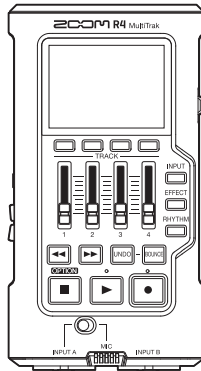


R4

MultiTrak



クイックツアー

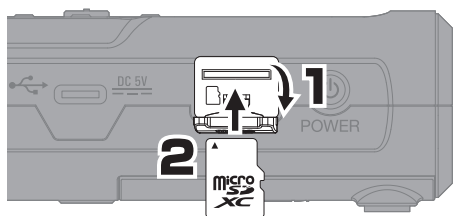
より詳しい説明を記載したオペレーションマニュアルなど、製品に関するドキュメントは以下の Web サイトでご覧いただけます。



www.zoom.jp/docs/r4

ご使用になる前に「安全上の注意／使用上の注意」を必ずお読みください。

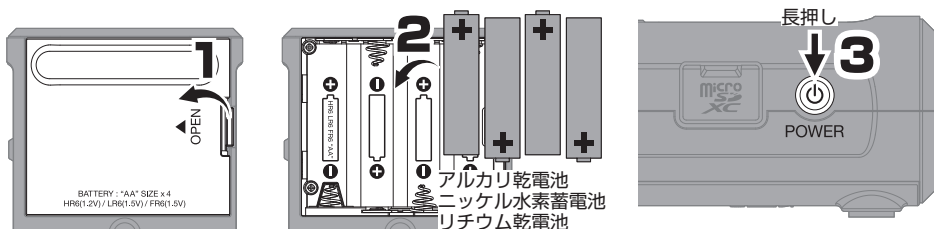
microSD カードをセットする



- microSD カードを抜き差しするときは、必ず電源を OFF にしてください。
- microSD カードを取り出すときは、一度スロットの奥に押し込んでから引き抜いてください。

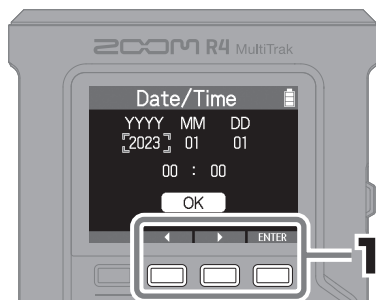
対応記録メディア
microSDHC : 4 GB ~ 32 GB
microSDXC : 64 GB ~ 1 TB

