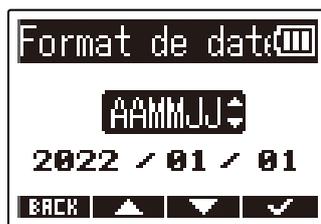
3. Avec  et , sélectionnez « Date/Heure », et pressez **ENTER** pour confirmer.



4. Avec  et , sélectionnez « Format de date », et pressez **ENTER** pour confirmer.



5. Avec  et , sélectionnez le format de date, et pressez  pour confirmer. La date actuelle sera affichée au bas de l'écran comme exemple concret du format de date choisi.



Réglage	Explication
AAMMJJ	La date est affichée dans l'ordre année, mois, jour.
MMJJAA	La date est affichée dans l'ordre mois, jour, année.
JJMMAA	La date est affichée dans l'ordre jour, mois, année.

NOTE :

Changer le format de date entraîne également la réinitialisation des numéros de prise utilisés pour les fichiers d'enregistrement.

À savoir :

À la première mise sous tension après l'achat, cet écran s'ouvre automatiquement après celui du choix de la langue d'affichage.

Réglage du rétroéclairage d'écran

Le rétroéclairage d'écran peut être réglé de façon à rester éteint ou allumé.

1. Pressez  quand l'écran d'accueil est ouvert.

Cela ouvre l'écran Menu.

2. Avec  et , sélectionnez « Système », et pressez **ENTER** pour confirmer.



3. Avec  et , sélectionnez « Écran », et pressez **ENTER** pour confirmer.



4. Avec  et , sélectionnez « Rétroéclairage », et pressez **ENTER** pour confirmer.



5. Avec  et , sélectionnez un réglage, et pressez  pour confirmer.



Réglage	Explication
Éteint	Le rétroéclairage d'écran reste toujours éteint.
Allumé	Le rétroéclairage d'écran reste toujours allumé.
Extinction automatique	Le rétroéclairage s'éteint au bout d'un certain temps sans qu'aucune opération ne soit effectuée.

Réglage du contraste d'écran

Le contraste peut être réglé si l'écran est difficile à lire car trop clair ou trop sombre.

1. Pressez  quand l'écran d'accueil est ouvert.

Cela ouvre l'écran Menu.

2. Avec  et , sélectionnez « Système », et pressez **ENTER** pour confirmer.



3. Avec  et , sélectionnez « Écran », et pressez **ENTER** pour confirmer.



4. Avec  et , sélectionnez « Contraste », et pressez **ENTER** pour confirmer.



5. Avec  et , réglez le contraste de l'écran, puis pressez  pour confirmer.



À savoir :

Le réglage peut aller de 1 à 10.

Indication du type des piles/batteries utilisées

Indiquez le type des piles/batteries utilisées pour obtenir du M2 un affichage fidèle de la charge restante.

1. Pressez  quand l'écran d'accueil est ouvert.

Cela ouvre l'écran Menu.

2. Avec  et , sélectionnez « Système », et pressez **ENTER** pour confirmer.



3. Avec  et , sélectionnez « Alimentation », et pressez **ENTER** pour confirmer.



4. Avec  et , sélectionnez « Type de piles », et pressez **ENTER** pour confirmer.



5. Avec  et , sélectionnez le type des piles/batteries, et pressez  pour confirmer.



Réglage	Explication
Alcalines	Piles alcalines
Ni-MH	Batteries nickel-hydrure métallique
Lithium	Piles au lithium

À savoir :

La première fois que vous mettez l'appareil sous tension après l'achat, le réglage du type des piles/batteries s'affiche une fois la date et l'heure réglées.

Réglage de la temporisation d'extinction automatique

Le M2 peut être réglé pour s'éteindre automatiquement après un certain temps sans utilisation. Pour garder l'unité constamment sous tension, réglez la fonction d'extinction automatique (Extinct. auto.) d'économie automatique d'énergie sur Désactivée.

1. Pressez  quand l'écran d'accueil est ouvert.

Cela ouvre l'écran Menu.

