

P2

PodTrak



Bedienungsanleitung

Bitte lesen Sie vor dem Gebrauch unbedingt die Sicherheits- und Gebrauchshinweise.

©2025 ZOOM CORPORATION

Dieses Handbuch darf weder in Teilen noch als Ganzes ohne vorherige Erlaubnis kopiert oder nachgedruckt werden.

Produktnamen, eingetragene Warenzeichen und in diesem Dokument erwähnte Firmennamen sind Eigentum der jeweiligen Firma. Alle Warenzeichen sowie registrierte Warenzeichen, die in dieser Anleitung zur Kenntlichmachung genutzt werden, sollen in keiner Weise die Urheberrechte des jeweiligen Besitzers einschränken oder brechen.

Zur korrekten Darstellung wird ein Farbbildschirm benötigt.

Hinweise zu dieser Bedienungsanleitung

Diese Anleitung wird zukünftig eventuell zu Referenzzwecken benötigt. Bewahren Sie sie daher immer an einem leicht zugänglichen Ort auf.

Die Inhalte dieses Dokuments können ebenso wie die Spezifikationen des Produkts ohne vorherige Ankündigung geändert werden.

- Microsoft und Windows sind Warenzeichen der Microsoft-Unternehmensgruppe.
- Mac, macOS, iPad und Lightning sind Warenzeichen von Apple Inc.
- iPhone ist ein Warenzeichen von Aiphone Co., Ltd. und wird unter Lizenz verwendet.
- Das microSDXC-Logo ist ein Warenzeichen von SD-3C LLC.
- USB Typ-C ist ein Warenzeichen des USB Implementers Forum.
- Aufnahmen von urheberrechtlich geschützten Quellen wie CDs, Schallplatten, Tonbändern, Live-Darbietungen, Videoarbeiten und Rundfunkübertragungen sind ohne Zustimmung des jeweiligen Rechteinhabers gesetzlich verboten. Die ZOOM CORPORATION übernimmt keine Verantwortung für etwaige Verletzungen des Urheberrechts.

Inhalt

Hinweise zu dieser Bedienungsanleitung.....	2
P2 im Überblick.....	5
Anwendungsbeispiele.....	5
Begriffe in diesem Handbuch.....	7
Ablauf beim Podcasting.....	8
Beschreibung der Bedienelemente.....	10
Anschlussbeispiel.....	14
Signalfluss.....	15
Vorbereitung für den Einsatz.....	17
Einsetzen von microSD-Karten.....	17
Stromversorgung.....	18
Verkabelung.....	21
Ein-/Ausschalten des Geräts.....	24
Verwendung der App.....	25
Einstellen des Datums und der Uhrzeit, des Batterietyps und der Energiesparfunktion (Grundeinstellungen für den P2 vor dem Einsatz).....	29
Aufnahme von Podcasts.....	36
Einstellen der USB-Mikrofonpegel.....	36
Einstellen des Abhörpegels.....	37
Stummschalten von USB-Mikrofonen.....	38
Einstellen eines Sounds.....	38
Aufnahme.....	40
Auswahl der Dateitypen für die Aufnahme.....	42
Wiedergabe von Aufnahmen.....	45
Dateiverwaltung.....	46
Ordner- und Dateistruktur im P2.....	46
Benennung von Aufnahme-Dateiordnern.....	47
Einsatz als Audio-Interface.....	48
Anschluss an Computer, Smartphones und Tablets.....	49
Vermeidung eines Feedbacks für extern zugeschaltete Anrufer bei einer Podcast-Aufnahme (AIF Mix Minus).....	50
Einstellen des Signaltyps, der an den Computer, das Smartphone oder das Tablet ausgegeben wird (Audio I/F Mode).....	53
Datei-Übertragung auf einen Computer.....	56
Anschluss an einen Computer.....	56
Trennen der Verbindung mit einem Computer.....	58
Verwalten von microSD-Karten.....	60
Überprüfen des Status der microSD-Karte.....	60
Formatieren von microSD-Karten.....	61
Anpassen verschiedener Einstellungen.....	63

Einstellen des Datums und der Zeit.....	63
Batterietyp einstellen.....	65
Automatisches Ausschalten des Geräts (Auto Power Off).....	67
Wiederherstellen der Werkseinstellungen.....	69
Verwaltung der Firmware.....	71
Überprüfen der Firmware-Version.....	71
Aktualisieren der Firmware.....	71
Überprüfen der neuesten Informationen zum P2.....	72
Anhang.....	73
Fehlerbehebung.....	73
Blockschaltbild.....	76
Spezifikationen.....	77

P2 im Überblick

Anwendungsbeispiele

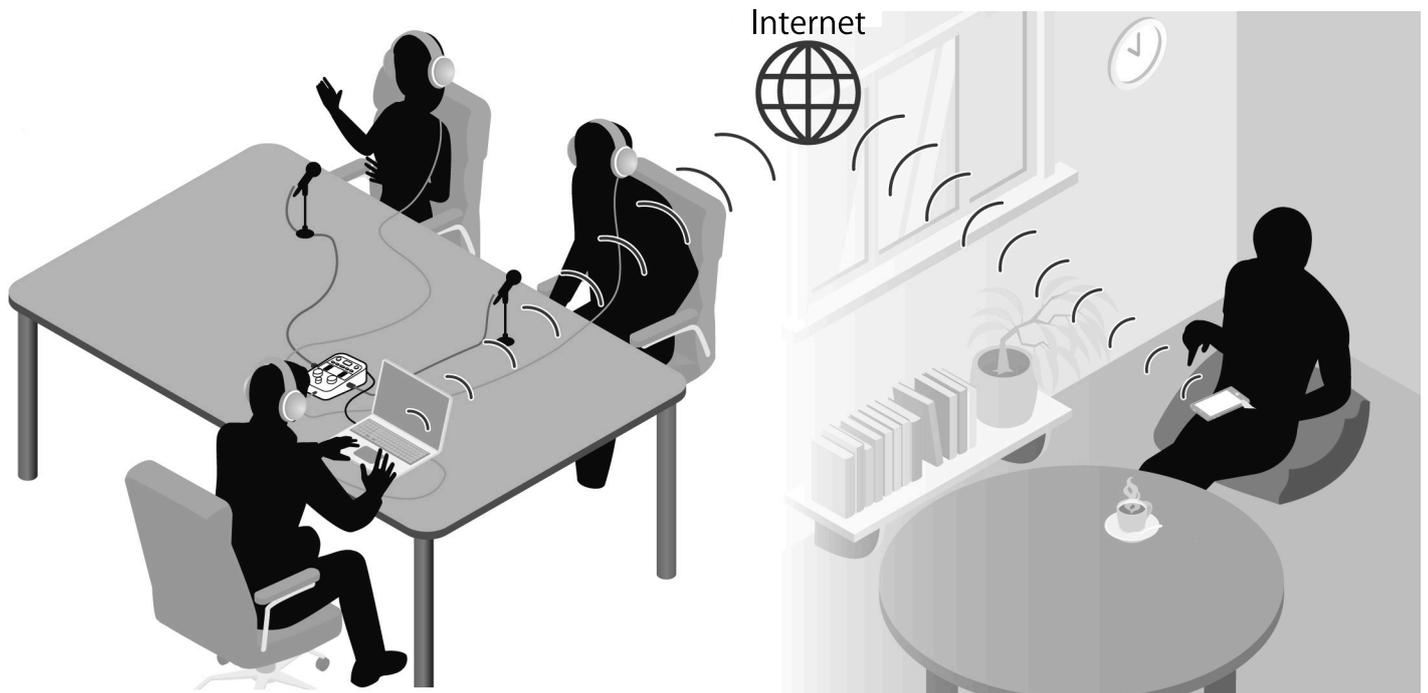
Außenaufnahme von Podcasts

Im Betrieb mit herkömmlichen Batterien oder einem portablen Akku kann der P2 für Audiomitschnitte bei Außenaufnahmen verwendet werden. Die abgenommenen Audiosignale können auf einer microSD-Karte aufgenommen und für die Nachbearbeitung und Veröffentlichung/Verteilung auf einen Computer übertragen werden.



Aufnahme von Podcasts mit per Telefon zugeschalteten Gast

Durch Anschluss eines Computers, Smartphones oder Tablets am P2 können externe Gäste per Telefon an einem Podcast teilnehmen.



Live-Streaming

Nach Anschluss an einem Computer, Smartphone oder Tablet können Sie den P2 für das Audio-Streaming in Echtzeit nutzen. (→ [Einsatz als Audio-Interface](#))

Während des Streamings in Echtzeit kann der P2 gleichzeitig aufnehmen.



Begriffe in diesem Handbuch

Podcast

Das ist eine Möglichkeit, Audiodateien über das Internet zu veröffentlichen. So können Inhalte hergestellt werden, die sich leicht auf Smartphones, Computern und anderen Geräten abhören und dann über das Internet verbreiten lassen.

Audio-Interface

Hierbei handelt es sich um ein Gerät, mit dem sich das Audiosignal von einem Mikrofon auf einen Computer, ein Smartphone oder ein Tablet einspeisen und zudem Audiosignale von diesem Gerät auf einen Kopfhörer o. ä. übertragen.

Sie können Podcasts Hintergrundmusik hinzufügen, indem Sie Musik und andere Sounds vom Computer, Smartphone oder Tablet an den P2 ausgeben.

AIF-Mix Minus

Im Betrieb des P2 als Audio-Interface für einen Computer, ein Smartphone oder ein Tablet können Telefongäste aus der Ferne an Podcast-Aufnahmen teilnehmen.

Durch Aktivierung der Funktion AIF Mix Minus während der Teilnahme aus der Ferne wird der Anruf des Gesprächsteilnehmers nicht an ihn ausgegeben, sodass auf seiner Seite keine Rückkopplungen auftreten.

1. Vorbereitung und Überprüfen der Anschlüsse

● Vorbereitungen

- Setzen Sie eine microSD-Karte im P2 ein und versorgen Sie das Gerät mit Strom. (→ [Einsetzen von microSD-Karten](#), [Stromversorgung](#))
- Schließen Sie USB-Mikrofone und Kopfhörer an. (→ [Verkabelung](#))
 - Wenn Sie für jede Person ein eigenes USB-Mikrofon verwenden, können die Pegel an die Lautstärke des jeweiligen Teilnehmers angepasst werden, was die Verständlichkeit bei der Aufnahme verbessert.
 - Passen Sie die Abstände zwischen den USB-Mikrofonen und den Teilnehmern an. Anschließend stellen Sie die Eingangspegel auf die Lautstärken des einzelnen Stimmen ein, sodass sie mit einem gleichmäßigen Pegel aufgenommen werden können.
 - Neben der Überprüfung der USB-Mikrofoneingänge werden Kopfhörer benötigt, um die Stimmen von aus der Ferne zugeschalteten Gästen und von Computern, Smartphones oder Tablets eingespielte Audiosignale abzuhören.
- Stellen Sie das Datum und die Uhrzeit, den Batterietyp und die Energiesparfunktion ein. (→ [Einstellen des Datums und der Uhrzeit, des Batterietyps und der Energiesparfunktion \(Grundeinstellungen für den P2 vor dem Einsatz\)](#))
- Überprüfen Sie den Pegel der Hintergrundmusik für die Aufnahme.
- Um aus der Ferne zugeschaltete Gäste in die Aufnahme zu integrieren, schließen Sie den P2 an einen Computer, ein Smartphone oder ein Tablet an. Aktivieren Sie die Funktion AIF Mix Minus. (→ [Vermeidung eines Feedbacks für extern zugeschaltete Anrufer bei einer Podcast-Aufnahme \(AIF Mix Minus\)](#))

● Maßnahmen bei Umgebungsgeräuschen am Aufnahmeort

- Durch Luft induzierte Luftgeräusche lassen sich durch Windschutzfilter an den USB-Mikrofonen reduzieren. Für andere Umgebungsgeräusche richten Sie die USB-Mikrofone so aus, dass sie von der Schallquelle weg zeigen.
- Schalten Sie nicht verwendete Eingangskanäle stumm, um zu verhindern, dass sie Nebengeräusche übertragen. (→ [Stummschalten von USB-Mikrofonen](#))
- Wenn Sie die verwendeten USB-Mikrofone oder die Stromkabel während der Aufnahme berühren, kann das zu einem Knistern führen. Nutzen Sie Mikrofonstative und verlegen Sie Ihre Kabel ordentlich. Sofern die USB- und Stromkabel zu nah nebeneinander verlegt werden, können Störgeräusche induziert werden.

- Durch Aktivierung der Funktion AI NOISE REDUCTION des P2 lassen sich Vibrationen, Wind- und andere Umgebungsgeräusche, die von USB-Mikrofonen aufgenommen werden, reduzieren. (→ [Einstellen eines Sounds](#))

2. Aufnahme

- **Aufnahme von Themen**

Stimmen Sie den Inhalt der Diskussion mit den Teilnehmern ab, halten Sie Referenzmaterial bereit und treffen Sie im Vorfeld weitere Vorkehrungen, um bei der Aufnahme des Gesprächs einen guten Rhythmus zu erzielen.

- **Tipps zum Sprechen**

Während Sie sich darauf konzentrieren, deutlich zu sprechen, sollten Sie versuchen, Zisch- (zischendes „S“) und Frilativlaute (poppendes „P“) möglichst zu vermeiden.

- **Hintergrundmusik und andere Sounds**

Erzeugen Sie Spannung im Programm, indem Sie Musik, Effekte und anderen Signale von einem Computer, Smartphone oder Tablet einspielen. (→ [Einsatz als Audio-Interface](#))

3. Veröffentlichung

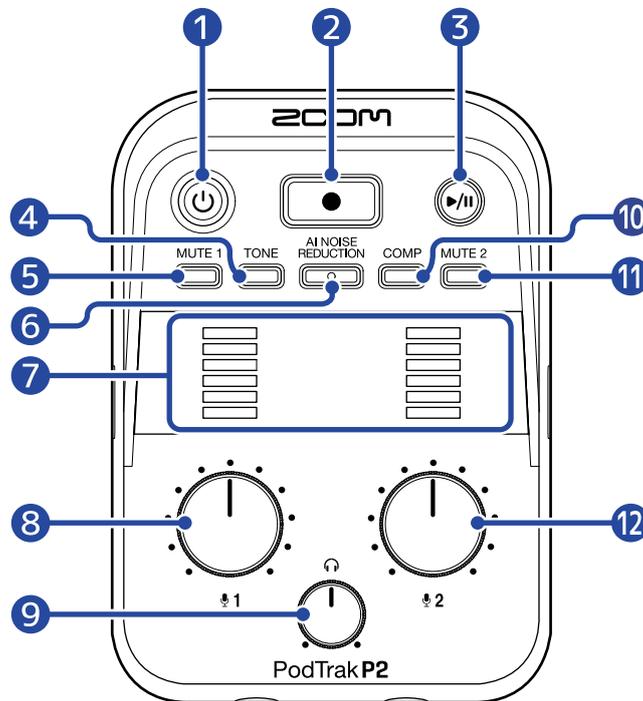
- **Veröffentlichung**

Durch den Anschluss des P2 an einem Computer, Smartphone oder Tablet können aufgenommene Dateien übertragen werden. (→ [Datei-Übertragung auf einen Computer](#))

Laden Sie sie auf den verwendeten Hosting-Dienst* oder Server hoch.
*Service-Anbieter, die Server zum Speichern von Podcast-Dateien bereitstellen

Beschreibung der Bedienelemente

TOP



1 POWER-Taste/Anzeige

Damit schalten Sie das Gerät ein/aus. Sie leuchtet, wenn das Gerät eingeschaltet ist. Wenn Sie den P2 mit Batterien betreiben, wird die verbleibende Kapazität über die Beleuchtung der POWER-Anzeige dargestellt.



Voll Leer

Wenn die verbleibende Batteriekapazität gering ist, ersetzen Sie die Batterien (→ [Einsetzen der Batterien](#)) oder schließen Sie ein USB-Netzteil (→ [Anschluss eines USB-Netzteils](#)) oder einen mobilen Akku (→ [Alternative Stromversorgung](#)) an.

2 RECORD-Taste

Damit starten/stoppen Sie die Aufnahme. Diese LED leuchtet während der Aufnahme. Während der Wiedergabe halten Sie damit die Wiedergabe an.

3 PLAY/PAUSE-Taste

Drücken Sie diese Taste, um die Wiedergabe der letzten Aufnahmedatei zu starten, zu pausieren und zu stoppen. Diese Anzeige leuchtet während der Wiedergabe.

4 TONE-Taste

Durch Drücken dieser Taste, die dann leuchtet, kann das Signal der USB-Mikrofone so eingestellt werden, dass es klarer klingt und sich besser für Podcasts eignet.

5 Taste MUTE 1

Drücken Sie diese Taste, die dann leuchtet, um das Signal von USB MIC 1 stummzuschalten.

6 Taste AI NOISE REDUCTION

Drücken Sie diese Taste, um die Umgebungsgeräusche zu analysieren und diese im Signal der USB-Mikrofone zu unterdrücken.

Achten Sie darauf, während der Analyse nicht zu sprechen (während die Taste für 3 Sekunden blinkt). Wenn Sie diese Taste drücken, um die Funktion abzuschalten, wird das Ergebnis der Analyse zurückgesetzt.

Nachdem Sie die Pegel  und  verändert haben, führen Sie erneut eine Analyse durch.

7 LEVEL-Anzeigen

Hier werden die Signalpegel für jeden Kanal im Bereich von -36 bis 0 dBFS dargestellt.

	0 dBFS
	-9 dBFS
	-15 dBFS
	-21 dBFS
	-27 dBFS
	-36 dBFS

8 Regler INPUT LEVEL 1

Damit stellen Sie den Pegel von USB MIC 1 ein.

9 Regler HEADPHONE VOLUME

Damit steuern Sie die Ausgabelautstärke für die Kopfhörer aus.

10 COMP-Taste

Drücken Sie diese Taste, um den Schalldruckpegel der Audiomischung anzuheben und gleichzeitig Übersteuerungen zu vermeiden.

11 Taste MUTE 2

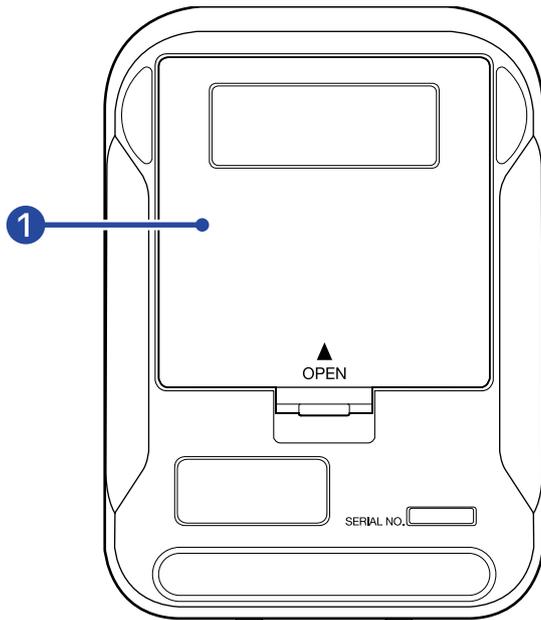
Drücken Sie diese Taste, die dann leuchtet, um das Signal von USB MIC 2 stummzuschalten.

12 Regler INPUT LEVEL 2

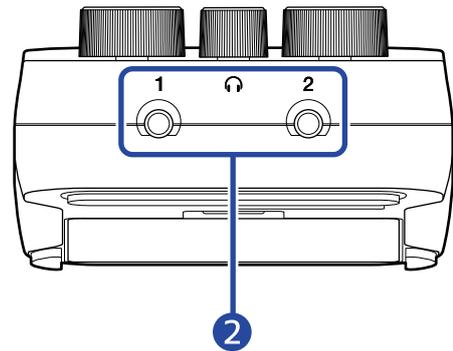
Damit stellen Sie den Pegel von USB MIC 2 ein.

Unter-/Vorder-/Rückseite

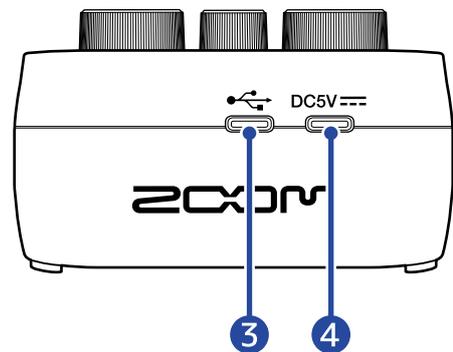
■ Unterseite



■ Vorderseite



■ Rückseite



1 Batteriefachabdeckung

Öffnen Sie diese Abdeckung, um Typ-AA-Batterien einzusetzen oder zu entnehmen. (→ [Einsetzen der Batterien](#))

2 Buchsen HEADPHONE 1 und 2

Hier können Sie das Signal an Kopfhörer ausgeben.

3 USB-Port (↔ für Daten, Typ-C)

Die folgenden Funktionen können ausgeführt werden, wenn das Gerät an einem Computer, Smartphone oder Tablet angeschlossen ist.