電源を入れる

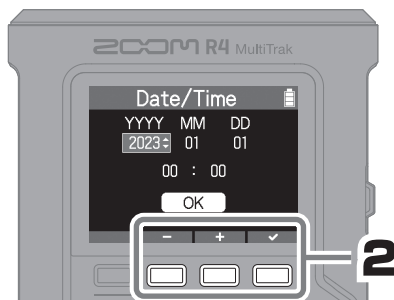


初回起動時の設定を行う

日時設定




◀ / ▶ で設定項目を選択して、**ENTER** で決定する

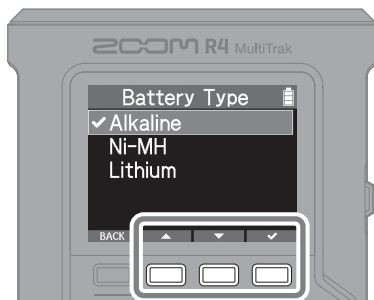



- / + で日時を変更して、**✓** で決定する

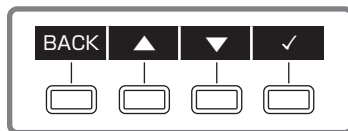


全ての項目を設定したら、「OK」を選択して、 で日時設定を終了する

電池タイプの設定



以降、画面に応じて  を使用して、選択・決定（実行）を行ってください。

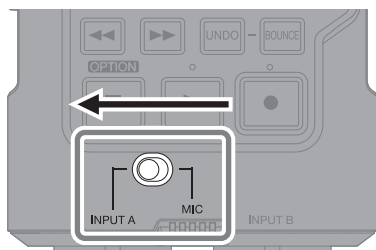


HOME 画面

設定を終了するとホーム画面が表示されます。

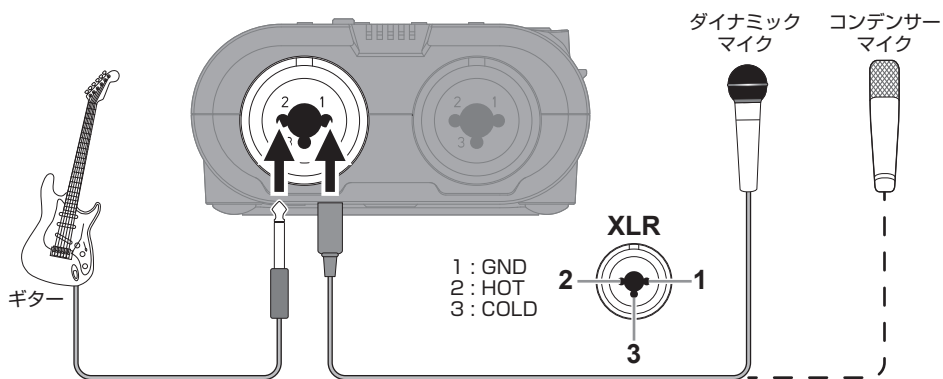
録音する

ギターやマイクを接続する

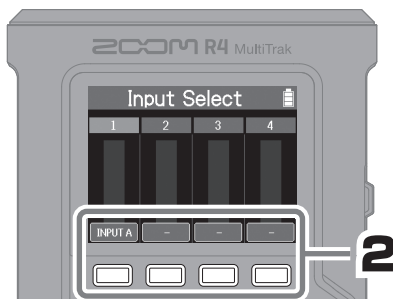
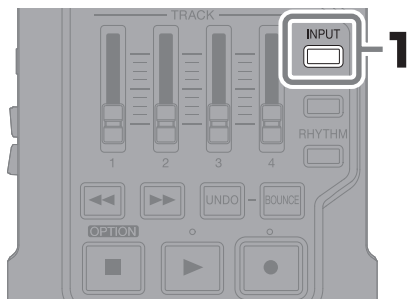



内蔵マイクを使用して録音するときは、

INPUT A MIC にしてください。







録音するトラックを選択する



 を押すたびに、トラックに割り当てられる入力ソースが切り替わります。

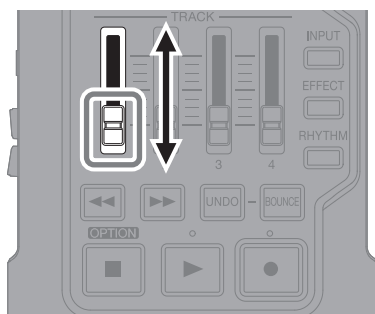
 を押すと HOME 画面に戻ります。

入力ソース	説明
—	機器を接続しない場合（録音しない場合）
INPUT A	ギターやダイナミックマイクを接続する場合
INPUT A 	コンデンサーマイクを接続する場合
INPUT B	ギターやダイナミックマイクを接続する場合
INPUT B 	コンデンサーマイクを接続する場合
MIC	内蔵マイクを使用する場合

- 「INPUT A 」または、「INPUT B 」を選択すると、ファンタム電源を供給します。
- ファンタム電源に対応していない機器にはファンタム電源を供給しないでください。機器が破損することがあります。

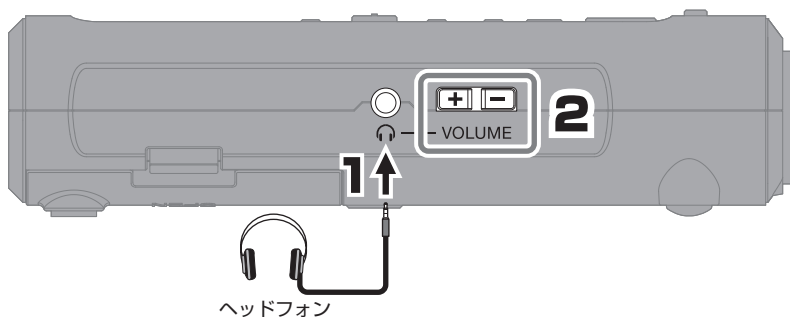
音量を調節する

■フェーダーでトラックの音量を調節する



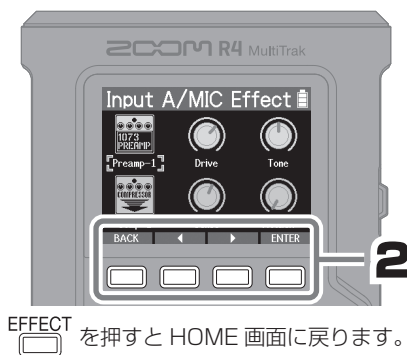
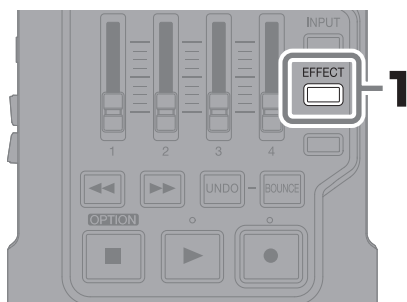
レベルメーターが振れていることを確認してください。

