Beschreibung des ZOOM H4essential (für Nutzer von Bildschirmlesegeräten)

Platzieren Sie das Gerät bitte auf einem Tisch, wobei die Seite mit den vielen Bedienelementen nach oben weist. Drehen Sie das Gerät so, dass das Ende mit den zwei XY-Mikrofonen von innen wegweist.

# Oberseite (hinteres Ende)

## Internes XY-Mikrofon

# Oberseite

Die Bedienelemente sind von der oberen bis zur unteren Gerätekante wie folgt angeordnet.

## Display

## Rechteckige Taste in der Mitte

## Jeweils zwei runde Tasten, auf der linken und rechten Seite einer großen runden Taste in der Mitte angeordnet (wir bezeichnen diese Anordnung als „die Gruppe mit 5 runden Tasten“)

## Reihe mit drei horizontal angeordneten rechteckigen Tasten

Die oberste rechteckige Taste in der Mitte öffnet den Mixer-Bildschirm und wechselt vom Mixer-Bildschirm zurück zum Startbildschirm.

Über die Gruppe mit den 5 runden Tasten werden die folgenden Funktionen bedient.

### Über die größere Taste in der Mitte wird die Aufnahme gestartet und gestoppt.(Die kleine Vertiefung direkt darüber ist eine Anzeige für die Aufnahme.)

### Die Taste links oben stoppt die Aufnahme und die Wiedergabe.

### Die Taste rechts oben gibt aufgenommene Dateien wieder und pausiert die Wiedergabe.

### Mit der Taste links unten springen Sie bei laufender oder pausierter Wiedergabe an den Anfang der Datei, zur vorherigen Datei oder zu einem Marker vor der aktuellen Position.Durch Drücken und Halten der Taste können Sie rückwärts suchen.

### Mit der Taste rechts unten springen Sie bei laufender oder pausierter Wiedergabe zur nächsten Datei oder zum nächsten Marker.Durch Drücken und Halten der Taste können Sie vorwärts suchen.

Die drei rechteckigen, in einer Reihe angeordneten Tasten aktivieren die Aufnahme für die folgenden Eingänge.
In dieser Reihenfolge von links nach rechts:

### Input 1Damit wird die Aufnahme über die Combo-Eingangsbuchse 1 aktiviert, die sich vertikal unter dieser Taste am unteren Rand der Oberseite befindet. (Die kleine Vertiefung direkt darüber ist eine Anzeige, die leuchtet, wenn die Aufnahme für Input 1 aktiviert wurde.)

### MicDamit wird die Aufnahme mit dem integrierten XY-Mikrofon aktiviert. (Die kleine Vertiefung direkt darüber ist eine Anzeige, die leuchtet, wenn die Aufnahme für das integrierte XY-Mikrofon aktiviert wurde.)

### Input 2Damit wird die Aufnahme über die Combo-Eingangsbuchse 2 aktiviert, die sich vertikal unter dieser Taste am unteren Rand der Oberseite befindet. (Die kleine Vertiefung direkt darüber ist eine Anzeige, die leuchtet, wenn die Aufnahme für Input 2 aktiviert wurde.)

# Unterseite

Die Elemente sind in der folgenden Reihenfolge von links angeordnet.

## Combo-Buchse für Input 1 mit Entriegelungstaste auf der Unterseite

## Gurtöffnung im Bereich der Unterseite

## Combo-Buchse für Input 2 mit Entriegelungstaste auf der Unterseite

# Linke Seite

Die Elemente sind von der oberen bis zur unteren Gerätekante wie folgt angeordnet.

## Eingangsbuchse Mic/Line (Stereominiklinke)

## Kopfhörer-/Line-Ausgangsbuchse (Stereominiklinke)

## Drehregler für die Lautstärke des Kopfhörers und Lautsprechers

## Abdeckung für den SD-Kartensteckplatz (Die Abdeckung kann über die Vertiefung in der Nähe des Drehreglers für die Lautstärke mit einem Fingernagel entfernt werden. Um eine microSD-Karten einzusetzen, muss die Kartenseite mit den Vertiefungen von den Mikrofonen wegweisen, sodass die Kontakte der Karte nach unten zeigen. Schieben Sie sie in den Steckplatz, bis sie hörbar einrastet. Drücken Sie die Karten erneut nach innen, um sie auszuwerfen.)

# Rechte Seite

Die Elemente sind von der oberen bis zur unteren Gerätekante wie folgt angeordnet.

## Schiebetaste zum Einschalten in der Nähe der oberen Kante (Schieben Sie sie von den Mikrofonen weg, um das Gerät ein- oder auszuschalten. Schieben Sie sie in Richtung der Mikrofone, bis sie einrastet, um alle Eingaben über die Tasten zu deaktivieren: Dieser Zustand wird als Hold-Funktion bezeichnet.)

## Rechteckiger Anschluss mit einer abnehmbaren Gummiabdeckung in Richtung Rückseite zum Anschluss eines BTA-1 Funkadapters

## USB Typ-C Port

## In Richtung Vorderseite angeordnetes Auswahlrad mit darunter liegender ENTER-Taste

# Unterseite

Bitte drehen Sie das Gerät um. Die Elemente sind von der oberen bis zur unteren Gerätekante wie folgt angeordnet.

## Integrierter Lautsprecher (viele kleine Öffnungen)

## Viertelzoll-Schraubgewinde zur Montage auf einem Stativ

## Batteriefachabdeckung (Zum Öffnen drücken Sie die Lasche am unteren Rand nach unten. Verwenden Sie zwei Typ-AA-Batterien. Um die Batterien einzusetzen, ziehen Sie zunächst das Band im Batteriefach in Richtung der Mikrofone. Setzen Sie anschließend die Batterien so über dem Band ein, dass die negativen Pole zu den jeweiligen Federn weisen. Um die Batteriefachabdeckung wieder einzusetzen, falten Sie das Band so, dass es unter die Abdeckung passt. Anschließend setzen Sie die zwei kleinen Laschen der Abdeckung in den Vertiefungen am oberen Ende des Batteriefachs ein. Richten Sie die Abdeckung auf das Batteriefach aus und drücken Sie sie nach unten, sodass sie hörbar einrastet. Um die Batterien zu entfernen, ziehen Sie am Band, während Sie die Batterien festhalten, damit sie nicht unkontrolliert herausfallen.)

© 2024 ZOOM CORPORATION Z2I-5229-01