- Verwenden Sie die Computer-Anwendung ZOOM P2 Editor, um weitere Einstellungen für den P2 vorzunehmen.
- Verwenden Sie den P2 als Audio-Interface.
- Verwenden Sie die Funktion zur Datenübertragung, um Dateien mit einem Computer, Smartphone oder Tablet auszutauschen.

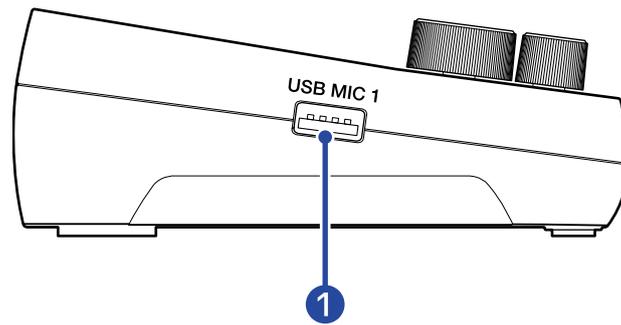
Eine Stromversorgung über den USB-Bus wird unterstützt.

4 USB-Stromanschluss (DC5V) (Typ-C)

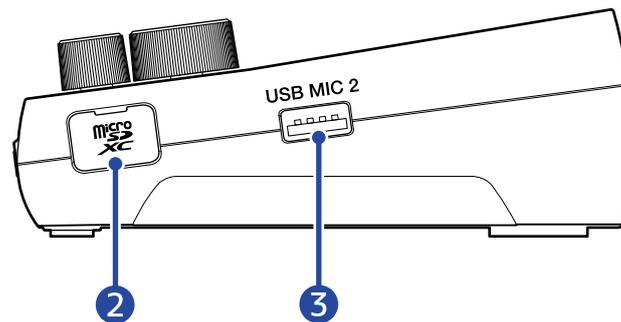
Der P2 kann über ein USB-Netzteil (12 W oder mehr, 5 V, 2,4 A oder mehr) oder einen portablen 5 V Akku mit Strom versorgt werden.

Linke und rechte Seite

■ Linke Seite



■ Rechte Seite



1 USB MIC 1 Port (Typ-A)

Hier schließen Sie ein USB-Mikrofon an.

Dieser Port kann USB-Bus-Power ausgeben.

Verwenden Sie ein USB-Kabel, das eine Datenübertragung unterstützt.

2 microSD-Karteneinschub

Hier setzen Sie eine microSD-Speicherkarte ein.

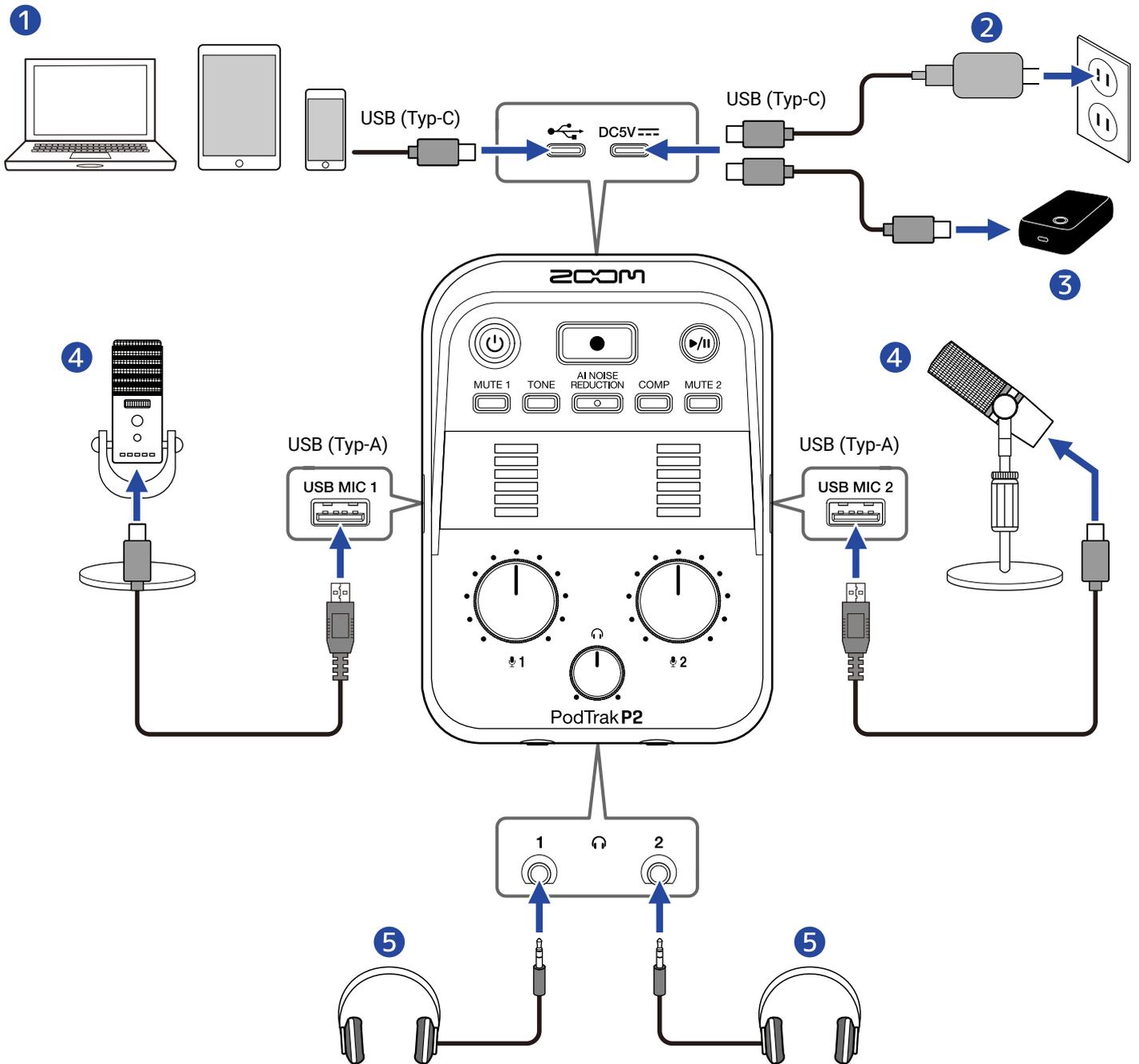
3 USB MIC 2 Port (Typ-A)

Hier schließen Sie ein USB-Mikrofon an.

Dieser Port kann USB-Bus-Power ausgeben.

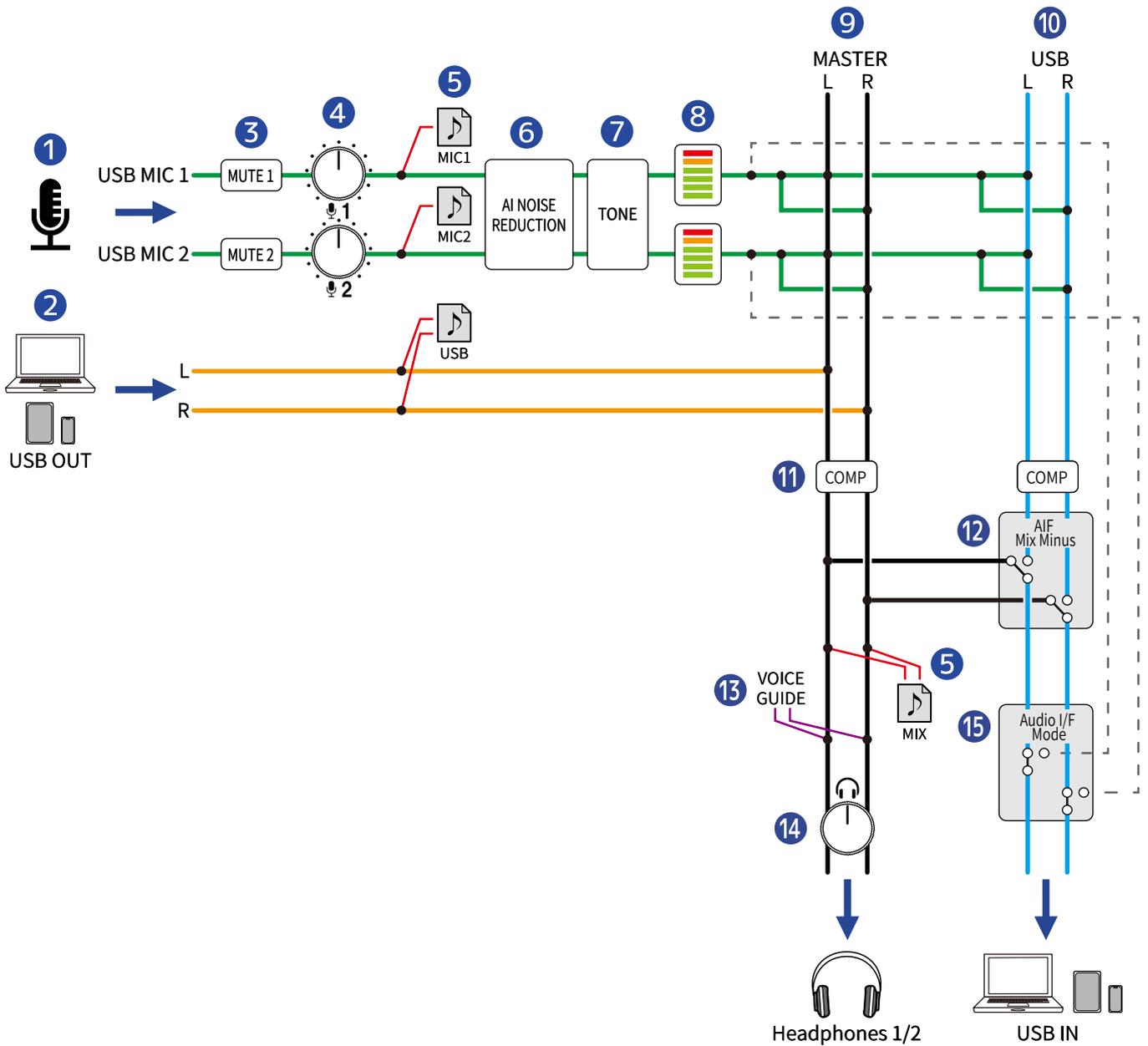
Verwenden Sie ein USB-Kabel, das eine Datenübertragung unterstützt.

Anschlussbeispiel



- 1** Computer, Smartphone oder Tablet (→ Anschluss von Computern, Smartphones und Tablets)
- 2** USB-Netzteil (→ Anschluss eines USB-Netzteils)
- 3** Portabler Akku (→ Alternative Stromversorgung)
- 4** USB-Mikrofone (→ Anschluss von USB-Mikrofonen)
- 5** Kopfhörer (→ Anschluss von Kopfhörern)

Signalfluss



1 Eingangssignale von USB MIC 1/2

Eingangssignale von am P2 angeschlossenen USB-Mikrofonen.

2 USB-Ausgabe vom Computer, Smartphone oder Tablet

Im Betrieb als Audio-Interface werden diese Signale vom Computer, Smartphone oder Tablet ausgehen.

3 MUTE 1/2

Das Signal von USB MIC 1 und 2 kann stummgeschaltet werden.

4 INPUT LEVEL 1/2

Steuern die Pegel von USB MIC 1 und 2 aus.

- 5 Aufnahmedateien**

Die Signale von USB Mic 1, USB Mic 2 und dem Computer, Smartphone oder Tablet werden gemischt und als Stereodatei (MIX) auf der microSD-Karte aufgenommen.
Abhängig von der Einstellung werden die Signale von USB Mic 1 und USB Mic 2 (jeweils mono) und vom Computer, Smartphone oder Tablet (stereo) auch als separate Dateien aufgenommen. (→ [Auswahl der Dateitypen für die Aufnahme](#))
- 6 AI NOISE REDUCTION**

Damit analysieren Sie die Umgebungsgeräusche und unterdrücken diese im Signal der USB-Mikrofone. (→ [Einstellen eines Sounds](#))
- 7 TONE**

Damit passen Sie den Klang der USB-Mikrofone so an, dass sie klarer klingen und sich besser für Podcasts eignen. (→ [Einstellen eines Sounds](#))
- 8 LEVEL-Anzeigen**

Hier werden die Signalpegel von USB MIC 1 und 2 im Bereich von -36 bis 0 dBFS dargestellt.
- 9 MASTER L/R**

Dieser Signalpfad wird über die Buchsen HEADPHONE 1 und 2 ausgegeben.
- 10 USB L/R**

Im Betrieb als Audio-Interface werden diese Signale an den Computer, das Smartphone oder das Tablet ausgegeben.
- 11 COMP**

Damit heben Sie den Schalldruckpegel an und vermeiden gleichzeitig Übersteuerungen. (→ [Einstellen eines Sounds](#))
- 12 AIF-Mix Minus**

Wählen Sie, ob von einem Computer, Smartphone oder Tablet eingegebene Wiedergabesignale auf dieses Gerät zurückgeführt werden sollen oder nicht. (→ [Vermeidung eines Feedbacks für extern zugeschaltete Anrufer bei einer Podcast-Aufnahme \(AIF Mix Minus\)](#))
- 13 VOICE GUIDE**

Die P2-Einstellungen und andere Informationen werden über die Audio-Anleitung ausgegeben.
- 14 HEADPHONE VOLUME**

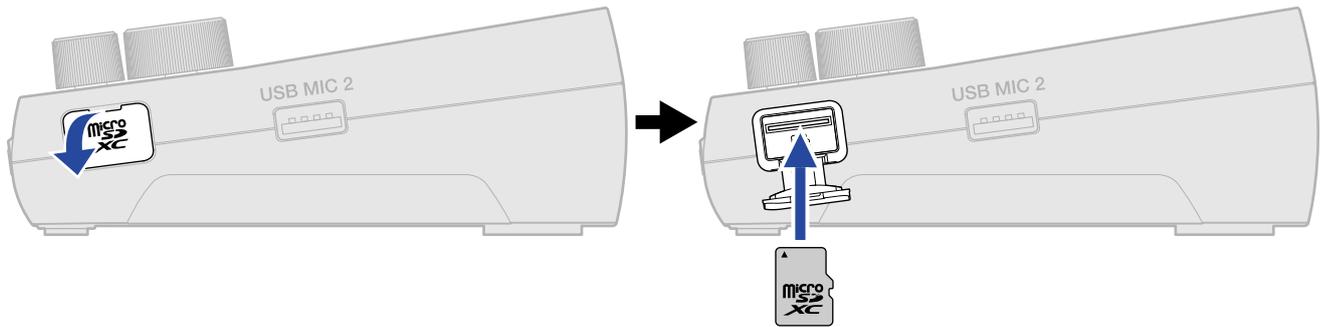
Damit stellen Sie die Lautstärke für den Kopfhörer ein.
- 15 AUDIO I/F MODE**

Wählen Sie die Signale aus, die an den Computer, das Smartphone oder das Tablet ausgegeben werden. (→ [Einstellen des Signaltyps, der an den Computer, das Smartphone oder das Tablet ausgegeben wird \(Audio I/F Mode\)](#))

Vorbereitung für den Einsatz

Einsetzen von microSD-Karten

1. Öffnen Sie bei abgeschaltetem Gerät die Abdeckung für den microSD-Karten-Einschub und führen Sie eine microSD-Karte vollständig in den Slot ein: Das Logo muss dabei nach oben weisen.



Um eine microSD-Karte zu entfernen, drücken Sie sie weiter in den Slot hinein und ziehen Sie sie dann heraus.

2. Schließen Sie die Abdeckung des microSD-Karten-Slots.

ANMERKUNG

- Schalten Sie das Gerät immer aus, bevor Sie eine microSD-Karte einsetzen oder entfernen. Das Einsetzen bzw. Auswerfen einer Speicherkarte bei eingeschaltetem Gerät kann zu Datenverlusten führen.
- Achten Sie beim Einsetzen einer microSD-Karte auf eine korrekte Ausrichtung (siehe Abbildung).
- Beim Auswerfen einer microSD geben Sie Acht, dass diese nicht herausspringt.
- Die Aufnahme und Wiedergabe ist nur mit eingesetzter microSD-Karte möglich.
- Zur Maximierung der Leistung sollten Sie neue oder in anderen Geräten verwendete microSD-Karten grundsätzlich im P2 formatieren. (→ [Formatieren von microSD-Karten](#))
- Die folgenden Aufnahmemedien-Formate werden unterstützt:
 - microSDHC-Speicherkarten
 - microSDXC-Speicherkarten

Auf der ZOOM-Webseite (zoomcorp.com/help/p2) finden Sie Informationen zu den microSD-Karten, die für den Einsatz in diesem Gerät freigegeben wurden.

Stromversorgung

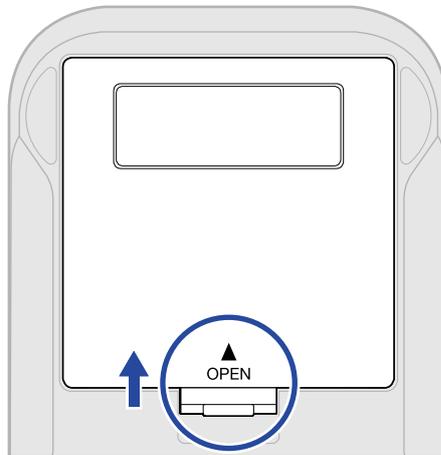
Der P2 kann über ein Netzteil (USB-Netzteil, USB-Bus-Power oder portabler Akku), das am USB-Netzanschluss (DC5V) oder über den USB-Port (↔ für Daten) auf der Rückseite angeschlossen wird, oder durch auf der Unterseite eingesetzte Batterien mit Strom versorgt werden.

Die Stromquellen werden in der folgenden Reihenfolge verwendet: USB-Stromanschluss (DC5V) auf der Rückseite, USB (↔ für Daten) auf der Rückseite, Batterien.

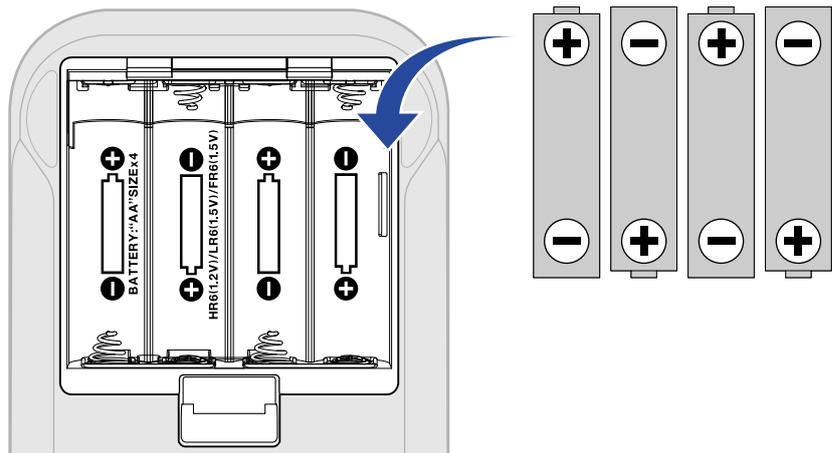
Einsetzen der Batterien

Um den P2 mit Batterien zu betreiben, müssen Sie vier Typ-AA-Batterien einsetzen.

1. Wenn das Gerät ausgeschaltet ist, schieben Sie Lasche nach oben, um das Batteriefach zu öffnen.



2. Installieren Sie vier AA-Batterien.



3. Schließen Sie die Batteriefachabdeckung.

ANMERKUNG

- Verwenden Sie immer nur Batterien eines Typs (Alkaline, NiMH oder Lithium).
- Stellen Sie den Batterietyp ein, damit die Restkapazität richtig angezeigt wird. (→ [Batterietyp einstellen](#))
- Wenn die Batteriekapazität entladen sind, schalten Sie das Gerät sofort aus und setzen neue Batterien ein. Die verbleibende Batteriekapazität kann über die Taste  (POWER) überprüft werden. (→ [TOP](#))
- Befolgen Sie im Betrieb mit Batterien die nachstehenden Vorsichtsmaßnahmen, um Fehlfunktionen oder ein Auslaufen zu verhindern.



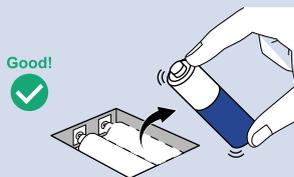
Verwenden Sie in keinem Fall Batterien, deren Pole sich ablösen oder deren Korpus beschädigt ist.



Verwenden Sie niemals Batterien von unterschiedlichem Typ oder von unterschiedlichen Herstellern.



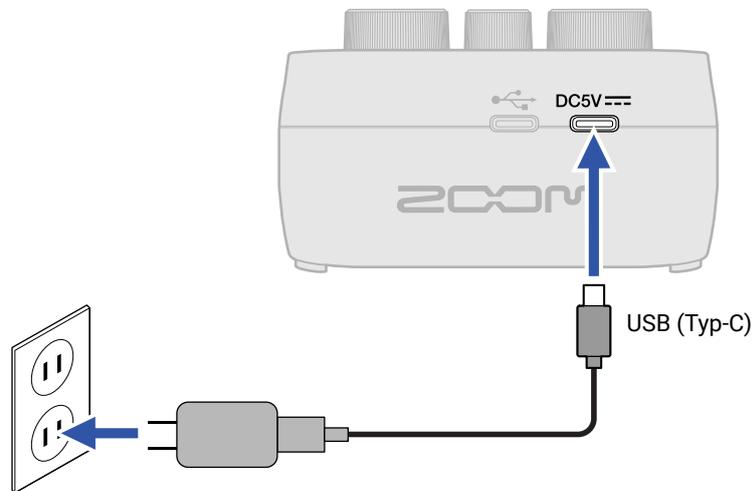
Mischen Sie niemals alte und neue Batterien.



