

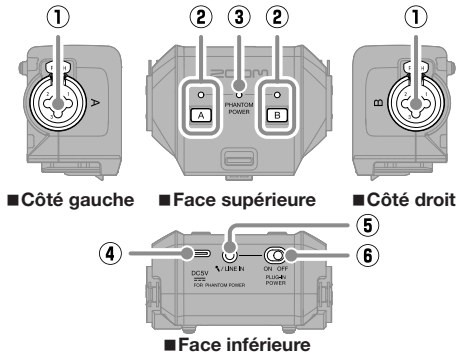
# EXH-6e External Input

FR

## Fonctionnalités

- Capsule ajoutant 2 prises d'entrée XLR/TRS verrouillables à l'enregistreur
- Réglage du gain d'entrée non nécessaire et possibilité de connecter des équipements allant des micros aux appareils de niveau ligne
- Prise en charge de l'alimentation fantôme pour l'utilisation de micros électrostatiques
- Mini-jack d'entrée stéréo MIC/LINE également intégré (prenant en charge l'alimentation par la prise)

## Fonctions des parties



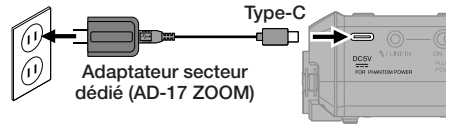
- 1 Prises d'entrée INPUT A/B**  
Pour connecter des appareils de niveau micro, utilisez des fiches XLR. Pour connecter des appareils de niveau ligne, utilisez des fiches jack TRS. Pour débrancher une fiche XLR, tirez sur la fiche XLR tout en pressant la languette de déverrouillage.
- 2 Touches et indicateurs d'état INPUT A et B**  
Pressez une touche INPUT A/B afin d'allumer son indicateur d'état et permettre d'armer la prise d'entrée correspondante. (L'alimentation fantôme sera fournie si une alimentation est connectée au port USB.) Voir le mode d'emploi de l'enregistreur pour plus de détails.
- 3 Indicateur d'alimentation fantôme**  
Il s'allume lorsqu'une alimentation est connectée au port USB et que l'alimentation fantôme peut être fournie.
- 4 Port USB (Type-C)**  
En y connectant une batterie portable ou un adaptateur secteur, une alimentation fantôme peut être fournie par les prises d'entrée XLR A et B.

- 5 Mini-jack stéréo d'entrée MIC/LINE**  
D'autres micros et appareils peuvent y être connectés. Cette prise prend aussi en charge les micros nécessitant une alimentation par la prise.
- 6 Interrupteur PLUG-IN POWER ON/OFF**  
Basculez-le sur ON si vous connectez à la prise MIC/LINE un micro nécessitant une alimentation par la prise.

## Exemple de connexion



Pour connecter des micros électrostatiques et autres appareils nécessitant une alimentation fantôme, utilisez une alimentation externe.



Ne fournissez pas d'alimentation fantôme à un appareil non compatible avec elle. Cela pourrait endommager l'appareil.

## Caractéristiques techniques

### ■ Prises d'entrée INPUT A/B

Connecteurs : prises mixtes XLR/jack 6,35 mm 3 points TRS (XLR : point chaud sur la broche 2, TRS : point chaud sur la pointe) | Gain d'entrée : réglage inutile | Impédance d'entrée : 3,8 kΩ ou plus (MIC) / 39 kΩ ou plus (LINE) | Niveau d'entrée maximal : -4 dBu (MIC) / +16 dBu (LINE) | Alimentation fantôme : +48 V, 10 mA maximum par canal | Bruit rapporté à l'entrée : -120 dBu ou moins (IHf-A) avec entrée à 150 Ω

### ■ Prise MIC/LINE IN

Connecteur : mini-jack stéréo | Gain d'entrée : réglage inutile | Impédance d'entrée : 2 kΩ ou plus

### ■ Dimensions

78,1 mm (L) × 56,7 mm (P) × 43,9 mm (H)

### ■ Poids

96 g

Vous trouverez des logiciels et d'autres documents relatifs à ce produit sur le site web ci-dessous.

[zoomcorp.com/help/exh-6e](http://zoomcorp.com/help/exh-6e)



Avant d'utiliser cet enregistreur, vérifiez sa version de firmware et mettez ce dernier à jour si nécessaire.

Les derniers fichiers de mise à jour peuvent être téléchargés depuis le site web de ZOOM ([zoomcorp.com/help/exh-6e](http://zoomcorp.com/help/exh-6e)). Pour plus de détails, voir le guide de mise à jour du firmware.

ZOOM CORPORATION 4-4-3 Kanda-surugadai, Chiyoda-ku, Tokyo 101-0062 Japon [zoomcorp.com](http://zoomcorp.com)

© 2024 ZOOM CORPORATION La copie et la reproduction partielles ou totales de ce document sans permission sont interdites. Vous pouvez avoir besoin de ce mode d'emploi dans le futur. Gardez-le en un lieu vous permettant d'y accéder facilement. Le contenu de ce document et les caractéristiques de ce produit sont sujets à modifications sans préavis.