2. Avec  et , sélectionnez « Système », et pressez **ENTER** pour confirmer.



3. Avec  et , sélectionnez « Alimentation », et pressez **ENTER** pour confirmer.



4. Avec  et , sélectionnez « Extinct. auto. », et pressez **ENTER** pour confirmer.



5. Avec  et , sélectionnez le temps au bout duquel l'alimentation se coupe, et pressez  pour confirmer.



Réglage	Explication
Désactivée	L'alimentation ne se coupera pas automatiquement.
10 min	L'alimentation se coupe automatiquement après 10 minutes sans utilisation.
60 min	L'alimentation se coupe automatiquement après 60 minutes sans utilisation.
10 h	L'alimentation se coupe automatiquement après 10 heures sans utilisation.

NOTE :

Quel que soit le réglage pour Extinct. Auto., l'appareil ne s'éteindra pas automatiquement s'il est dans les conditions suivantes.

- Lors de l'enregistrement ou de la lecture
- Quand le M2 sert de micro USB
- Quand le M2 sert de lecteur de carte
- Pendant l'exécution du test de carte
- Pendant une mise à jour du firmware (logiciel interne)

Gestion des cartes microSD

Formatage des cartes microSD

Pour maximiser les performances d'une carte microSD, formatez-la pour l'utiliser avec le M2.

1. Pressez  quand l'écran d'accueil est ouvert.
Cela ouvre l'écran Menu.

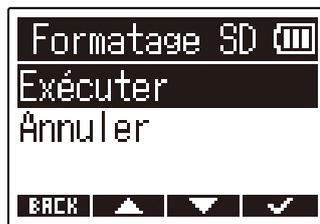
2. Avec  et , sélectionnez « Carte SD », et pressez **ENTER** pour confirmer.



3. Avec  et , sélectionnez « Formatage SD », et pressez **ENTER** pour confirmer.



4. Avec  et , sélectionnez « Exécuter », et pressez  pour confirmer.



Cela formate la carte microSD.

NOTE :

- L'écran de formatage de la carte microSD peut également s'ouvrir en pressant  pendant la mise sous tension de l'appareil.
- Formatez toujours les cartes microSD afin d'optimiser leurs performances après les avoir achetées neuves ou les avoir utilisées avec un autre appareil.
- Sachez que toutes les données présentes sur la carte microSD seront supprimées lors du formatage.

Test des cartes microSD

Cela permet de vérifier si les performances de la carte microSD en matière de vitesse d'écriture permettent sauvegarder sans problème les données enregistrées par le M2.

Un test rapide peut se faire en peu de temps, tandis qu'un test complet examine la totalité de la carte microSD.

Test rapide

1. Pressez  quand l'écran d'accueil est ouvert.

Cela ouvre l'écran Menu.

2. Avec  et , sélectionnez « Carte SD », et pressez **ENTER** pour confirmer.



3. Avec  et , sélectionnez « Test rapide », et pressez **ENTER** pour confirmer.

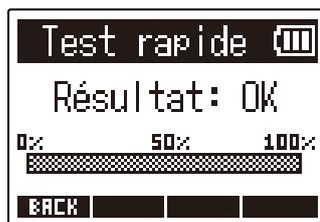


4. Avec  et , sélectionnez « Exécuter », et pressez  pour confirmer.

Le test de performances de la carte démarre.



Le résultat du test s'affichera une fois le test terminé.



NOTE :

Même si le résultat d'un test de performances est « OK », cela ne garantit pas qu'il n'y aura pas d'erreurs d'écriture. Cette information n'est qu'indicative.

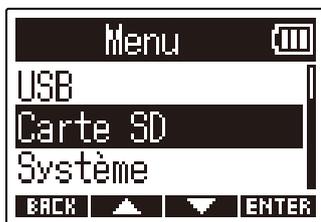
À savoir :

Le test peut être annulé en cours de réalisation en pressant **BACK** .

Test complet

1. Pressez  quand l'écran d'accueil est ouvert.
Cela ouvre l'écran Menu.

2. Avec  et , sélectionnez « Carte SD », et pressez **ENTER** pour confirmer.



3. Avec  et , sélectionnez « Test complet », et pressez **ENTER** pour confirmer.



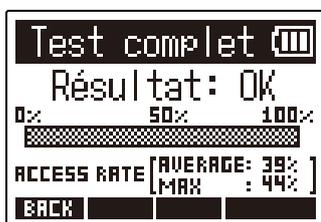
Le temps nécessaire au test complet s'affichera.

4. Avec  et , sélectionnez « Exécuter », et pressez  pour confirmer.
Le test de performances de la carte démarre.



Le résultat du test s'affichera une fois le test terminé.

Si le taux d'accès MAX atteint 100 %, la carte échoue au test (NG).