Entnehmen Sie leere Batterien so schnell wie möglich.
Entnehmen Sie die Batterien, wenn Sie das Gerät für einen längeren Zeitraum nicht verwenden.

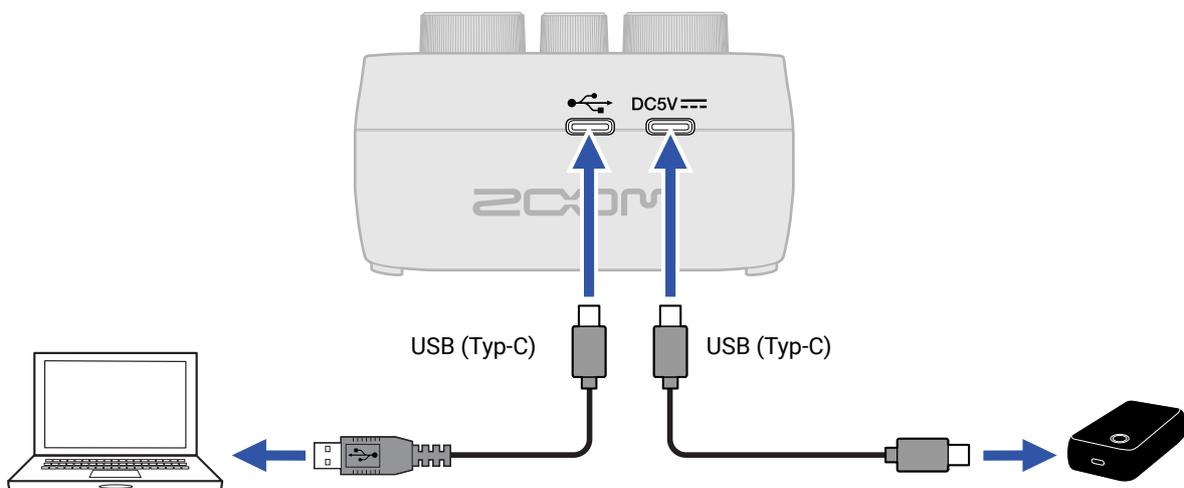
Anschluss eines USB-Netzteils

Schließen Sie das Kabel eines handelsüblichen USB-Netzteils (12 W oder mehr, 5 V, 2,4 A oder mehr) am USB-Stromanschluss (DC5V, Typ-C) auf der Rückseite an und verbinden Sie das USB-Netzteil mit einer Steckdose.



Alternative Stromversorgung

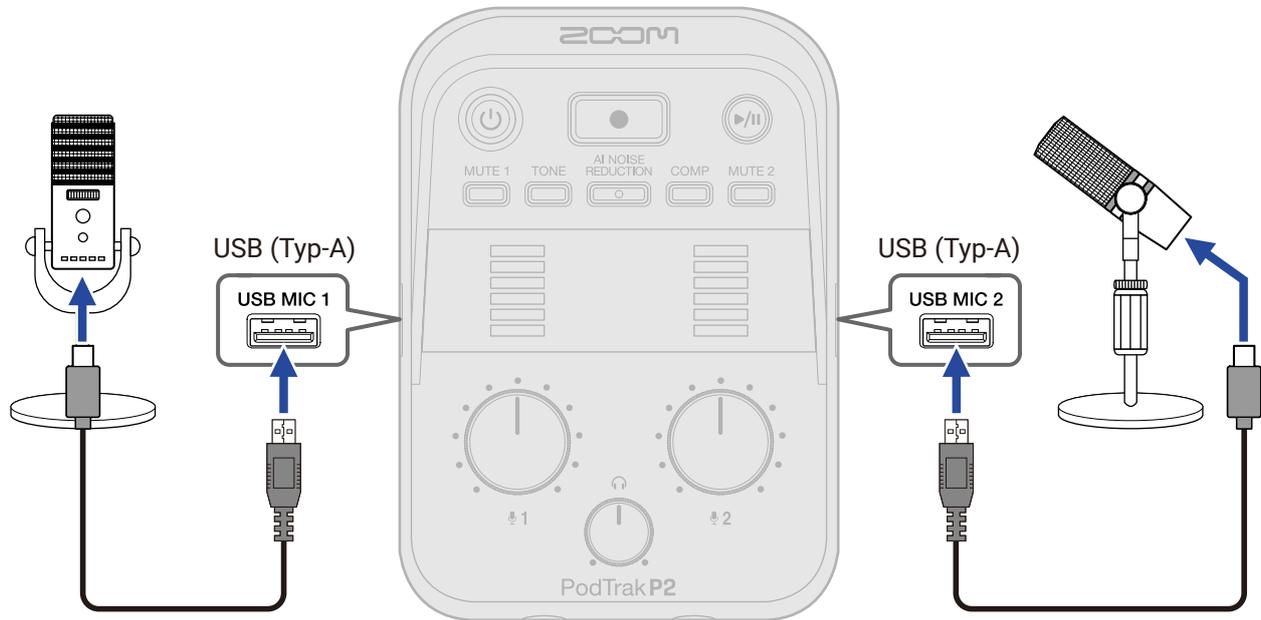
Der P2 kann mit USB-Bus-Power betrieben werden, wenn der USB-Port (für Daten, Typ C) auf der Rückseite mit einem Computer verbunden wird. Ein (handelsüblicher) portabler 5 V Akku kann auch am USB-Stromanschluss (DC5V, Typ-C) auf der Rückseite angeschlossen werden.



Verkabelung

Anschluss von USB-Mikrofonen

Schließen Sie USB-Mikrofone an den USB-Ports (Typ-A) an.

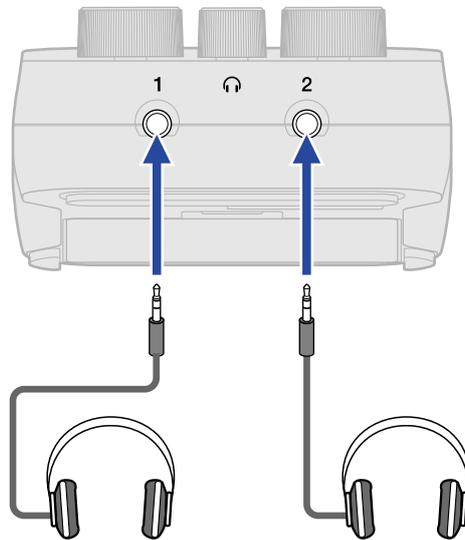


ANMERKUNG

- Zum Schutz Ihres Gehörs schließen Sie den Kopfhörer an, nachdem Sie die USB-Mikrofone angeschlossen haben.
- Der P2 kann einen maximalen Gesamtstrom von 700 mA an den Ports USB MIC 1 und 2 ausgeben. Verwenden Sie ein separates Netzteil, um USB-Mikrofone mit Strom zu versorgen, die viel Strom benötigen.
- Auf der ZOOM-Webseite (zoomcorp.com/help/p2) finden Sie Informationen zu den USB-Mikrofonen, die für den Betrieb mit diesem Gerät freigegeben wurden.
- Verwenden Sie USB-Kabel, die eine Datenübertragung unterstützen.

Anschluss von Kopfhörern

Über die USB-Mikrofone abgenommene Stimmen können gemeinsam mit Sprachbeiträgen von Anrufern sowie der von einem Computer, Smartphone oder Tablet wiedergegebenen Musik über die an den Buchsen HEADPHONE angeschlossenen Kopfhörer abgehört werden.

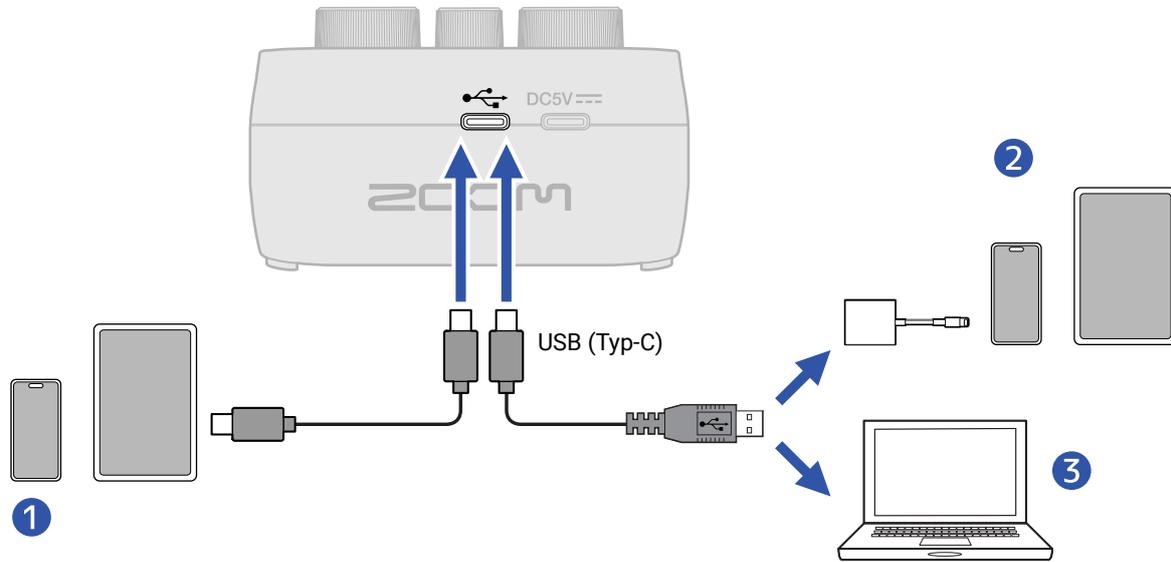


ANMERKUNG

Gehen sie vorsichtig vor, da eine Rückkopplung entstehen kann, wenn der Abstand zwischen einem USB-Mikrofon und dem Kopfhörer zu gering ist.

Anschluss von Computern, Smartphones und Tablets

Computer, Smartphones und Tablets können am linken USB-Port (↔ für Daten) auf der Rückseite des P2 angeschlossen werden.



- 1 Smartphone/Tablet (USB Typ-C)
- 2 iPhone/iPad mit einem Lightning-Anschluss
- 3 Computer (Windows/Mac)

ANMERKUNG

- Verwenden Sie ein USB-Kabel, das eine Datenübertragung unterstützt.
- Verwenden Sie einen Lightning auf USB 3 Kamera-Adapter, um die Verbindung mit einem iPhone/iPad mit Lightning-Anschluss herzustellen.
- Im Betrieb mit einem Smartphone oder Tablet schließen Sie ein USB-Netzteil an, um das Gerät mit Strom zu versorgen. (→ [Anschluss eines USB-Netzteils](#))

Nach Anschluss des P2 an einem Computer, Smartphone oder Tablet haben Sie folgende Möglichkeiten.

- Installieren Sie die Anwendung ZOOM P2 Editor auf einem Computer, um mit ihrer Hilfe zusätzliche Einstellungen vorzunehmen. (→ [Verwendung der App](#))
- Signale, die am P2 anliegen, können auf einen Computer, ein Smartphone oder ein Tablet ausgegeben werden. Umgekehrt können Signale von diesem Gerät über den P2 wiedergegeben werden. (→ [Einsatz als Audio-Interface](#))
- Sie können die Dateien auf der microSD-Karte im P2 mit einem Computer überprüfen und verschieben. (→ [Datei-Übertragung auf einen Computer](#))

Ein-/Ausschalten des Geräts

Einschalten

1. Drücken Sie die Taste  (POWER), bis sie leuchtet.
Dadurch schalten Sie den P2 ein.



ANMERKUNG

Bei Nichtbenutzung wird der P2 nach 10 Stunden automatisch ausgeschaltet. Wenn das Gerät dauerhaft eingeschaltet bleiben soll, stellen Sie die Funktion „Auto Power Off“ auf „Never“. (→ [Automatisches Ausschalten des Geräts \(Auto Power Off\)](#))

■ Ausschalten

1. Drücken Sie die Taste  (POWER), bis alle LEVEL-Anzeigen leuchten und eine Animation startet.
Nun wird P2 ausgeschaltet.

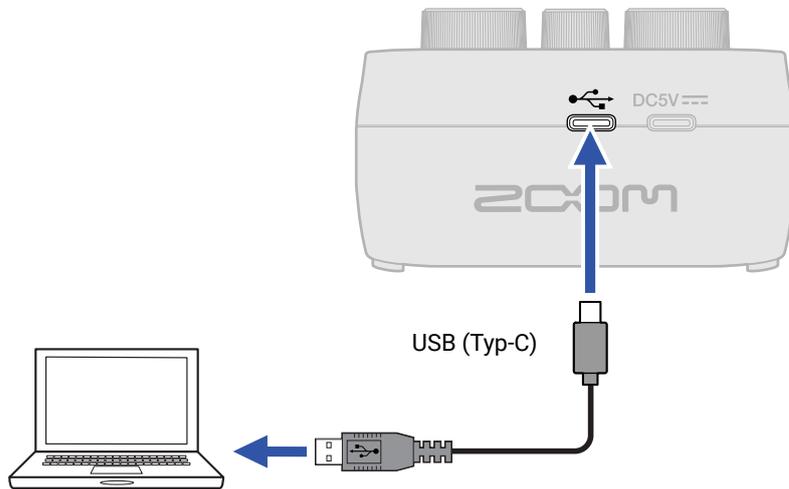
ANMERKUNG

Die Einstellungen des P2 werden immer automatisch gespeichert. Der aktuelle Status beim Ausschalten (mit Ausnahme der Stummschaltung, die deaktiviert wird) wird beim nächsten Einschalten automatisch wiederhergestellt.

Verwendung der App

Installieren Sie die Anwendung ZOOM P2 Editor auf einem Computer, um die Einstellungen damit zurückzusetzen und zusätzliche Einstellungen vorzunehmen.

1. Verbinden Sie den USB-Port ( für Daten) auf der Rückseite des P2 über ein USB-Kabel (Typ C) mit dem Computer.

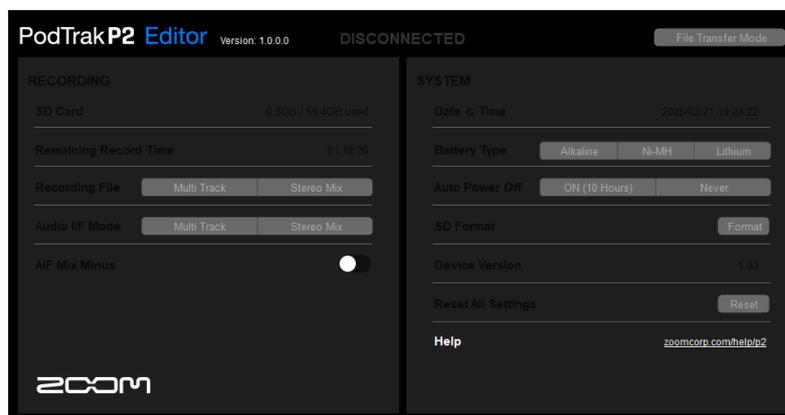


2. Laden Sie „ZOOM P2 Editor“ von zoomcorp.com/help/p2 auf den Computer herunter.
3. Starten Sie das Installationsprogramm und folgen Sie den Anweisungen zur Installation der Anwendung ZOOM P2 Editor.

ANMERKUNG

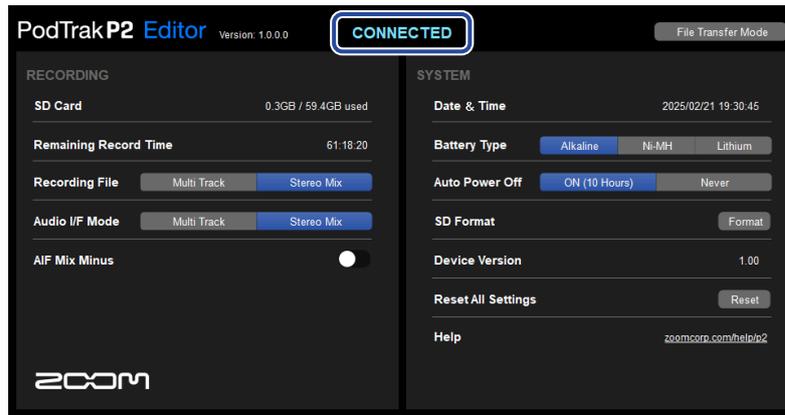
Detaillierte Informationen zur Installation finden Sie im „Installation Guide“ des App.

4. Starten Sie ZOOM P2 Editor.



5. Schalten Sie den P2 ein. (→ [Einschalten](#))

Die Verbindung ist hergestellt, wenn am oberen Bildschirmrand „CONNECTED“ eingeblendet wird: Nun können Sie Änderungen an den Einstellungen vornehmen.



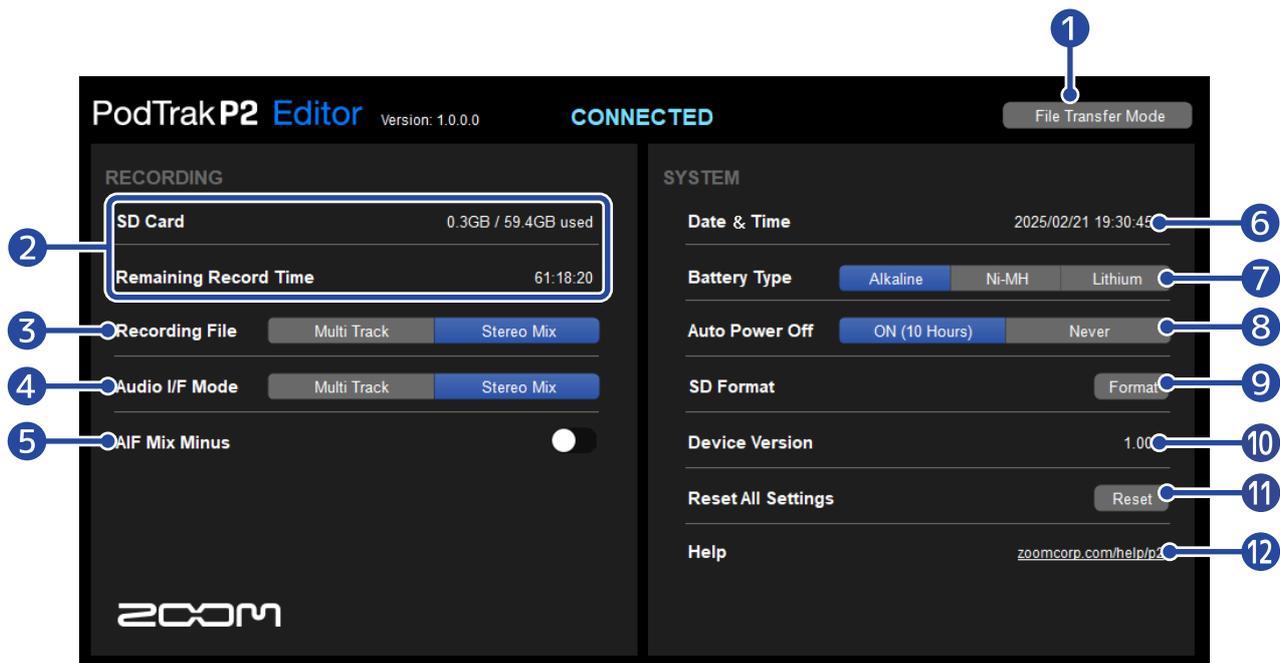
6. Verwenden Sie ZOOM P2 Editor, um Einstellungen für den P2 vorzunehmen (→ [App-Screen im Überblick](#))

7. Schalten Sie den P2 aus.

Drücken Sie die Taste  (POWER), bis alle LEVEL-Pegelanzeigen aufleuchten und eine Animation startet.

Geänderte Einstellungen werden gespeichert.

App-Screen im Überblick



- 1 File Transfer Mode (→ [Datei-Übertragung auf einen Computer](#))**
Sie können Dateien übertragen.
- 2 Daten der microSD-Karte (→ [Überprüfen des Status der microSD-Karte](#))**
Hier werden die Kapazität und der verfügbare Speicherplatz auf der microSD-Karte zusammen mit der verfügbaren Aufnahmezeit dargestellt.
- 3 Recording-File-Einstellung (→ [Auswahl der Dateitypen für die Aufnahme](#))**
Damit wählen Sie aus, welche Dateitypen aufgenommen werden.
- 4 Einstellung Audio I/F Mode (→ [Einstellen des Signaltyps, der an den Computer, das Smartphone oder das Tablet ausgegeben wird \(Audio I/F Mode\)](#))**
Hier stellen Sie ein, welche Signale an den Computer, das Smartphone oder Tablet ausgegeben werden.
- 5 Einstellung AIF Mix Minus (→ [Vermeidung eines Feedbacks für extern zugeschaltete Anrufer bei einer Podcast-Aufnahme \(AIF Mix Minus\)](#))**
Durch Aktivierung der Funktion AIF Mix Minus wird der Anruf des Gesprächsteilnehmers nicht an ihn ausgegeben, sodass auf seiner Seite keine Rückkopplungen auftreten.
- 6 Date & Time (→ [Einstellen des Datums und der Zeit](#))**
Hier wird das Datum und die Uhrzeit dargestellt. (Wenn ZOOM P2 Editor gestartet wird, werden das Datum und die Uhrzeit für den P2 vom Computer abgerufen und automatisch eingestellt.)
- 7 Battery Type (→ [Batterietyp einstellen](#))**
Hier wählen Sie den benutzten Batterietyp aus.
- 8 Auto Power Off (→ [Automatisches Ausschalten des Geräts \(Auto Power Off\)](#))**
Das Gerät kann so eingestellt werden, dass es sich nach einer bestimmten Dauer ohne Nutzung automatisch abschaltet.

- 9 **Formatieren der microSD-Karte** (→ [Formatieren von microSD-Karten](#))
Damit formatieren Sie die im P2 eingesetzte microSD-Karte.
- 10 **Firmware-Version** (→ [Überprüfen der Firmware-Version](#))
Nun wird die Firmware-Version eingeblendet.
- 11 **Zurücksetzen des P2** (→ [Wiederherstellen der Werkseinstellungen](#))
Die Einstellungen können auf ihre Werkseinstellungen zurückgesetzt werden.
- 12 **Help** (→ [Überprüfen der neuesten Informationen zum P2](#))
Hier werden die neuesten Informationen über das Produkt (auf einer Website) angezeigt.

Einstellen des Datums und der Uhrzeit, des Batterietyps und der Energiesparfunktion (Grundeinstellungen für den P2 vor dem Einsatz)

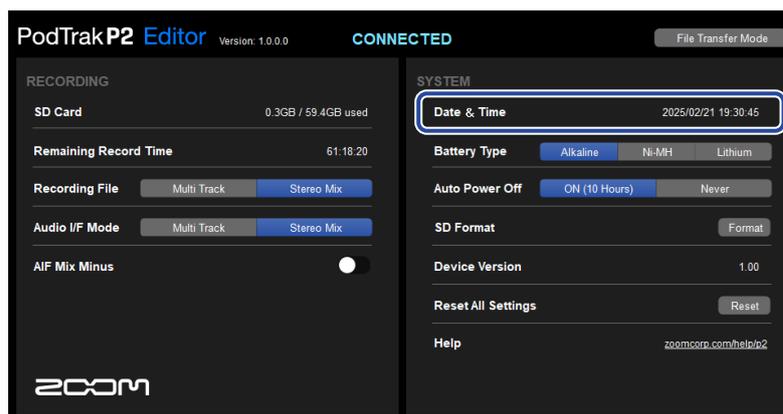
Vor der ersten Nutzung müssen Sie das Datum und die Uhrzeit, den Batterietyp und die Energiesparfunktion einstellen.

Das Datum und die Uhrzeit werden dem Namen des Ordners hinzugefügt, in dem die Aufnahme Dateien gespeichert werden. Für eine genaue Darstellung der verbleibenden Batteriekapazität muss außerdem der im P2 verwendete Batterietyp eingestellt werden.

Bei Nichtbenutzung wird der P2 nach 10 Stunden automatisch ausgeschaltet. Wenn das Gerät dauerhaft eingeschaltet bleiben soll, stellen Sie die Funktion „Auto Power Off“ auf „Never“.

1. Schließen Sie den P2 mit Hilfe eines USB-Kabels (Typ-C) an einem Computer an und starten Sie ZOOM P2 Editor. (→ [Verwendung der App](#))

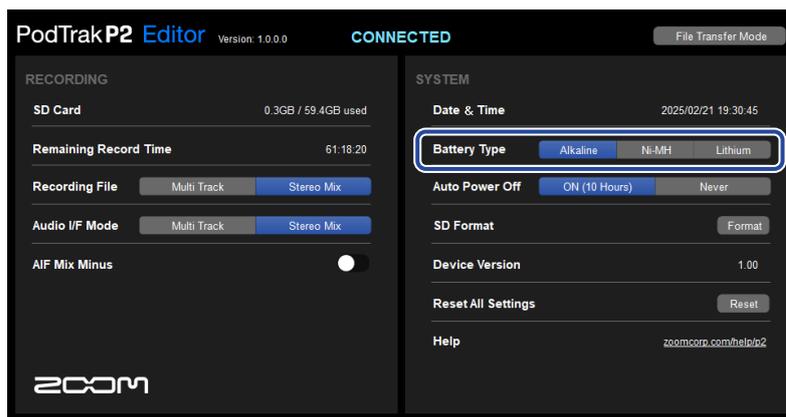
Wenn sich ein P2 mit ZOOM P2 Editor verbindet, werden das Datum und die Uhrzeit vom Computer abgerufen und automatisch im P2 eingestellt.



ANMERKUNG

Wenn das Gerät länger nicht mit Strom versorgt wurde, werden die Datums- und Zeiteinstellungen im Hardware-Gerät zurückgesetzt. In diesem Fall schließen Sie den P2 mit Hilfe eines USB-Kabels (Typ-C) wieder an einem Computer an und starten anschließend ZOOM P2 Editor, um das Datum und die Uhrzeit abzurufen.

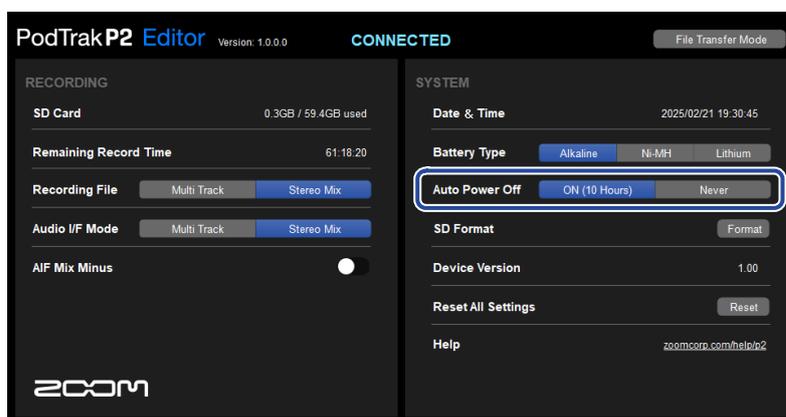
2. Für „Battery Type“ klicken Sie auf den Batterietyp, um ihn auszuwählen.



Einstellung	Erklärung
Alkaline	Alkaline-Batterien
Ni-MH	Nickel-Metall-Hydrid-Akkus
Lithium	Lithium-Batterien

3. Für „Auto Power Off“ wählen Sie eine Einstellung für die automatische Energiesparfunktion.

Einstellung	Erklärung
ON (10 Hours)	Bei Nichtbenutzung wird das Gerät nach 10 Stunden automatisch ausgeschaltet.
Never	Das Gerät wird nicht automatisch ausgeschaltet.



ANMERKUNG

- Unter den folgenden Bedingungen wird das Gerät unabhängig von der Einstellung für „Auto Power Off“ nicht automatisch ausgeschaltet:
 - Während der Aufnahme oder Wiedergabe
 - Im Betrieb des P2 als Audio-Interface
 - Bei Verwendung der Funktion zur Dateiübertragung
 - Bei der Durchführung einer Firmware-Aktualisierung
- Jede Bedienung des P2 setzt die Zeit zurück, bis das Gerät automatisch abgeschaltet wird.

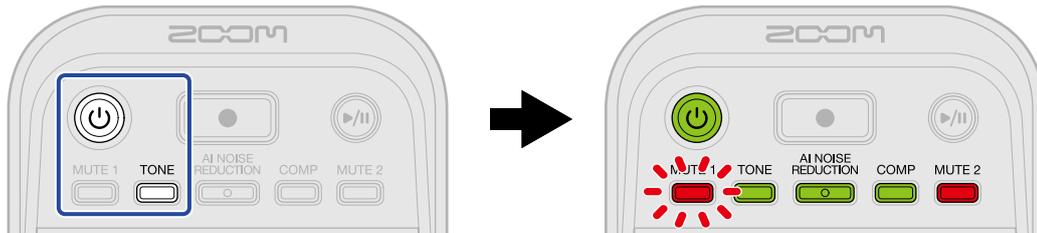
HINWEIS

Das Datum und die Uhrzeit, der Batterietyp und auch die Energiesparfunktion können ohne Verwendung der App eingestellt werden. (→ [Einstellung von Datum und Uhrzeit, des Batterietyps und der Energiesparfunktion ohne Verwendung der App](#))

Einstellung von Datum und Uhrzeit, des Batterietyps und der Energiesparfunktion ohne Verwendung der App

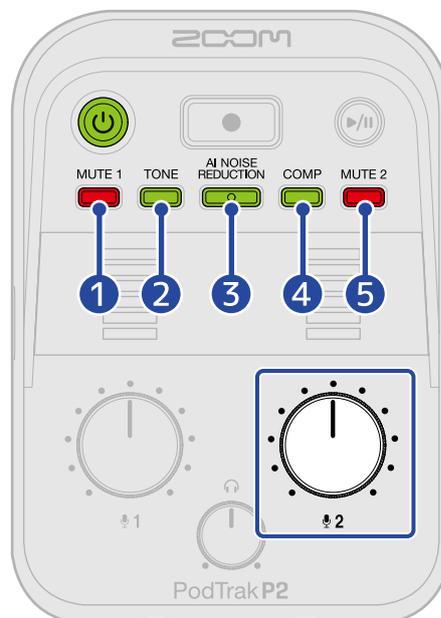
Die grundlegenden Einstellungen für den P2 können auch ohne App am P2 selbst vorgenommen werden. Die Einstellungen können über die Audioausgabe des P2 überprüft werden. Schließen Sie Kopfhörer an der Buchse HEADPHONE 1 des P2 an. (→ [Anschluss von Kopfhörern](#))

1. Drücken und halten Sie die Taste  (TONE) und drücken Sie dann die Taste , um den P2 einzuschalten.



Damit wird der P2 im Modus zur Einstellung des Datums und der Uhrzeit gestartet. (Die Werte für „Date time“ werden über die Audio-Anleitung ausgegeben.)

2. Verwenden Sie die Tasten  (MUTE 1), , ,  (COMP) und  (MUTE 2), um das Jahr, den Monat, den Tag bzw. die Minute auszuwählen und mit dem Regler  (INPUT LEVEL 2) einzustellen.



Wenn eine Taste gedrückt wird, blinkt sie, und der Einstellwert (Jahr, Monat, Tag, Stunde oder Minute) und der Wert werden über die Audio-Anleitung ausgegeben.

Verwenden Sie den Regler  (INPUT LEVEL 2), um den Wert einzustellen. (Die eingestellten Werte werden über die Audio-Anleitung ausgegeben.)

1 Jahr

Diese Option kann auf einen Wert zwischen 25 und 55 eingestellt werden. (2025 – 2055)

2 Monat

Diese Option kann auf einen Wert zwischen 1 und 12 eingestellt werden. (Januar – Dezember)

3 Tag

Diese Option kann auf einen Wert zwischen 1 und 31 eingestellt werden. (1 – 31)

4 Stunde

Diese Option kann auf einen Wert zwischen 0 und 23 eingestellt werden. (00:00 – 23:00)

5 Minute

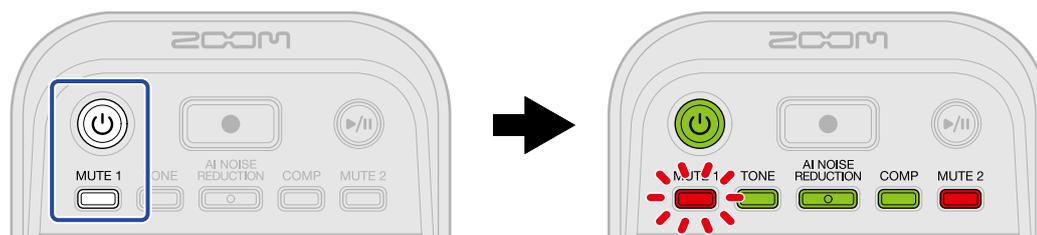
Diese Option kann auf einen Wert zwischen 0 und 59 eingestellt werden. (00:00 – 00:59)

ANMERKUNG

Drücken Sie die Taste  (MUTE 1),  (TONE),  (AI NOISE REDUCTION),  (COMP) und  (MUTE 2), um die aktuellen Einstellungen für das Jahr, den Monat, den Tag bzw. die Minute über die Audio-Anleitung auszugeben.

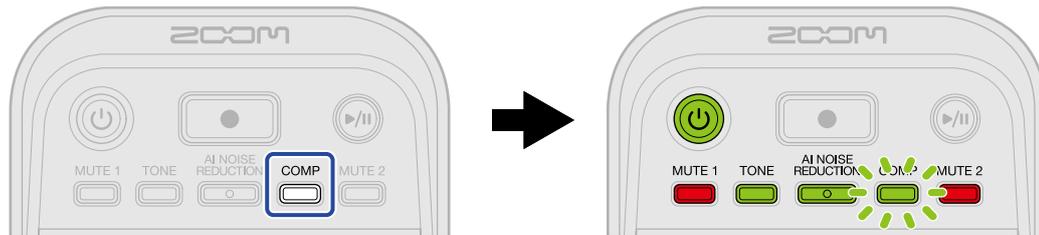
3. Nachdem Sie alle Einstellungen vorgenommen haben, drücken Sie die Taste  (POWER), bis alle LEVEL-Anzeigen leuchten und eine Animation startet. Dadurch werden die Datums- und Zeiteinstellungen bestätigt und der P2 ausgeschaltet. Anschließend stellen Sie den verwendeten Batterie-Typ ein.

4. Drücken und halten Sie die Taste  (MUTE 1) und drücken Sie dann die Taste  (POWER), um den P2 einzuschalten.



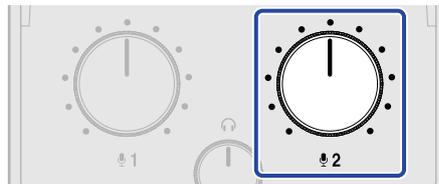
Damit wird der P2 im Einstellmodus gestartet. (Über die Audio-Anleitung wird „System Setting“ ausgegeben.)

5. Drücken Sie die Taste  (COMP).



Die Taste  (COMP) blinkt und der Einstellmodus für den Batterietyp wird aktiviert. (Über die Audio-Anleitung wird „Battery Type“ sowie der aktuell eingestellte Wert ausgegeben.)

6. Verwenden Sie den Regler  (INPUT LEVEL 2), um den Batterietyp einzustellen.



Der eingestellte Wert wird über die Audio-Anleitung ausgegeben.

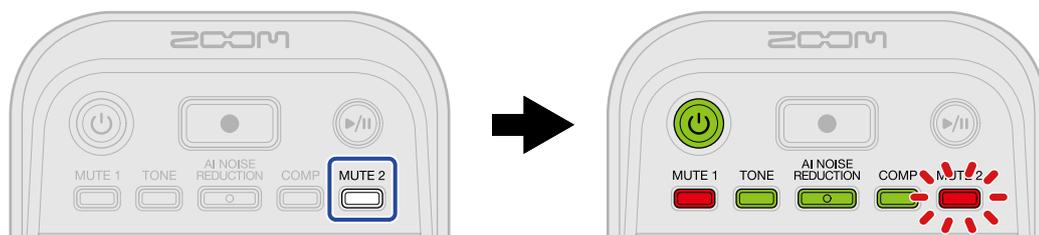
- „Alkaline“: Alkali-Batterien
- „Ni-MH“: Nickel-Metall-Hydrid-Akkus
- „Lithium“: Lithium-Akkus

ANMERKUNG

Drücken Sie die Taste  (COMP), um die aktuelle Einstellung über die Audio-Anleitung auszugeben.

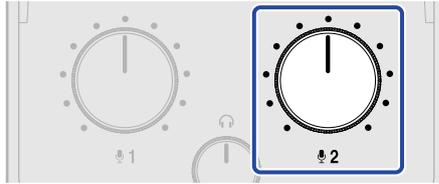
Nach dem Einstellen des Batterietyps richten Sie die Energiesparfunktion ein.

7. Drücken Sie die Taste  (MUTE 2).



Die Taste  (MUTE 2) blinkt und der Einstellmodus für die Energiesparfunktion wird aktiviert. (Über die Audio-Anleitung wird „Auto Power Off“ sowie der aktuell eingestellte Wert ausgegeben.)

8. Verwenden Sie den Regler  (INPUT LEVEL 2), um eine Einstellung für die Energiesparfunktion auszuwählen.



Der eingestellte Wert wird über die Audio-Anleitung ausgegeben.

- „On“: Bei Nichtbenutzung wird das Gerät nach 10 Stunden automatisch ausgeschaltet.
- „Off“: Das Gerät schaltet sich nicht automatisch aus.

ANMERKUNG

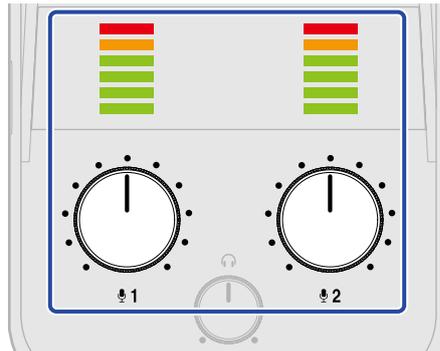
Drücken Sie die Taste  (MUTE 2), um die aktuelle Einstellung über die Audio-Anleitung auszugeben.

9. Drücken Sie die Taste  (POWER), bis alle LEVEL-Anzeigen leuchten und eine Animation startet. Dadurch werden die Einstellungen übernommen, der Einstellmodus beendet und der P2 ausgeschaltet.

Aufnahme von Podcasts

Einstellen der USB-Mikrofonpegel

1. Verwenden Sie die Regler  (INPUT LEVEL 1) und  (INPUT LEVEL 2), um die Pegel der USB-Mikrofone einzustellen.



- Regler  (INPUT LEVEL 1): Steuert den Pegel des USB-Mikrofons aus, das an der Buchse USB MIC 1 angeschlossen ist.
- Regler  (INPUT LEVEL 2): Steuert den Pegel des USB-Mikrofons aus, das an der Buchse USB MIC 2 angeschlossen ist.

Die Eingangspegel können über die LEVEL-Anzeigen überprüft werden. Stellen Sie sie so ein, dass die Anzeigen nicht rot aufleuchten.

ANMERKUNG

- Deaktivieren Sie die Mute-Funktionen der USB-Mikrofone.
- Es hängt vom USB-Mikrofon ab, wie stark sich der Pegel ändert, wenn Sie den Regler  (INPUT LEVEL 1) /  (INPUT LEVEL 2) bedienen.

Einstellen des Abhörpegels

Über einen Kopfhörer, der an den Buchsen HEADPHONE 1/2 angeschlossen ist, können Sie ein Stereosignal abhören, das der Mischung aus den Signalen des USB-Mikrofons 1/2 (zentriertes Panning) und dem (Stereo-)Signal vom Computer, Smartphone oder Tablet entspricht. (→ [Anschluss von Kopfhörern](#))

1. Steuern Sie die Abhörlautstärke mit dem Regler  (HEADPHONE VOLUME) aus.



ANMERKUNG

Über die Buchsen HEADPHONE 1 und 2 wird dieselbe Lautstärke ausgegeben.

Stummschalten von USB-Mikrofonen

1. Drücken Sie die Taste  (MUTE 1) oder  (MUTE 2), so dass sie leuchtet.



Die Stummschaltung ist aktiv, wenn sie leuchtet.

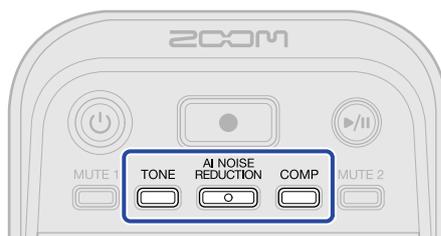
- Taste  (MUTE 1): Damit schalten Sie USB Mic 1 stumm.
- Taste  (MUTE 2): Damit schalten Sie USB Mic 2 stumm.

Drücken Sie die Taste  (MUTE 1) oder  (MUTE 2), wenn sie leuchtet, um die Stummschaltung aufzuheben.

Einstellen eines Sounds

Sie können den Klang der mit den USB-Mikrofonen abgenommenen Stimmen transparenter machen und Hintergrund- sowie andere Nebengeräusche reduzieren. Zudem können Sie den Ausgabeschalldruck anheben und gleichzeitig Übersteuerungen verhindern.

1. Drücken Sie die Tasten  (TONE),  (AI NOISE REDUCTION) und  (COMP), sodass sie leuchten.



Wenn sie leuchten, sind sie aktiv.

- Regler  (TONE): Damit passen Sie den Klang der USB-Mikrofone so an, dass sie klarer klingen und sich besser für Podcasts eignen.
- Taste  (AI NOISE REDUCTION): Damit analysieren Sie die Umgebungsgeräusche und unterdrücken diese im Signal der USB-Mikrofone. Achten Sie darauf, während der Analyse nicht zu sprechen (während die Taste für 3 Sekunden blinkt).
Wenn Sie diese Taste drücken, um die Funktion abzuschalten, wird das Ergebnis der Analyse zurückgesetzt.