NOTE :

Même si le résultat d'un test de performances est « OK », cela ne garantit pas qu'il n'y aura pas d'erreurs d'écriture. Cette information n'est qu'indicative.

À savoir :

Le test peut être interrompu en pressant **PAUSE** , et repris en pressant **RESTART** .

Le test peut être annulé en cours de réalisation en pressant **BACK** .

Restauration des réglages d'usine

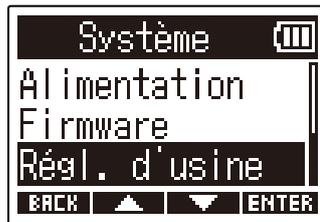
Vous pouvez restaurer les réglages d'usine par défaut du M2.

1. Pressez  quand l'écran d'accueil est ouvert.
Cela ouvre l'écran Menu.

2. Avec  et , sélectionnez « Système », et pressez **ENTER** pour confirmer.



3. Avec  et , sélectionnez « Régl. d'usine » (réglages d'usine), et pressez **ENTER** pour confirmer.



4. Avec  et , sélectionnez « Exécuter », et pressez  pour confirmer.



Cela rétablira les réglages d'usine du M2 avant de l'éteindre.

NOTE :

La réinitialisation remplace tous les réglages par leurs valeurs d'usine par défaut. Soyez donc sûr de vous avant d'utiliser cette fonction.

Gestion du firmware

Vérification des versions de firmware

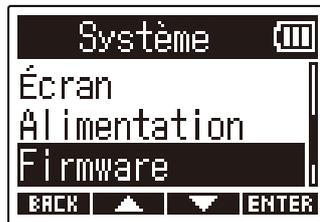
Les versions de firmware utilisées par le M2 peuvent être vérifiées.

1. Pressez  quand l'écran d'accueil est ouvert.
Cela ouvre l'écran Menu.

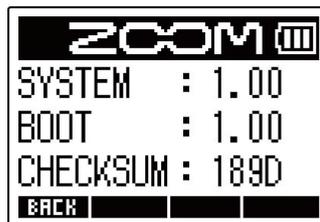
2. Avec  et , sélectionnez « Système », et pressez **ENTER** pour confirmer.



3. Avec  et , sélectionnez « Firmware », et pressez **ENTER** pour confirmer.



Cela affiche les versions de firmware.



Mise à jour du firmware

Le firmware du M2 peut être mis à jour avec les dernières versions.

Les fichiers de mise à jour pour les firmwares les plus récents peuvent être téléchargés sur le site web de ZOOM (zoomcorp.com).

Suivez les instructions du « M2 Firmware Update Guide » (Guide de mise à jour du firmware du M2) sur la page de téléchargement du M2.

Annexe

Guide de dépannage

Si vous trouvez que le M2 fonctionne étrangement, vérifiez d'abord les points suivants.

Problème d'enregistrement/lecture

Pas de son ou son très faible

- Vérifiez que le volume du casque, par exemple, n'est pas trop bas. (→ [Écoute de contrôle des sons entrants et lus](#))

Le son du micro intégré est inaudible ou très faible

- Augmentez l'amplification de la forme d'onde à l'écran pour le signal d'entrée, et augmentez le volume de l'écoute de contrôle. (→ [Réglage de la taille d'affichage du volume pour faciliter le contrôle](#))

L'enregistrement est impossible

- L'enregistrement ne peut être lancé que depuis l'écran d'accueil. (→ [Enregistrement](#))
- Vérifiez qu'il reste de l'espace libre sur la carte microSD. Le temps d'enregistrement encore disponible peut être vérifié à l'écran lorsque l'enregistrement est en pause. (→ [Écran d'accueil](#))
- Vérifiez qu'il y a bien une carte microSD correctement chargée dans le lecteur de carte. (→ [Insertion de cartes microSD](#))

« MIC INPUT OVERLOAD ! » s'affiche

- Le volume d'entrée dans le micro est trop élevé. Éloignez le M2 de la source sonore.
- Le vent peut provoquer l'entrée d'un bruit fort. Nous recommandons d'utiliser une bonnette anti-vent (fournie) si de l'air souffle directement sur le micro, par exemple lors d'un enregistrement en extérieur ou quand le micro est proche de la bouche d'un orateur. (→ [Réduction du bruit \(coupure des basses fréquences\)](#))

Autres problèmes

L'enregistreur n'est pas reconnu par un ordinateur, un smartphone ou une tablette alors que son port USB y est connecté.