Nachdem Sie die Pegel  und  verändert haben, führen Sie erneut eine Analyse durch.

- Taste  (COMP): Damit heben Sie den Schalldruckpegel an und vermeiden gleichzeitig Übersteuerungen.

Aufnahme

Die Signale von USB Mic 1, USB Mic 2 und eines Computers, Smartphones oder Tablets können auf einer microSD-Karte aufgenommen und in den P2 geladen werden.

ANMERKUNG

- Aufnahmedateien werden im folgenden Format gespeichert:
 - Samplingfrequenz: 48 kHz
 - Wortbreite: 24 Bit
- Über die Einstellung Recording File können Sie auswählen, welche Dateien aufgenommen und gespeichert werden. (→ [Auswahl der Dateitypen für die Aufnahme](#))
 - Die Signale von USB Mic 1, USB Mic 2 und eines Computers, Smartphones oder Tablets können aufgenommen und separat gespeichert werden.
 - Die Signale von USB Mic 1, USB Mic 2 und eines Computers, Smartphones oder Tablets können gemischt und als Stereodatei gespeichert werden.
- Für weitere Informationen zu den Aufnahmedateien lesen Sie den Abschnitt „[Dateiverwaltung](#)“.



1. Drücken Sie die Taste  (RECORD).

Die Taste  (RECORD) leuchtet rot und die Aufnahme beginnt.

ANMERKUNG

- Wenn keine microSD-Karte eingesetzt wurde, kein USB-Mikrofon angeschlossen wurde oder der Modus zur Datenübertragung aktiv ist (→ [Datei-Übertragung auf einen Computer](#)), blinkt die Taste  (RECORD) und es ist keine Aufnahme möglich.
- Während der Aufnahme kann der P2 nicht ausgeschaltet werden.

2. Um die Aufnahme anzuhalten, drücken Sie die Taste  (RECORD).

Die Aufnahme wird beendet und die Taste  (RECORD) erlischt.

Durch Drücken der Taste  (PLAY/PAUSE) während der Aufnahme pausieren Sie die Aufnahme (die Taste  (RECORD) blinkt rot). Drücken Sie die Taste  (PLAY/PAUSE) erneut, um die Aufnahme fortzusetzen.

ANMERKUNG

- Wenn eine Dateigröße den Wert 2 GB während der Aufnahme überschreitet, wird automatisch eine neue Datei erstellt, ohne dass die Aufnahme unterbrochen wird. In diesem Fall entsteht keine Lücke zwischen den beiden Dateien.
- In den folgenden Fällen wird die Aufnahme automatisch beendet,  blinkt und der P2 wird ausgeschaltet.
 - Wenn die Kapazität auf der microSD-Karte erschöpft ist
 - Wenn die Kapazität der Akkus erschöpft ist

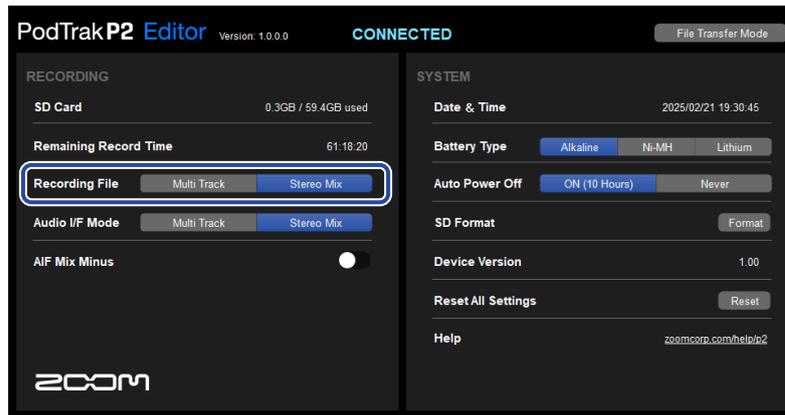
HINWEIS

Während der Aufnahme werden die Dateien automatisch regelmäßig gesichert. Selbst wenn der Strom ausfällt oder ein anderes Problem während der Aufnahme auftritt, wird eine betroffene Datei wiederhergestellt, wenn der P2 wieder eingeschaltet und die microSD-Karte erkannt wird.

Auswahl der Dateitypen für die Aufnahme

Sie können auswählen, welche Dateien bei der Aufnahme gespeichert werden.

1. Schließen Sie den P2 mit Hilfe eines USB-Kabels (Typ-C) an einem Computer an und starten Sie ZOOM P2 Editor auf dem Computer. (→ [Verwendung der App](#))
2. Klicken Sie auf die Aufnahme-datei-Einstellung für „Recording File“.



Einstellung	Erklärung
Multi Track	Die Signale von USB Mic 1 und USB Mic 2 (jeweils mono) und vom Computer, Smartphone oder Tablet (stereo) werden als separate Aufnahme-dateien gespeichert. TONE, AI NOISE REDUCTION und COMP werden nicht auf die Aufnahme angewandt. Sie werden nur auf das Abhör-signal des P2 und das Signal angewandt, das an den Computer, das Smartphone oder das Tablet ausgegeben wird. (→ Einstellen eines Sounds) Wir empfehlen diese Einstellung für die Mischung mit einer DAW oder einer anderen App zu einem späteren Zeitpunkt.
Stereo Mix	Die Signale von USB Mic 1, USB Mic 2 und eines Computers, Smartphones oder Tablets werden gemischt und als Stereodatei gespeichert.

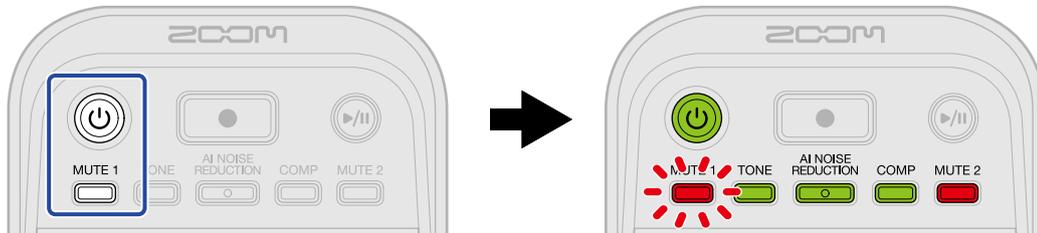
ANMERKUNG

Für weitere Informationen zu den Aufnahme-dateien lesen Sie den Abschnitt „[Dateiverwaltung](#)“.

Einstellung des Aufnahmedateityps ohne Verwendung der App

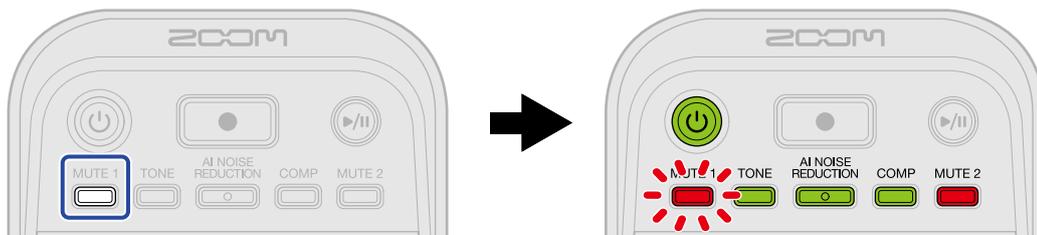
Die Einstellungen können über die Audioausgabe des P2 überprüft werden. Schließen Sie Kopfhörer an der Buchse HEADPHONE 1 des P2 an. (→ [Anschluss von Kopfhörern](#))

1. Drücken und halten Sie die Taste  (MUTE 1) und drücken Sie dann die Taste , um den P2 einzuschalten.



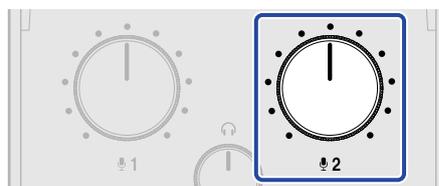
Damit wird der P2 im Einstellmodus gestartet. (Über die Audio-Anleitung wird „System Setting“ ausgegeben.)

2. Drücken Sie die Taste  (MUTE 1).



Die Taste  (MUTE 1) blinkt und der Einstellmodus für die Aufnahme wird aktiviert. („Recording File“ und der eingestellte Wert werden über die Audio-Anleitung ausgegeben.)

3. Verwenden Sie den Regler  (INPUT LEVEL 2), um eine Einstellung für die Aufnahme auszuwählen.



Der eingestellte Wert wird über die Audio-Anleitung ausgegeben.

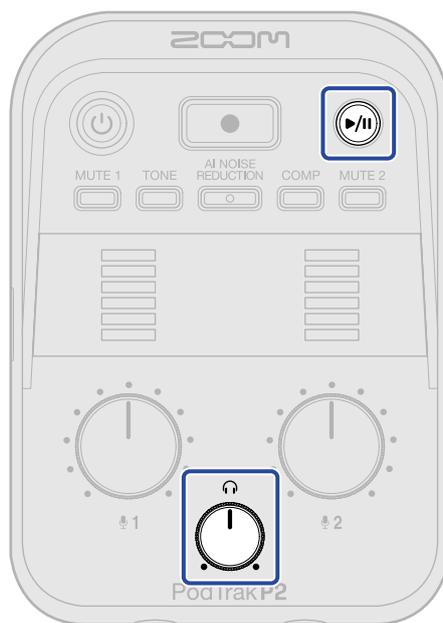
- „Multi Track“: Abhängig von der Einstellung werden die Signale von USB Mic 1 und USB Mic 2 (jeweils mono) und von einem Computer, Smartphone oder Tablet (stereo) auch als separate Aufnahme Dateien gespeichert.
- „Stereo Mix“: Die Signale von USB Mic 1, USB Mic 2 und eines Computers, Smartphones oder Tablets werden gemischt und als Stereodatei gespeichert.

ANMERKUNG

Drücken Sie die Taste  (MUTE 1), um die aktuelle Einstellung über die Audio-Anleitung auszugeben.

4. Drücken Sie die Taste  (POWER), bis alle LEVEL-Anzeigen leuchten und eine Animation startet. Dadurch werden die Einstellungen übernommen, der Einstellmodus beendet und der P2 ausgeschaltet.

Wiedergabe von Aufnahmen



1. Drücken Sie die Taste (PLAY/PAUSE).

Die Taste  (PLAY/PAUSE) leuchtet grün und die Wiedergabe der zuletzt aufgenommenen Datei beginnt.

Passen Sie die Kopfhörerlautstärke über den Regler  (HEADPHONE VOLUME) an.

ANMERKUNG

- Wenn „Recording File“ auf „Multi Track“ eingestellt ist, werden alle aufgenommenen Dateien gleichzeitig wiedergegeben. (→ [Auswahl der Dateitypen für die Aufnahme](#))
- Die Eingangssignale der USB-Mikrofone werden während der Wiedergabe stummgeschaltet.

2. Drücken Sie die Taste (PLAY/PAUSE).

Die Taste  (PLAY/PAUSE) erlischt und die Wiedergabe wird pausiert.

Durch erneutes Drücken setzen Sie die Wiedergabe fort.

HINWEIS

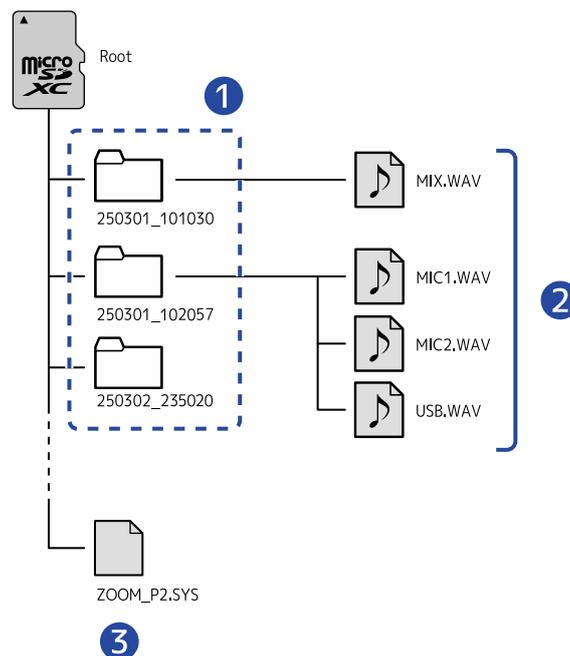
Drücken und halten Sie die Taste  (PLAY/PAUSE), um die Wiedergabe zu beenden.

Dateiverwaltung

Die mit dem P2 erzeugten Dateien werden auf der microSD-Karte gespeichert. Sie können die Aufnahme Dateien auf der microSD-Karte überprüfen und löschen.

Ordner- und Dateistruktur im P2

Die folgenden Ordner- und Dateitypen werden bei der Aufnahme mit einer microSD-Karte erstellt, die vom P2 formatiert wurde.



1 Aufnahmeordner

Sie werden bei jeder Aufnahme angelegt. Diese Dateiodner werden im Format „Datum_Uhrzeit“ benannt.

Die erzeugten Mono-/Stereo Dateien werden hier gespeichert.

2 Aufgenommene Dateien

Einzelheiten zu den Namen der Aufnahme Dateien finden Sie im Abschnitt „[Benennung von Aufnahme-Dateiodnern](#)“.

Es hängt von der Einstellung „Recording File“ ab, welche Dateien aufgenommen werden. (→ [Auswahl der Dateitypen für die Aufnahme](#))

■ Wenn „Recording File“ auf „Stereo Mix“ eingestellt ist

MIX.WAV: Die Aufnahmen von Mischungen der Eingänge von MIC 1, MIC 2 und dem Computer, Smartphone oder Tablet werden als Stereo Dateien gespeichert.

■ Wenn „Recording File“ auf „Multi Track“ eingestellt ist

- MIC1.WAV: Die Aufnahmen des Eingangs MIC 1 werden als Monodateien gespeichert.
- MIC2.WAV: Die Aufnahmen des Eingangs MIC 2 werden als Monodateien gespeichert.
- USB.WAV: Die Aufnahmen des Eingangs vom Computer, Smartphone oder Tablet werden als Stereodateien gespeichert.

3 Systemdatei

Diese Systemdatei wird vom P2 verwendet. Löschen Sie sie in keinem Fall.

ANMERKUNG

Wenn „Recording File“ auf „Multi Track“ eingestellt ist, werden nur für die Spuren Dateien erzeugt, an denen USB-Mikrofone angeschlossen sind. (→ [Auswahl der Dateitypen für die Aufnahme](#))

Benennung von Aufnahme-Dateiordnern

Das Datum und die Uhrzeit der Aufnahme werden als numerischer Wert für die Benennung der Aufnahmeordner verwendet.

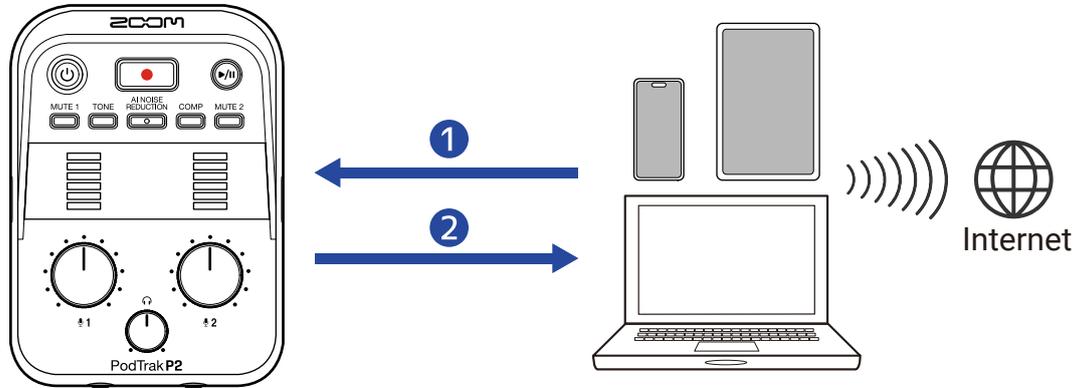
Beispiel für Ordnernamen	Erklärung
<p style="text-align: center;">250301_101030</p> <p style="text-align: center;"> 1 2 </p>	<p>1 Datum Das Aufnahmedatum wird im Format YYYYMMDD vermerkt.</p> <p>2 Zeit Die Aufnahmezeit wird im Format HHMMSS vermerkt.</p>

ANMERKUNG

Wenn die Dateigröße die Grenze von 2 GB überschritten würde, wird automatisch eine neue Datei erstellt, ohne dass die Aufnahme unterbrochen wird. Neue Dateien, die so erzeugt werden, erhalten bei der Benennung am Ende ihres Namens eine Nummer wie „(01)“.

Einsatz als Audio-Interface

Der P2 kann als Audio-Interface mit je zwei Ein- und Ausgängen benutzt werden. Im Betrieb als Audio-Interface sind folgende Optionen möglich.



1 Einspeisen von Signalen in den P2

Die Signale von Telefonanrufen sowie die von einem Computer, Smartphone oder Tablet ausgegebene Musik können über den P2 ausgegeben werden.

2 Streaming in Echtzeit

Die über USB-Mikrofone in den P2 eingespeisten Signale können gemeinsam mit den Wiedergabesignalen vom Computer, Smartphone oder Tablet an dieses Gerät zurückgeführt und in Echtzeit gestreamt werden, wenn eine Verbindung zum Internet besteht.

ANMERKUNG

Um Signale, die vom Computer, Smartphone oder Tablet wiedergegeben werden, an dieses Gerät zurückzuführen, deaktivieren Sie die Einstellung AIF Mix Minus. (Diese Einstellung ist ab Werk aktiv (→ [Vermeidung eines Feedbacks für extern zugeschaltete Anrufer bei einer Podcast-Aufnahme \(AIF Mix Minus\)](#))).)

Anschluss an Computer, Smartphones und Tablets

1. Verbinden Sie den P2 über ein USB-Kabel (Typ-C) mit einem Computer, Smartphone oder Tablet.
(→ [Anschluss von Computern, Smartphones und Tablets](#))
2. Starten Sie eine Anwendung auf dem Computer, Smartphone oder Tablet und wählen Sie den P2 als „Ton“- oder „Eingabe/Ausgabe“-Gerät aus.
Auf dem Computer wird „ZOOM P2“ angezeigt.

ANMERKUNG

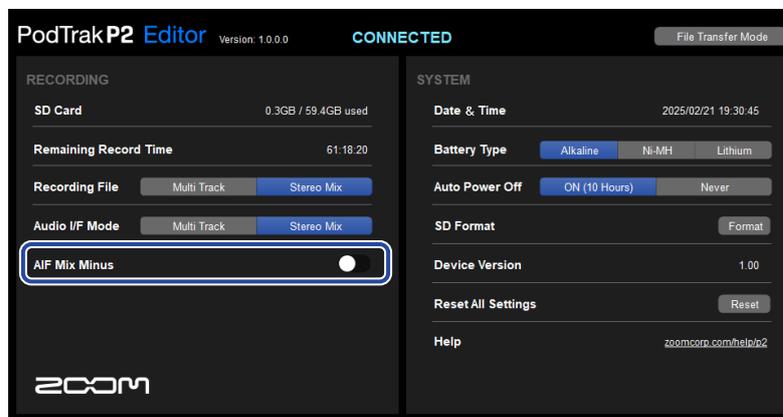
- Im Betrieb als Audio-Interface beträgt die Samplingrate 48 kHz.
- Weitere Informationen zum Betrieb finden Sie in der Bedienungsanleitung der jeweiligen Anwendungen.
- Im Betrieb mit einem Smartphone oder Tablet schließen Sie ein USB-Netzteil an, um das Gerät mit Strom zu versorgen. (→ [Anschluss eines USB-Netzteils](#))

Vermeidung eines Feedbacks für extern zugeschaltete Anrufer bei einer Podcast-Aufnahme (AIF Mix Minus)

Neben den Signalen, die über die USB-Mikrofone in den P2 eingespeist werden, können Sprachanrufe und Signale, die von einem Computer, Smartphone oder Tablet wiedergegeben werden, an dieses Gerät zurückgeführt werden.

Wenn ein per Telefon zugeschalteter Gast an einer Podcast-Aufnahme teilnimmt, können Sie die Rückführung seiner Stimme an ihn unterbinden, um eine Rückkopplung zu verhindern.

1. Schließen Sie den P2 mit Hilfe eines USB-Kabels (Typ-C) an einem Computer an und starten Sie ZOOM P2 Editor. (→ [Verwendung der App](#))
2. Klicken Sie auf  neben dem Eintrag „AIF Mix Minus“.



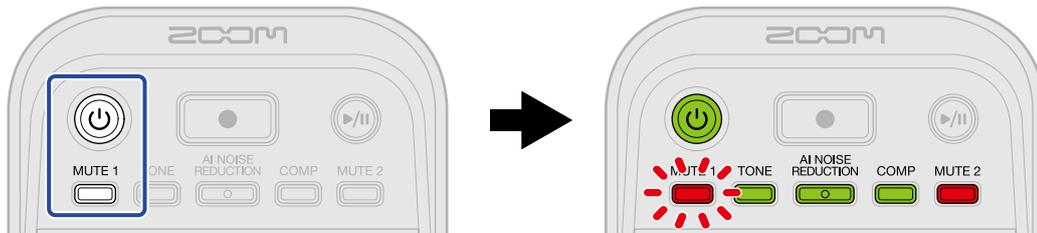
Durch das Anklicken schalten Sie die Funktion zwischen ON und OFF um.

Einstellung	Erklärung
An: 	Signale, die von einem Computer, Smartphone oder Tablet eingespeist werden, werden nicht auf dieses Gerät zurückgeführt. (Es werden nur die Eingangssignale der USB-Mikrofone 1 und 2 an den Computer, das Smartphone oder das Tablet ausgegeben.)
Aus: 	Signale, die von einem Computer, Smartphone oder Tablet eingespeist werden, werden auf dieses Gerät zurückgeführt. Sie können Podcasts Hintergrundmusik hinzufügen, indem Sie Musik und andere Sounds vom Computer, Smartphone oder Tablet ausgeben.

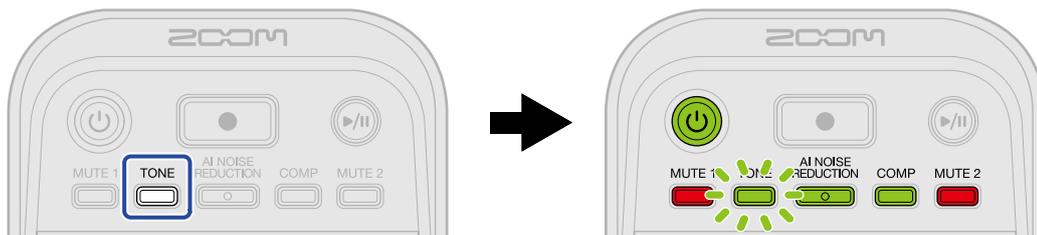
Einstellung von AIF Mix Minus ohne Verwendung der App

Die Einstellungen können über die Audioausgabe des P2 überprüft werden. Schließen Sie Kopfhörer an der Buchse HEADPHONE 1 des P2 an. (→ [Anschluss von Kopfhörern](#))

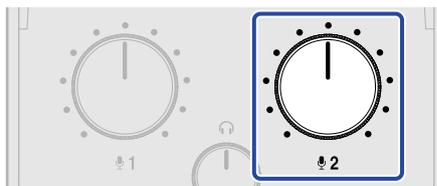
1. Drücken und halten Sie die Taste  (MUTE 1) und drücken Sie dann die Taste , um den P2 einzuschalten.
Damit wird der P2 im Einstellmodus gestartet. (Über die Audio-Anleitung wird „System Setting“ ausgegeben.)



2. Drücken Sie die Taste  (TONE).
Die Taste  (TONE) blinkt und der Einstellmodus für AIF Mix Minus wird aktiviert. („Audio interface Mix Minus“ und der eingestellte Wert werden über die Audio-Anleitung ausgegeben.)



3. Verwenden Sie den Regler  (INPUT LEVEL 2), um die Einstellung AIF Mix Minus auszuwählen.



Der eingestellte Wert wird über die Audio-Anleitung ausgegeben.

- Off: Signale, die von einem Computer, Smartphone oder Tablet eingespeist werden, werden auf dieses Gerät zurückgeführt.
- On: Signale, die von einem Computer, Smartphone oder Tablet eingespeist werden, werden nicht auf dieses Gerät zurückgeführt. (Es werden nur die Eingangssignale der USB-Mikrofone 1 und 2 an den Computer, das Smartphone oder das Tablet ausgegeben.)

ANMERKUNG

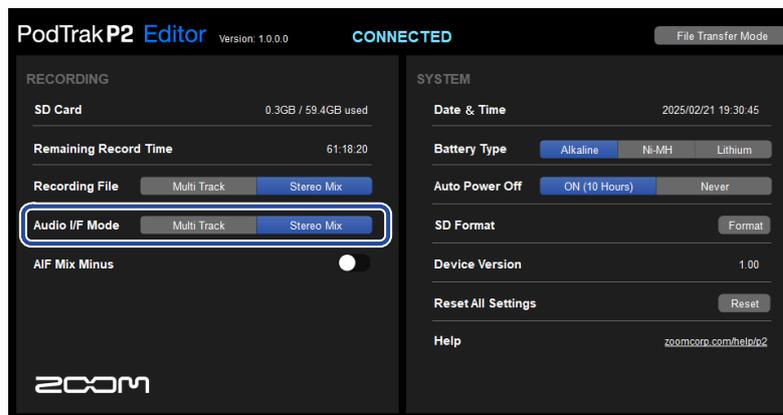
Drücken Sie die Taste  (TONE), um die aktuelle Einstellung über die Audio-Anleitung auszugeben.

4. Drücken Sie die Taste  (POWER), bis alle LEVEL-Anzeigen leuchten und eine Animation startet. Dadurch werden die Einstellungen übernommen, der Einstellmodus beendet und der P2 ausgeschaltet.

Einstellen des Signaltyps, der an den Computer, das Smartphone oder das Tablet ausgegeben wird (Audio I/F Mode)

Hier stellen Sie ein, welche Signale an den Computer, das Smartphone oder Tablet ausgegeben werden.

1. Schließen Sie den P2 mit Hilfe eines USB-Kabels (Typ-C) an einem Computer an und starten Sie ZOOM P2 Editor. (→ [Verwendung der App](#))
2. Klicken Sie auf den gewünschten Signaltyp für „Audio I/F Mode“, um ihn auszuwählen.

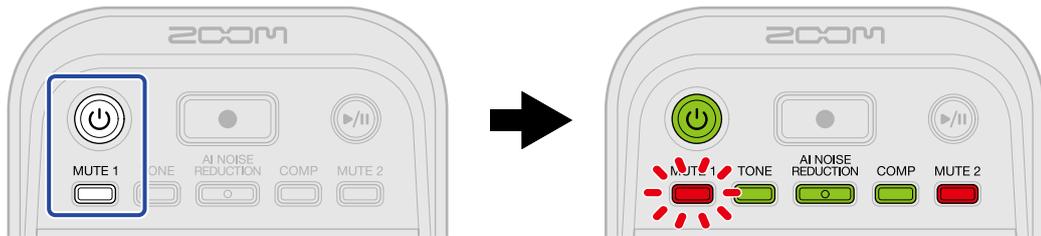


Einstellung	Erklärung
Stereo Mix	Der P2 gibt eine Stereomischung der Audiosignale aus. Da eine Mischung der USB-Mikrofonssignale 1 und 2 an USB L/R ausgegeben wird, eignet sich diese Option ideal für das Audio-Streaming über das Internet.
Multi Track	Die Signale von USB-Mikrofon 1 und USB-Mikrofon 2 werden separat an USB L bzw. USB R ausgegeben. Das ist optimal für anschließende Bearbeitung in einer DAW oder einer anderen App.

Einstellung des Audio I/F Mode ohne Verwendung der App

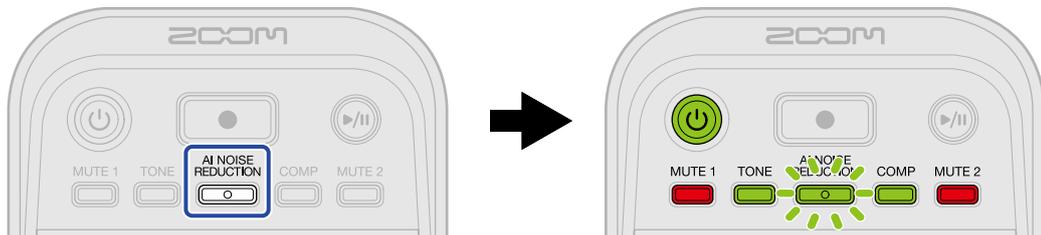
Die Einstellungen können über die Audioausgabe des P2 überprüft werden. Schließen Sie Kopfhörer an der Buchse HEADPHONE 1 des P2 an. (→ [Anschluss von Kopfhörern](#))

1. Drücken und halten Sie die Taste  (MUTE 1) und drücken Sie dann die Taste  (POWER), um den P2 einzuschalten.
Damit wird der P2 im Einstellmodus gestartet. (Über die Audio-Anleitung wird „System Setting“ ausgegeben.)

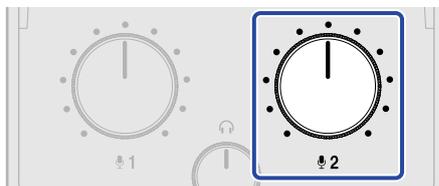


2. Drücken Sie die Taste  (AI NOISE REDUCTION).

Die Taste  (AI NOISE REDUCTION) blinkt und der Einstellmodus für den Audio I/F Mode wird aktiviert. („Audio interface Mode“ und der eingestellte Wert werden über die Audio-Anleitung ausgegeben.)



3. Verwenden Sie den Regler  (INPUT LEVEL 2), um die Einstellung Audio I/F Mode auszuwählen.



Der eingestellte Wert wird über die Audio-Anleitung ausgegeben.

- „Stereo Mix“: Der P2 gibt eine Stereomischung der Audiosignale aus.
- „Multi Track“: Die Signale von USB MIC 1 und 2 werden separat ausgegeben.

ANMERKUNG

Drücken Sie die Taste  (AI NOISE REDUCTION), um die aktuelle Einstellung über die Audio-Anleitung auszugeben.

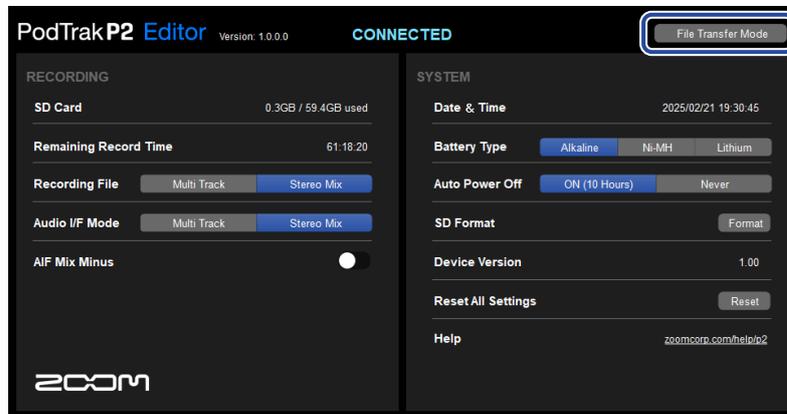
4. Drücken Sie die Taste  (POWER), bis alle LEVEL-Anzeigen leuchten und eine Animation startet. Dadurch werden die Einstellungen übernommen, der Einstellmodus beendet und der P2 ausgeschaltet.

Datei-Übertragung auf einen Computer

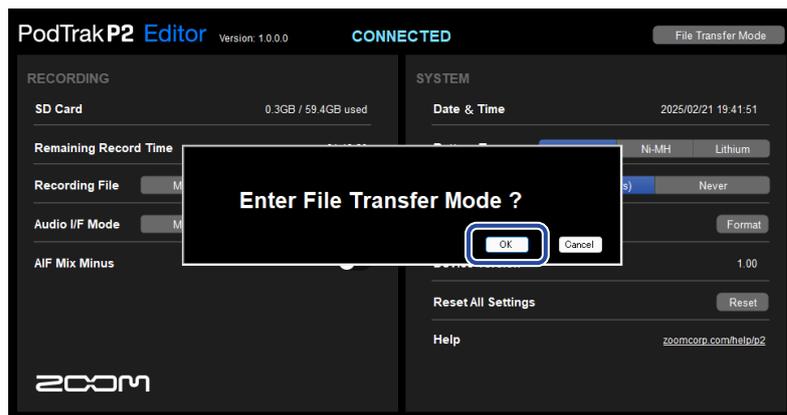
Nach Anschluss des P2 an einem Computer können Sie die Dateien auf der microSD-Karte überprüfen und verschieben.

Anschluss an einen Computer

1. Schließen Sie den P2 mit Hilfe eines USB-Kabels (Typ-C) an einem Computer an und starten Sie ZOOM P2 Editor. (→ [Verwendung der App](#))
2. Klicken Sie auf „File Transfer Mode“.



3. Klicken Sie auf „OK“.



Dadurch schalten Sie den P2 in den Modus zur Datenübertragung.
Klicken Sie auf „Cancel“, um die Verbindung mit dem Computer zu beenden.

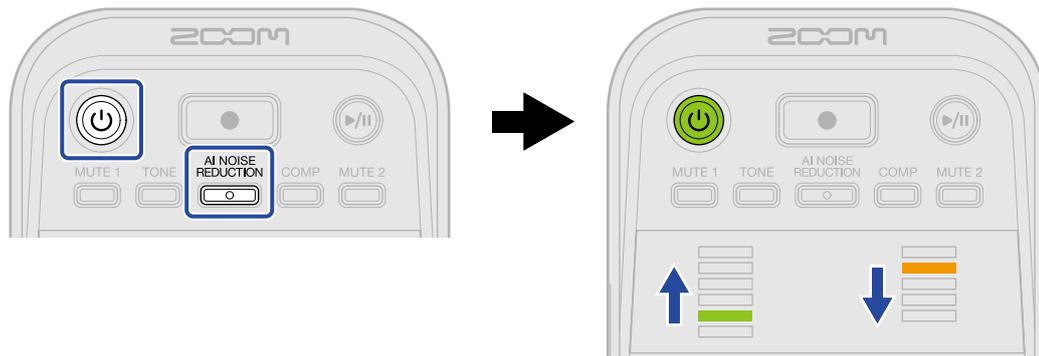
ANMERKUNG

Wenn der Modus zur Datenübertragung aktiv ist, ist die Bedienung über „ZOOM P2 Editor“ nicht möglich.

4. Mit dem Computer können Sie nun auf die Dateien zugreifen, die auf der microSD-Karte gespeichert sind.

Anschluss an einem Computer ohne Verwendung der App

1. Verbinden Sie den P2 über ein USB-Kabel (Typ-C) mit dem Computer.
2. Drücken und halten Sie die Taste  (AI NOISE REDUCTION) und drücken Sie dann die Taste  (POWER), um den P2 einzuschalten.
Damit wird der P2 mit dem Computer verbunden.
Wenn die Verbindung mit dem Computer hergestellt ist, leuchten die Taste  (POWER) und die Anzeigen LEVEL und werden wie unten dargestellt animiert.



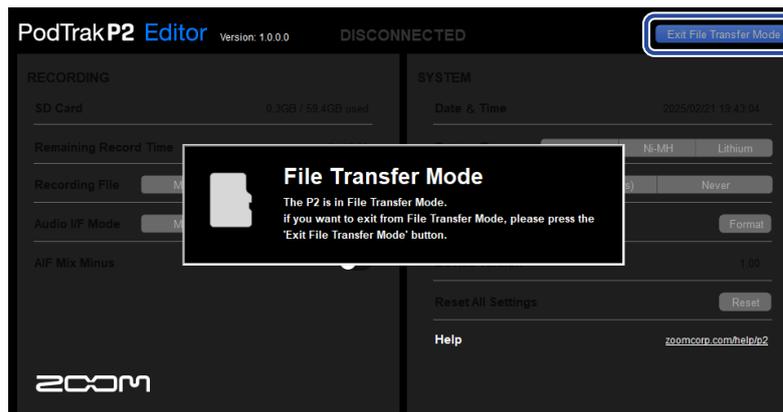
3. Mit dem Computer können Sie nun auf die Dateien zugreifen, die auf der microSD-Karte gespeichert sind.

Trennen der Verbindung mit einem Computer

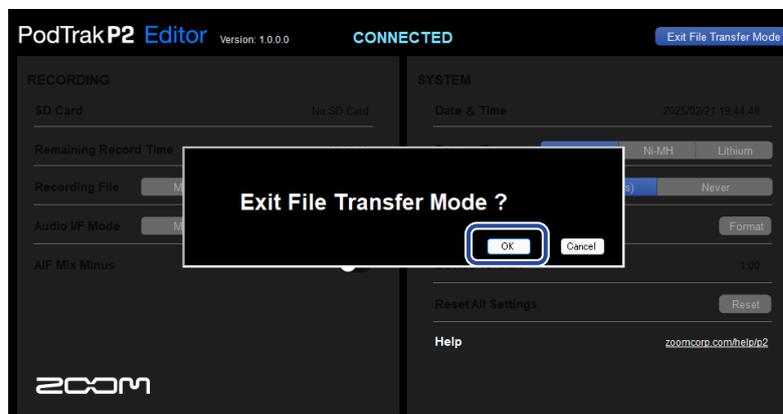
1. Beenden Sie die Verbindung auf der Seite des Computers.

- Windows:
Wählen Sie unter „Hardware sicher entfernen“ den Eintrag P2.
- macOS:
Ziehen Sie das P2-Symbol in den Mülleimer.

2. Klicken Sie auf „Exit File Transfer Mode“.



3. Klicken Sie auf „OK“.



Die Anwendung ZOOM P2 Editor kehrt in den Normalzustand zurück.
Klicken Sie auf „Cancel“, um die Verbindung mit dem Computer zu beenden.

Trennen von einem Computer ohne Verwendung der App

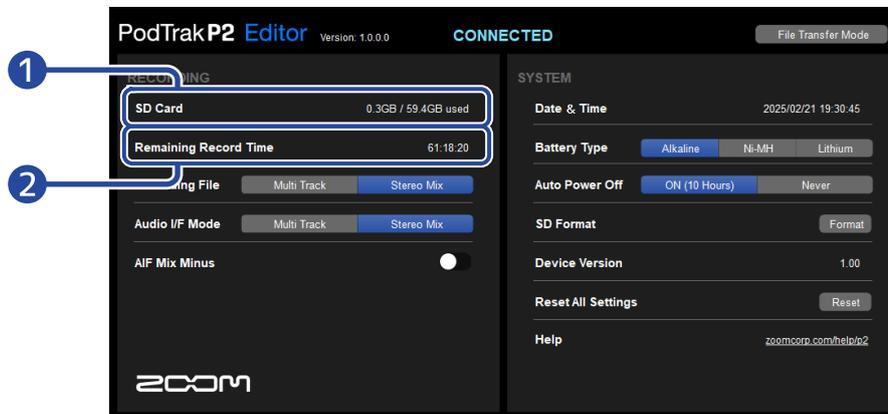
- 1.** Beenden Sie die Verbindung auf der Seite des Computers.
 - Windows:
Wählen Sie unter „Hardware sicher entfernen“ den Eintrag P2.
 - macOS:
Ziehen Sie das P2-Symbol in den Mülleimer.
- 2.** Drücken Sie die Taste  (POWER), bis alle LEVEL-Anzeigen leuchten und eine Animation startet.
Nach dem Trennen vom Computer wird der P2 ausgeschaltet.

Verwalten von microSD-Karten

Überprüfen des Status der microSD-Karte

Sie können die Kapazität und den freien Speicherplatz der im P2 eingesetzten microSD-Karte sowie die verfügbare Aufnahmezeit überprüfen.

1. Schließen Sie den P2 mit Hilfe eines USB-Kabels (Typ-C) an einem Computer an und starten Sie ZOOM P2 Editor. (→ [Verwendung der App](#))
2. Überprüfen Sie den Status der microSD-Karte im Screen der Anwendung ZOOM P2 Editor.

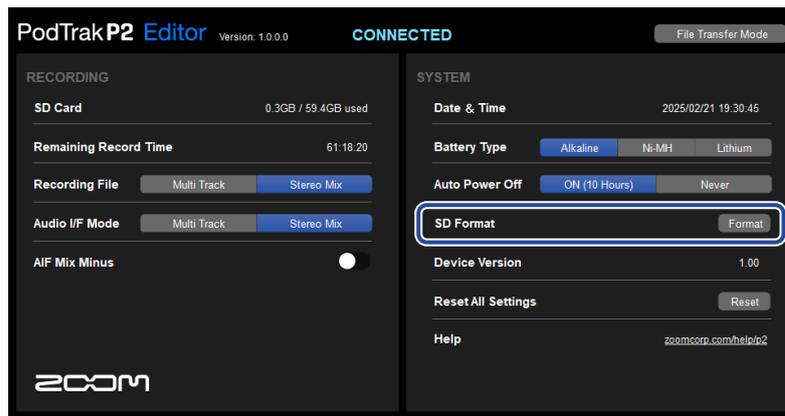


- 1 Nutzung/Kapazität der microSD-Karte
- 2 Aufnahmekapazität

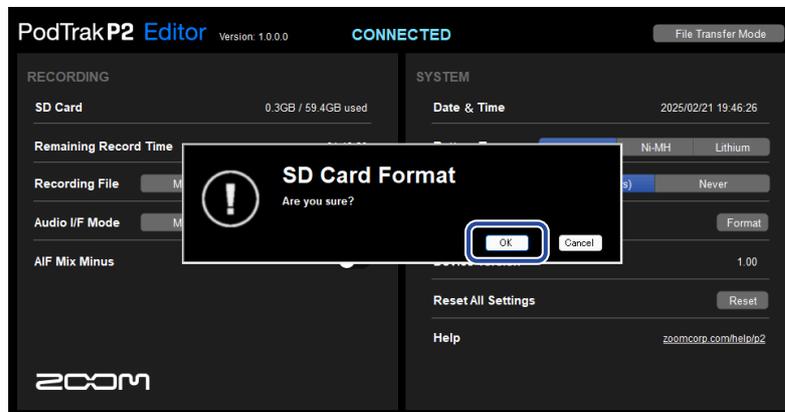
Formatieren von microSD-Karten

Sie können die Performance einer microSD-Karte optimieren, indem Sie sie im P2 formatieren.