- Utilisez un câble USB permettant le transfert de données.
- Le mode de fonctionnement adéquat doit être sélectionné sur le M2 pour permettre à l'ordinateur, au smartphone ou à la tablette de le reconnaître. (→ [Connexion d'ordinateurs, de smartphones et de tablettes, Transfert de fichiers vers des ordinateurs et d'autres appareils](#))
- En cas d'utilisation en tant que micro USB 32 bit à virgule flottante, vérifiez que l'ordinateur, le smartphone ou la tablette et les applications utilisées prennent bien en charge le format 32 bit à virgule flottante.
- Même si « ZOOM M2 » ne peut pas être sélectionné dans les paramètres « Son » de l'ordinateur, le M2 peut toujours être utilisé comme micro USB 32 bit à virgule flottante s'il est sélectionné comme périphérique ou interface « audio » ou « d'entrée/sortie » dans une application qui prend en charge le format 32 bit à virgule flottante.
- Un pilote est nécessaire pour utiliser le format 32 bit à virgule flottante avec Windows. Téléchargez ce pilote sur le site web ZOOM (zoomcorp.com).

L'autonomie sur piles est courte

Faire les réglages suivants peut augmenter la durée de fonctionnement des piles.

- Indiquez correctement le type des piles/batteries utilisées. (→ [Indication du type des piles/batteries utilisées](#))
- Éteignez le rétroéclairage d'écran ou réglez-le pour qu'il s'éteigne après un certain temps sans utilisation. (→ [Réglage du rétroéclairage d'écran](#))
- Réduisez la fréquence d'échantillonnage utilisée pour enregistrer les fichiers. (→ [Réglage de la fréquence d'échantillonnage](#))
- Débranchez tout câble inutile de la prise de sortie casque/LINE OUT.
- En raison de leurs caractéristiques, les batteries nickel-hydrure métallique (surtout celles à haute capacité) ou les piles au lithium procurent une plus grande autonomie que les piles alcalines quand la consommation est élevée.

Caractéristiques techniques

Entrée	Microphone intégré	Format stéréo XY à 90 °	
		Directivité	Unidirectionnel
		Sensibilité	-42 dB/1 Pa à 1 kHz
		Pression acoustique max. en entrée	135 dB SPL
Sorties	Prise casque/LINE OUT	Connecteur	Mini-jack stéréo
		Niveau de sortie maximal	20 mW + 20 mW (sous charge de 32 Ω)
		Impédance de sortie	10 Ω ou moins
	Haut-parleur intégré	Haut-parleur mono 8 Ω de 500 mW	
Enregistreur		Format d'enregistrement	WAV 44,1/48/96 kHz, 32 bit à virgule flottante Stéréo/mono Formats BWF et iXML pris en charge
		Support d'enregistrement	Cartes 4 – 32 Go compatibles microSDHC Cartes 64 Go – 1 To compatibles microSDXC
Écran		LCD 96 x 64 rétroéclairé	
USB	Connecteur	USB Type-C • Utilisez un câble USB permettant le transfert de données.	
	Micro USB	USB 2.0 High Speed 48 kHz 24 bit ou 32 bit à virgule flottante	
	Transfert de fichiers	USB 2.0 High Speed	
Alimentation		2 piles/batteries AA (alcalines, NiMH ou lithium) Adaptateur secteur (AD-17 ZOOM) : CC 5 V/1 A • Alimentation possible par le bus USB.	
Durée estimée de fonctionnement en continu sur piles • Ces valeurs sont approximatives. • L'autonomie des piles en continu a été déterminée au moyen de méthodes de tests établies en interne. Elle variera grandement en fonction des conditions d'utilisation.		Enregistrement stéréo, 48 kHz/32 bit à virgule flottante, sans casque, rétroéclairage d'écran éteint	Piles alcalines : environ 11 heures Batteries NiMH (1900 mAh) : environ 10,5 heures Piles au lithium : environ 22 heures

Consommation électrique	5 W maximum
Dimensions	221,5 mm (L) × 61,9 mm (P) × 59,3 mm (H)
Poids (avec les piles)	204 g

Note : 0 dBu = 0,775 Vrms



ZOOM CORPORATION

4-4-3 Kanda-surugadai, Chiyoda-ku, Tokyo 101-0062 Japon

zoomcorp.com