1. Setze Sie die microSD-Karte bei ausgeschaltetem Gerät ein. (→ [Einsetzen von microSD-Karten](#))
2. Verbinden Sie den P2 über ein USB-Kabel (Typ-C) mit einem Computer, Smartphone oder Tablet. (→ [Anschluss von Computern, Smartphones und Tablets](#))
3. Klicken Sie auf „Format“ neben dem Eintrag „SD Format“.



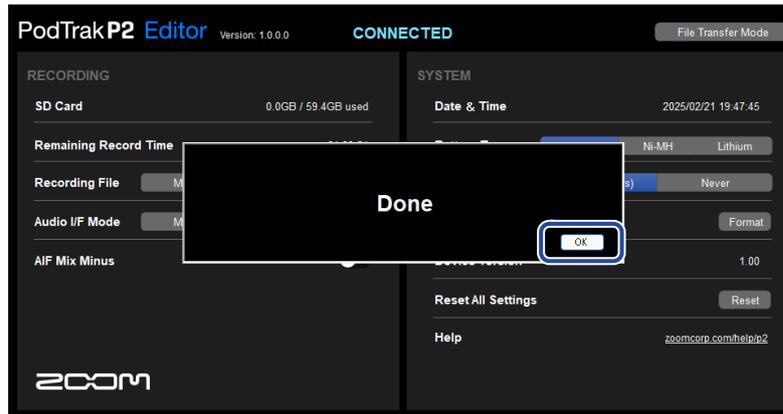
4. Klicken Sie auf „OK“.



Die microSD-Karte wird formatiert.

Klicken Sie auf „Cancel“, um die Formatierung abzubrechen.

5. Klicken Sie auf „Done“.



Der vorherige Screen wird wieder geöffnet.

ANMERKUNG

- Zur Maximierung der Leistung sollten Sie neue oder in anderen Geräten verwendete microSD-Karten grundsätzlich formatieren.
- Bedenken Sie, dass alle auf der microSD-Karte gespeicherten Daten beim Formatieren gelöscht werden.

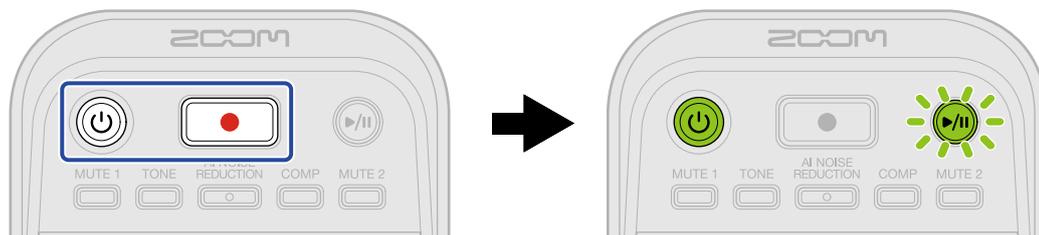
Formatieren von microSD-Karten ohne Verwendung der App

Über die Audio-Anleitung des P2 können Sie den Betriebszustand überprüfen. Schließen Sie Kopfhörer an der Buchse HEADPHONE 1 des P2 an. (→ [Anschluss von Kopfhörern](#))

1. Setze Sie die microSD-Karte bei ausgeschaltetem Gerät ein. (→ [Einsetzen von microSD-Karten](#))

2. Drücken und halten Sie die Taste  (RECORD) und drücken Sie dann die Taste  (POWER), um den P2 einzuschalten.

Die Taste  (PLAY/PAUSE) blinkt. Die Meldung „SD card format“ wird als Audioanleitung ausgegeben.



3. Drücken Sie die Taste  (PLAY/PAUSE).

Wenn die microSD-Karte formatiert ist, wird die Sprachmeldung „Done“ ausgegeben und der P2 schaltet sich aus.

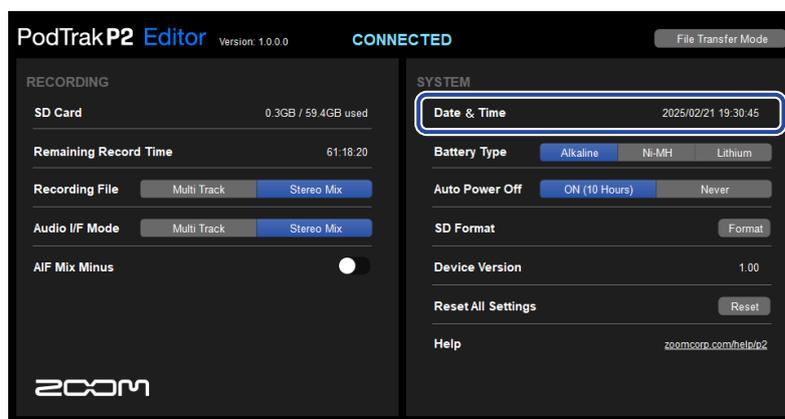
Anpassen verschiedener Einstellungen

Einstellen des Datums und der Zeit

Sie können das Datum und die Uhrzeit einstellen.

1. Schließen Sie den P2 mit Hilfe eines USB-Kabels (Typ-C) an einem Computer an und starten Sie ZOOM P2 Editor. (→ [Verwendung der App](#))

Wenn der P2 mit ZOOM P2 Editor verbunden ist, werden das Datum und die Uhrzeit, die in der App angezeigt werden, vom Computer abgerufen und auf den P2 übertragen.



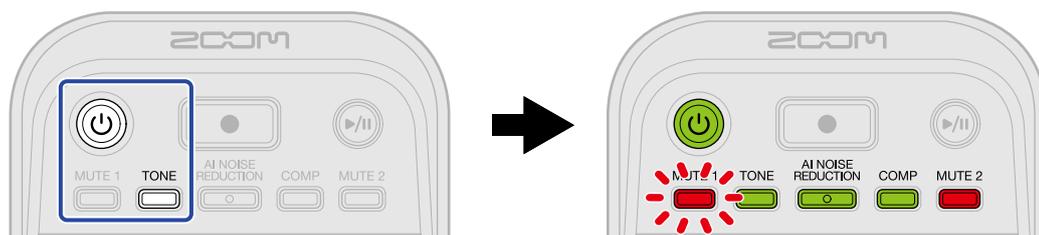
ANMERKUNG

Wenn Sie das Gerät auf die Werkseinstellungen zurückgesetzt haben (→ [Wiederherstellen der Werkseinstellungen](#)), werden auch das Datum und die Uhrzeit zurückgesetzt und müssen daher wieder neu eingestellt werden.

Einstellung von Datum und Uhrzeit ohne Verwendung der App

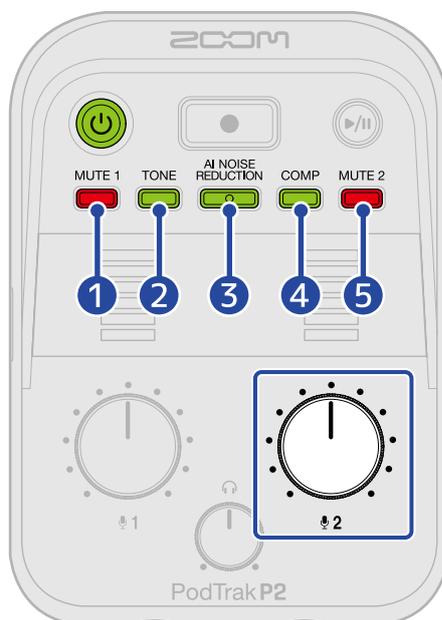
Die Einstellungen können über die Audioausgabe des P2 überprüft werden. Schließen Sie Kopfhörer an der Buchse HEADPHONE 1 des P2 an. (→ [Anschluss von Kopfhörern](#))

1. Drücken und halten Sie die Taste  (TONE) und drücken Sie dann die Taste  (POWER), um den P2 einzuschalten.



Damit wird der P2 im Modus zur Einstellung des Datums und der Uhrzeit gestartet. (Die Werte für „Date time“ werden über die Audio-Anleitung ausgegeben.)

2. Verwenden Sie die Tasten  (MUTE 1),  (TONE),  (AI NOISE REDUCTION),  (COMP) und , um das Jahr, den Monat, den Tag bzw. die Minute auszuwählen und mit  einzustellen.



Wenn eine Taste gedrückt wird, blinkt sie, und der Einstellwert (Jahr, Monat, Tag, Stunde oder Minute) und der Wert werden über die Audio-Anleitung ausgegeben.

Wählen Sie mit  den Einstellungswert. (Die eingestellten Werte werden über die Audio-Anleitung ausgegeben.)

- 1 **Jahr**
Diese Option kann auf einen Wert zwischen 25 und 55 eingestellt werden. (2025 – 2055)
- 2 **Monat**
Diese Option kann auf einen Wert zwischen 1 und 12 eingestellt werden. (Januar – Dezember)
- 3 **Tag**
Diese Option kann auf einen Wert zwischen 1 und 31 eingestellt werden. (1 – 31)
- 4 **Stunde**
Diese Option kann auf einen Wert zwischen 0 und 23 eingestellt werden. (00:00 – 23:00)
- 5 **Minute**
Diese Option kann auf einen Wert zwischen 0 und 59 eingestellt werden. (00:00 – 00:59)

ANMERKUNG

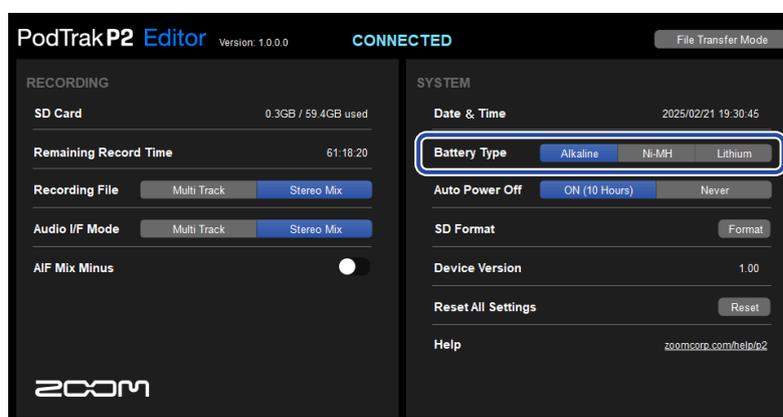
Drücken Sie die Taste  (MUTE 1),  (TONE),  (AI NOISE REDUCTION),  (COMP) und  (MUTE 2), um die aktuellen Einstellungen für das Jahr, den Monat, den Tag bzw. die Minute über die Audio-Anleitung auszugeben.

- 3.** Nachdem Sie alle Einstellungen vorgenommen haben, drücken Sie die Taste  (POWER), bis alle LEVEL-Anzeigen leuchten und eine Animation startet. Dadurch werden die Datums- und Zeiteinstellungen bestätigt und der P2 ausgeschaltet.

Batterietyp einstellen

Stellen Sie den im P2 benutzten Batterietyp ein, damit die verbleibende Batteriekapazität exakt dargestellt werden kann.

- 1.** Schließen Sie den P2 mit Hilfe eines USB-Kabels (Typ-C) an einem Computer an und starten Sie ZOOM P2 Editor. (→ [Verwendung der App](#))
- 2.** Für „Battery Type“ klicken Sie auf den Batterietyp, um ihn auszuwählen.

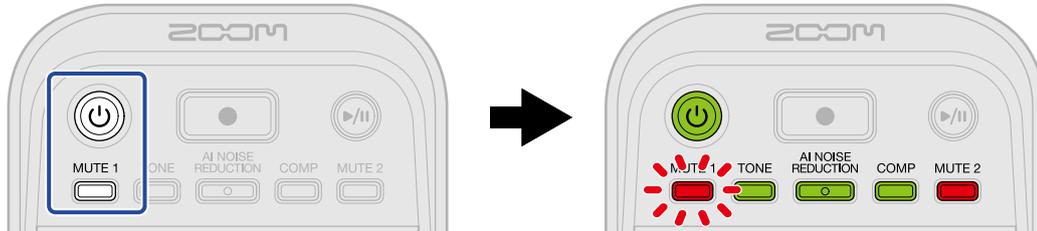


Einstellung	Erklärung
Alkaline	Alkaline-Batterien
Ni-MH	Nickel-Metall-Hydrid-Akkus
Lithium	Lithium-Batterien

Einstellung des Batterietyps ohne Verwendung der App

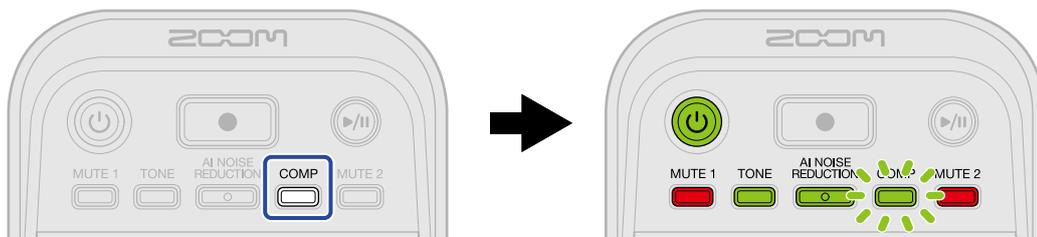
Die Einstellungen können über die Audioausgabe des P2 überprüft werden. Schließen Sie Kopfhörer an der Buchse HEADPHONE 1 des P2 an. (→ [Anschluss von Kopfhörern](#))

1. Drücken und halten Sie die Taste  (MUTE 1) und drücken Sie dann die Taste , um den P2 einzuschalten.



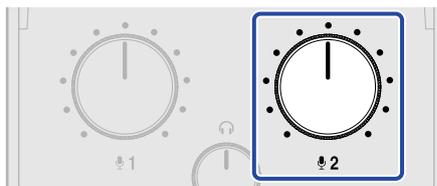
Damit wird der P2 im Einstellmodus gestartet. (Über die Audio-Anleitung wird „System Setting“ ausgegeben.)

2. Drücken Sie die Taste  (COMP).



Die Taste  (COMP) blinkt und der Einstellmodus für den Batterietyp wird aktiviert. (Über die Audio-Anleitung wird „Battery Type“ sowie der aktuell eingestellte Wert ausgegeben.)

3. Verwenden Sie den Regler  (INPUT LEVEL 2), um den Batterietyp einzustellen.



Der eingestellte Wert wird über die Audio-Anleitung ausgegeben.

- „Alkaline“: Alkali-Batterien
- „Ni-MH“: Nickel-Metall-Hydrid-Akkus
- „Lithium“: Lithium-Akkus

ANMERKUNG

Drücken Sie die Taste  (COMP), um die aktuelle Einstellung über die Audio-Anleitung auszugeben.

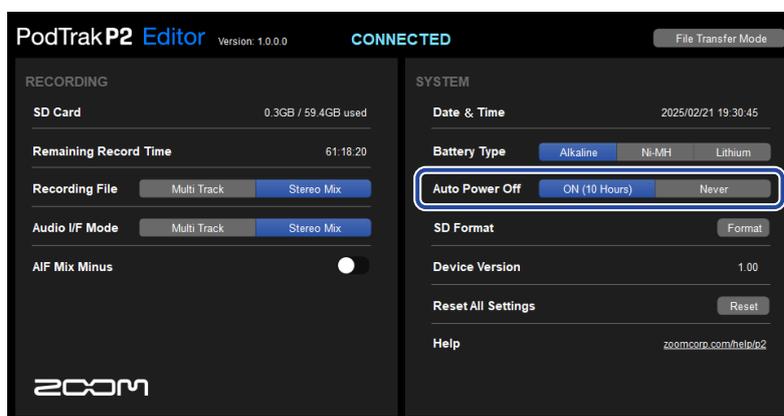
- Drücken Sie die Taste  (POWER), bis alle LEVEL-Anzeigen leuchten und eine Animation startet. Dadurch werden die Einstellungen übernommen, der Einstellmodus beendet und der P2 ausgeschaltet.

Automatisches Ausschalten des Geräts (Auto Power Off)

Bei Nichtbenutzung wird der P2 nach 10 Stunden automatisch ausgeschaltet.

Wenn das Gerät dauerhaft eingeschaltet bleiben soll, stellen Sie die Funktion „Auto Power Off“ auf „Never“.

- Schließen Sie den P2 mit Hilfe eines USB-Kabels (Typ-C) an einem Computer an und starten Sie ZOOM P2 Editor. (→ [Verwendung der App](#))
- Für „Auto Power Off“ wählen Sie eine Einstellung für die automatische Energiesparfunktion.



Einstellung	Erklärung
ON (10 Hours)	Bei Nichtbenutzung wird das Gerät nach 10 Stunden automatisch ausgeschaltet.
Never	Das Gerät wird nicht automatisch ausgeschaltet.

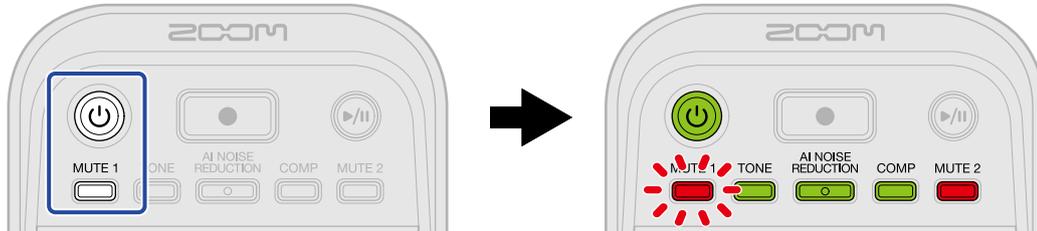
ANMERKUNG

- Unter den folgenden Bedingungen wird das Gerät unabhängig von der Einstellung für „Auto Power Off“ nicht automatisch ausgeschaltet:
 - Während der Aufnahme oder Wiedergabe
 - Im Betrieb des P2 als Audio-Interface
 - Bei Verwendung der Funktion zur Dateiübertragung
 - Bei der Durchführung einer Firmware-Aktualisierung
- Jede Bedienung des P2 setzt die Zeit zurück, bis das Gerät automatisch abgeschaltet wird.

Einstellen des Energiesparfunktion ohne Verwendung der App

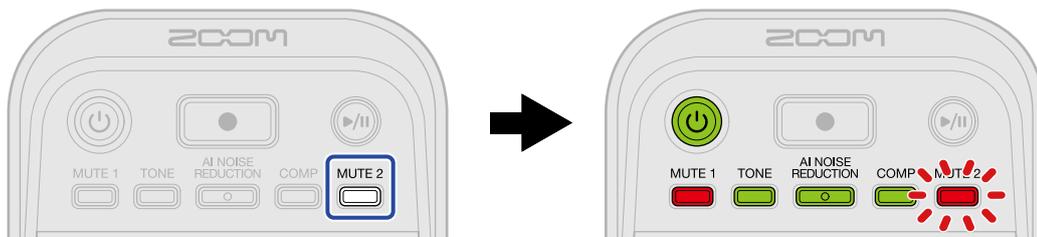
Die Einstellungen können über die Audioausgabe des P2 überprüft werden. Schließen Sie Kopfhörer an der Buchse HEADPHONE 1 des P2 an. (→ [Anschluss von Kopfhörern](#))

1. Drücken und halten Sie die Taste  (MUTE 1) und drücken Sie dann die Taste , um den P2 einzuschalten.



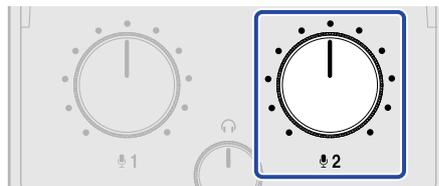
Damit wird der P2 im Einstellmodus gestartet. (Über die Audio-Anleitung wird „System Setting“ ausgegeben.)

2. Drücken Sie die Taste  (MUTE 2).



Die Taste  (MUTE 2) blinkt und der Einstellmodus für die Energiesparfunktion wird aktiviert. (Über die Audio-Anleitung wird „Auto Power Off“ sowie der aktuell eingestellte Wert ausgegeben.)

3. Verwenden Sie den Regler  (INPUT LEVEL 2), um eine Einstellung für die Energiesparfunktion auszuwählen.



Der eingestellte Wert wird über die Audio-Anleitung ausgegeben.

- „On“: Bei Nichtbenutzung wird das Gerät nach 10 Stunden automatisch ausgeschaltet.
- „Off“: Das Gerät schaltet sich nicht automatisch aus.

ANMERKUNG

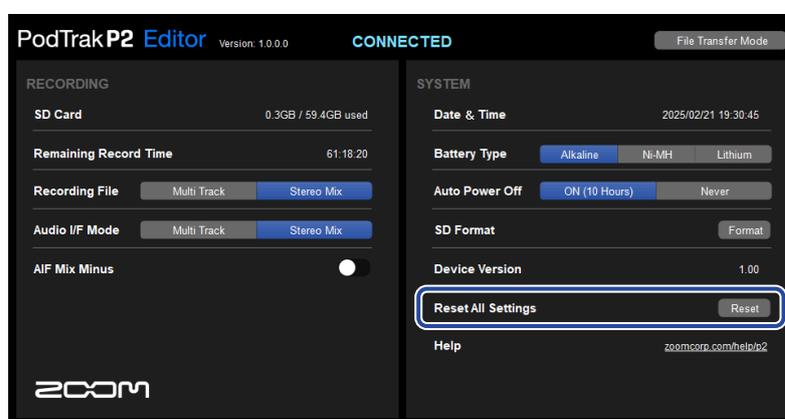
Drücken Sie die Taste  (MUTE 2), um die aktuelle Einstellung über die Audio-Anleitung auszugeben.

- Drücken Sie die Taste  (POWER), bis alle LEVEL-Anzeigen leuchten und eine Animation startet. Dadurch werden die Einstellungen übernommen, der Einstellmodus beendet und der P2 ausgeschaltet.

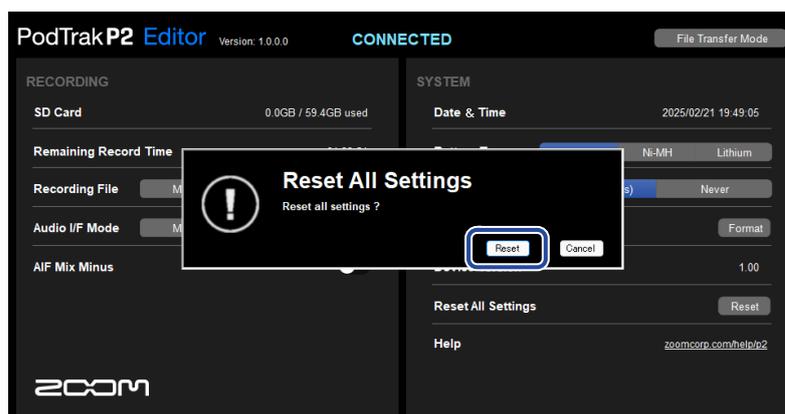
Wiederherstellen der Werkseinstellungen

Die Einstellungen des P2 können auf ihre ursprünglichen Werte zurückgesetzt werden.

- Schließen Sie den P2 mit Hilfe eines USB-Kabels (Typ-C) an einem Computer an und starten Sie ZOOM P2 Editor. (→ [Verwendung der App](#))
- Klicken Sie auf „Reset All Settings“.

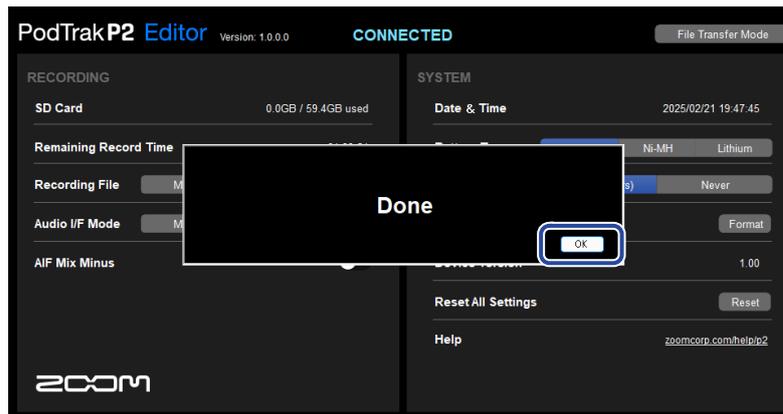


- Klicken Sie auf „Reset“.



Der P2 wird auf seine Werkseinstellungen zurückgesetzt.
Klicken Sie auf „Cancel“, um das Zurücksetzen abubrechen.

4. Klicken Sie auf „Done“.



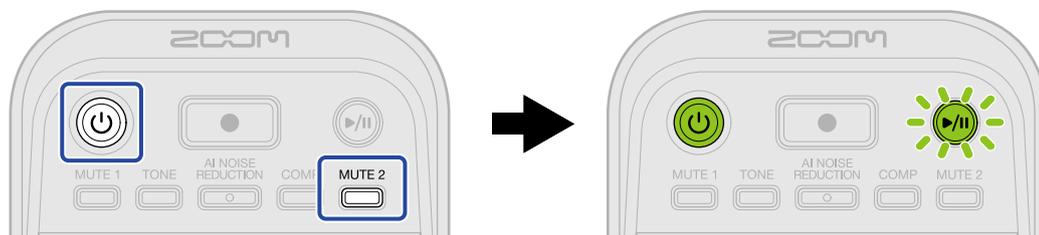
ANMERKUNG

Durch die Initialisierung werden alle Einstellungen mit den Werkseinstellungen überschrieben. Führen Sie diese Funktion nur dann aus, wenn Sie absolut sicher sind.

Wiederherstellen der Werkseinstellungen ohne Verwendung der App

1. Drücken und halten Sie die Taste  (MUTE 2) und drücken Sie dann die Taste  (POWER), um den P2 einzuschalten.

Die Taste  (PLAY/PAUSE) blinkt. („Reset all settings“ wird über die Audio-Anleitung ausgegeben.)



2. Drücken Sie die Taste  (PLAY/PAUSE).

Nachdem der P2 auf seine Werkseinstellungen zurückgesetzt wurde, wird die Sprachmeldung „Done“ ausgegeben und der P2 schaltet sich aus.

ANMERKUNG

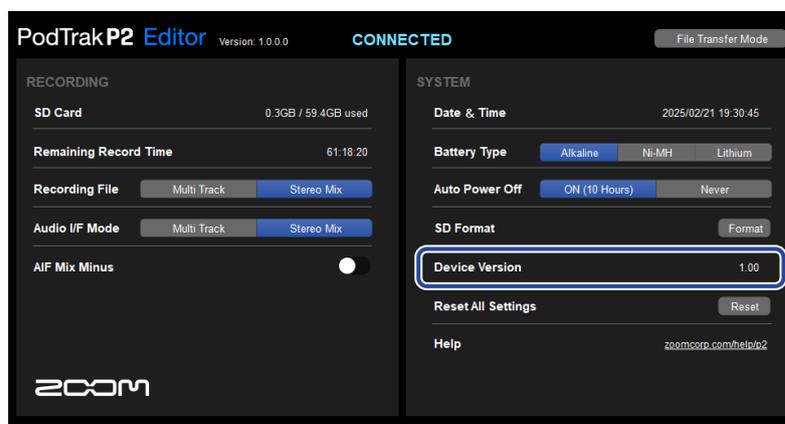
Durch die Initialisierung werden alle Einstellungen mit den Werkseinstellungen überschrieben. Führen Sie diese Funktion nur dann aus, wenn Sie absolut sicher sind.

Verwaltung der Firmware

Überprüfen der Firmware-Version

Sie können die im P2 verwendete Firmware-Version überprüfen.

1. Schließen Sie den P2 mit Hilfe eines USB-Kabels (Typ-C) an einem Computer an und starten Sie ZOOM P2 Editor. (→ [Verwendung der App](#))
2. Überprüfen Sie die Firmware-Version im Screen von ZOOM P2 Editor.



Aktualisieren der Firmware

Die Firmware des P2 kann auf die neueste Version aktualisiert werden.

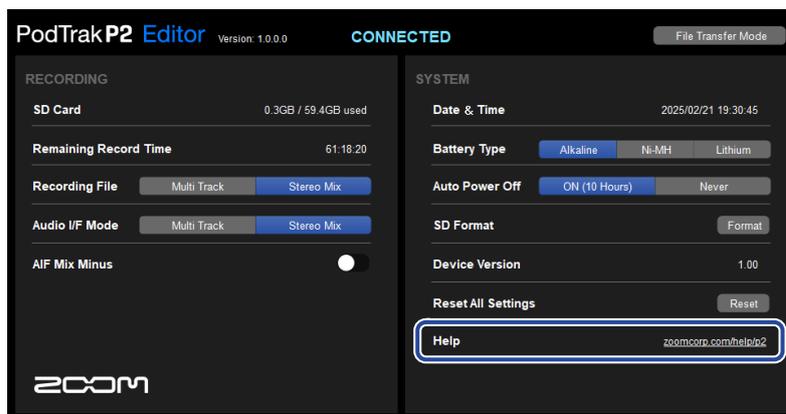
Dateien mit der neuesten Firmware-Version können von der ZOOM-Webseite heruntergeladen werden (zoomcorp.com/help/p2) zum Download zur Verfügung.

Folgen Sie den Anleitungen im „P2 Firmware Update Guide“ auf der P2-Download-Seite.

Überprüfen der neuesten Informationen zum P2

Über ZOOM P2 Editor können Sie auf Hilfethemen zum Produkt zugreifen.

1. Schließen Sie den P2 mit Hilfe eines USB-Kabels (Typ-C) an einem Computer an und starten Sie ZOOM P2 Editor. (→ [Verwendung der App](#))
2. Klicken Sie auf den Link „Help“.



Auf dem Computer wird nun eine produktbezogene Hilfe eingeblendet.

Anhang

Fehlerbehebung

Wenn Sie denken, dass sich der P2 ungewöhnlich verhält, überprüfen Sie zunächst die folgenden Punkte.

Probleme bei der Aufnahme/Wiedergabe

Kein oder nur sehr leiser Sound

- Überprüfen Sie die USB-Mikrofon- und Kopfhöreranschlüsse. (→ [Verkabelung](#))
Stellen Sie sicher, dass die USB-Kabel zum Anschluss der USB-Mikrofone eine Datenübertragung unterstützen.
Schließen Sie Kopfhörer an den Kopfhörerbuchsen des P2 an.
- Überprüfen Sie die Ausrichtung und Pegelinstellungen der USB-Mikrofone.
- Stellen Sie sicher, dass die Kopfhörerlautstärke und die USB-Mikrofonpegel nicht zu niedrig eingestellt sind. (→ [Einstellen des Abhörpegels](#), [Einstellen der USB-Mikrofonpegel](#))
- Überprüfen Sie die Mute-Einstellung. (→ [Stummschalten von USB-Mikrofonen](#))

Das Monitor signal verzerrt

- Stellen Sie sicher, dass die Pegelanzeigen nicht bis zum Maximalwert aufleuchten. Wenn sie leuchten, verwenden Sie die Regler  (INPUT LEVEL 1) und  (INPUT LEVEL 2), um die Pegel der USB-Mikrofone einzustellen. (→ [Einstellen der USB-Mikrofonpegel](#))
- Passen Sie die Kopfhörerlautstärke über den Regler  (HEADPHONE VOLUME) an.

Audiomaterial wird zu laut, zu leise oder gar nicht aufgezeichnet

- Verwenden Sie die Regler  (INPUT LEVEL 1) und  (INPUT LEVEL 2), um die Pegel der USB-Mikrofone einzustellen. (→ [Einstellen der USB-Mikrofonpegel](#))
- Stellen Sie die Pegel an den USB-Mikrofonen ein.
- Wenn das Eingangssignal zu laut ist, vergrößern Sie den Abstand zu dem USB-Mikrofon.
- Stellen Sie sicher, dass die Tasten  (MUTE 1) und  (MUTE 2) nicht leuchten und dass die Mikrofone nicht stummgeschaltet sind.

Aufnahme ist nicht möglich

- Stellen Sie sicher, dass die USB-Mikrofone und der Computer, das Smartphone oder das Tablet erkannt werden.

Wenn die LEVEL-Anzeigen rot blinken, werden die Samplingfrequenz, Wortbreite oder die Kanalanzahl des USB-Mikrofons nicht unterstützt.

Die Kommunikation mit dem USB-Mikrofon kann evtl. auch unterbrochen werden.

Auf der ZOOM-Webseite (zoomcorp.com/help/p2) finden Sie Informationen zu den USB-Mikrofonen, die für den Betrieb mit diesem Gerät freigegeben wurden.

- Vergewissern Sie sich, dass die microSD-Karte freien Speicherplatz bietet. Die verfügbare Aufnahmezeit kann im Screen von ZOOM P2 Editor überprüft werden. (→ [Überprüfen des Status der microSD-Karte](#))
- Stellen Sie sicher, dass eine microSD-Karte korrekt im Karteneinschub eingesetzt ist. (→ [Einsetzen von microSD-Karten](#))

Die Audioaufnahme bricht ab

- Formatieren Sie die microSD-Karte im P2. (→ [Formatieren von microSD-Karten](#))
- Wir empfehlen den Einsatz von microSD-Karten, die für den Betrieb mit diesem Recorder freigegeben wurden.

Auf der ZOOM-Webseite (zoomcorp.com/help/p2) finden Sie Informationen zu den microSD-Karten, die für den Einsatz in diesem Gerät freigegeben wurden.

Andere Fehler

Wird von einem Computer, Smartphone oder Tablet nicht erkannt, obwohl eine Verbindung über den USB-Anschluss besteht

- Verbinden Sie den P2 über den linken USB-Port (↔ für Daten) auf der Rückseite mit einem Computer, Smartphone oder Tablet. (→ [Anschluss von Computern, Smartphones und Tablets](#))
- Verwenden Sie ein USB-Kabel, das eine Datenübertragung unterstützt.
- Der Betriebsmodus des P2 kann so gewählt werden, dass er vom Computer, Smartphone oder Tablet erkannt wird. (→ [Datei-Übertragung auf einen Computer](#))

Die Datums- und Zeitangaben für die Aufnahmedateien sind sehr ungenau

- Wenn das Gerät für längere Zeit nicht über ein USB-Netzteil oder Batterien mit Strom versorgt wurde, werden die Einstellungen für das Datum und die Uhrzeit zurückgesetzt. Verwenden Sie ein USB-Kabel (Typ-C), um den P2 mit einem Computer zu verbinden, und starten Sie den ZOOM P2 Editor, um die Datums- und Zeitangaben abzurufen. (→ [Einstellen des Datums und der Zeit](#))

Die Batterielaufzeit ist sehr gering

Nehmen Sie die folgenden Einstellungen vor, um die Laufzeit zu erhöhen.

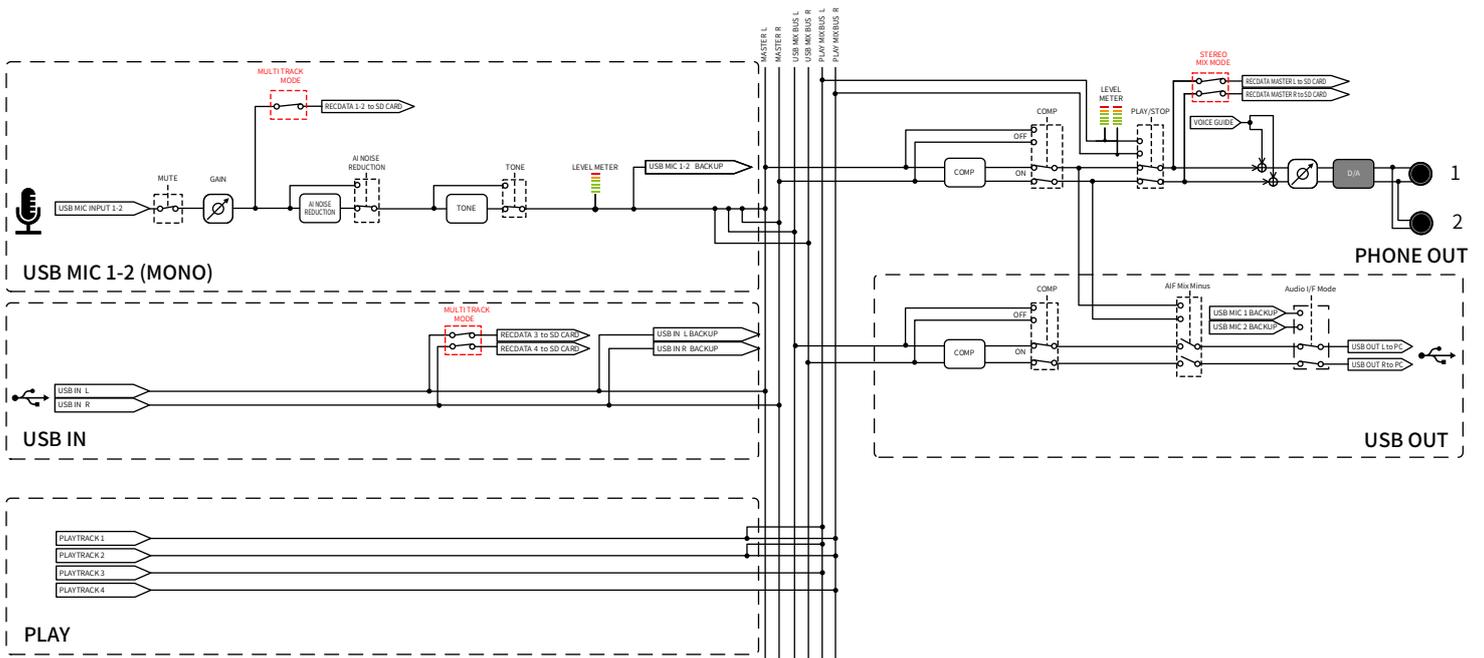
- Stellen Sie den verwendeten Batterietyp korrekt ein. (→ [Batterietyp einstellen](#))
- Ziehen Sie nicht benötigte Kabel von den Anschlüssen ab.
- Aufgrund ihrer Charakteristik halten wiederaufladbare Nickel-Metall-Hydrid-Batterien (insbesondere solche mit hoher Kapazität) oder Lithium-Batterien bei hohem Strombedarf länger als Alkaline-Batterien.

Alle LEVEL-Anzeigen blinken

Wenn Sie ein USB-Mikrofon mit hohem Stromverbrauch anschließen, blinken alle LEVEL-Anzeigen und die Meldung „USB mic uses too much power. Please power off.“ wird über die Audio-Anleitung ausgegeben.

- Schalten Sie den P2 aus und ziehen Sie das USB-Mikrofon ab.
- Verwenden Sie ein separates Netzteil, wenn Sie z. B. USB-Mikrofone mit hohem Strombedarf speisen möchten.

Blockschaltbild



Spezifikationen

Ein- und Ausgangskanäle	Eingänge	USB-Mikrofon (mono) (Stereomikrofone werden mono zusammengemischt)	2
	Ausgänge	Kopfhörer (stereo)	2
Eingänge	USB-Mikrofone	Anschluss	USB Typ-A
		USB-Bus-Power	5 V, max. 700 mA (insgesamt für USB-Mikrofone 1 und 2) Auf der ZOOM-Webseite (zoomcorp.com/help/p2) finden Sie Informationen zu den USB-Mikrofonen, die für den Betrieb mit diesem Gerät freigegeben wurden.
Ausgänge	Kopfhörer	Anschluss	Stereo-Miniklinkenbuchse × 2
		Maximaler Ausgangspegel	20 mW + 20 mW (pro Ausgang an einer Last von 32 Ω) Lautstärke-Regler für beide Ausgänge gemeinsam
		Ausgangsimpedanz	10 Ω oder weniger
Effekte			TONE AI NOISE REDUCTION COMP
Recorder		Maximale Anzahl der gleichzeitigen Aufnahmespuren	4
		Maximale Anzahl der gleichzeitigen Wiedergabespuren	4
		Aufnahmeformat	Stereo-/Mono-WAV mit 48 kHz/24 Bit
		Aufnahmemedien	microSDHC-Speicherkarten microSDXC-Speicherkarten Auf der ZOOM-Webseite (zoomcorp.com/help/p2) finden Sie Informationen zu den microSD-Karten, die für den Einsatz in diesem Gerät freigegeben wurden.
USB (↔ für Daten)	Anschluss		USB Typ-C • Verwenden Sie ein USB-Kabel, das eine Datenübertragung unterstützt. Eine Stromversorgung über USB wird unterstützt.

Audio-Interface		USB 2.0 High Speed
	Ein- und Ausgangskanäle	2 In/2 Out
	Samplingfrequenz	48 kHz
	Wortbreite	24 Bit
Datenübertragung		USB 2.0 High Speed
Stromversorgung	Batterien	Vier Typ-AA-Batterien (Alkaline- oder Lithium-Batterien oder aufladbare NiMH-Akkus)
	USB-Stromanschluss (DC5V) USB-Port (↔ für Daten)	Handelsübliches USB-Netzteil 12 W oder mehr (5 V, 2,4 A oder mehr) • Eine Stromversorgung über USB wird unterstützt.
Ungefähre Batterielaufzeit bei der Aufnahme • Diese Werte sind Näherungen. • Die Laufzeiten im Dauerbetrieb wurden mit hauseigenen Testverfahren ermittelt. Die tatsächlichen Laufzeiten hängen stark von den jeweiligen Betriebsbedingungen ab.	Aufnahme einer Stereomischung mit zwei angeschlossenen ZOOM ZUM-2-Mikrofonen	Alkaline: ungef. 3,5 Stunden NiMH: ungef. 5 Stunden Lithium: ungef. 10 Stunden
Leistungsaufnahme		max. 8 W
Abmessungen		82 mm (B) x 116 mm (T) x 43 mm (H)
Gewicht (inklusive Akku)		226 g



ZOOM CORPORATION

4-4-3 Kanda-surugadai, Chiyoda-ku, Tokyo 101-0062 Japan

zoomcorp.com