■ヘッドフォンを接続して音量を調節する

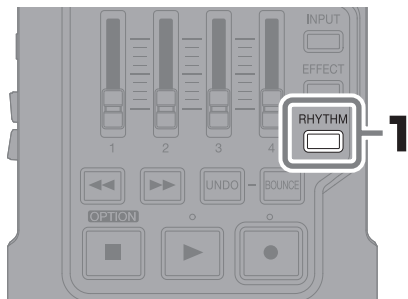


エフェクトを設定する

INPUT A / 内蔵マイクにエフェクトをかけて録音できます。



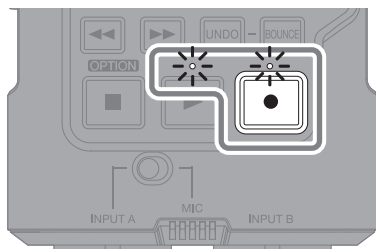
リズムを設定する





RHYTHM  を押すと HOME 画面に戻ります。

項目名	説明
Rhythm	リズムを ON/OFF します。
Pattern	リズムの種類を選択します。
Tempo	テンポを設定します。
Volume	音量を調節します。
Pre Count	プリカウントを ON/OFF します。

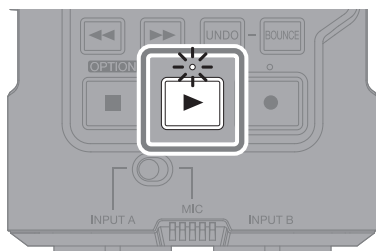
録音する



操作キー	録音中の動作	停止中の動作
	録音の停止	先頭に移動
	録音の停止 (再生は継続)	録音の再開

残りのトラックもこれまでと同じ手順で録音します。

再生する

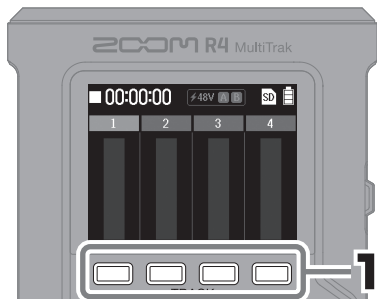


操作キー	再生中の動作	停止中の動作
 / 	長押しで、 早戻し/早送り	再生位置を 前に移動/ 後に移動
	再生の停止	先頭に移動
	再生の停止	再生の再開

ミックスバランスを調節して BOUNCE する

ミックスバランスを調節する

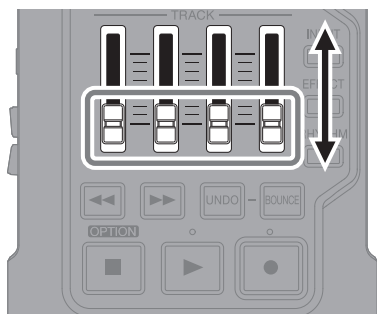
■音質の調節や定位を設定する



INPUT を押すと HOME 画面に戻ります。

項目名	説明
High	高音域をブースト/カットします。
Middle	中音域をブースト/カットします。
Low	低音域をブースト/カットします。
Pan	音の左右の定位を設定します。
Echo	反響音を調節します。
Reverb	残響音や反射音を調節します。

■フェーダーで各トラックの音量を調節する

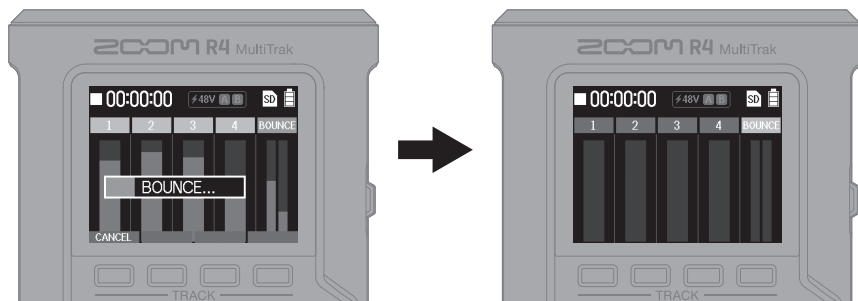
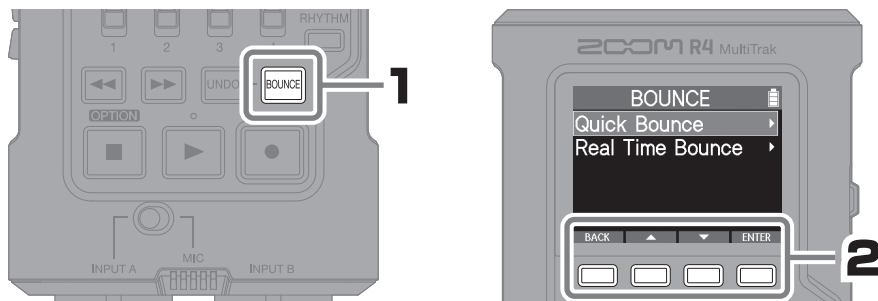


再生音を聞きながら、フェーダーを操作してバランスを調節します。






BOUNCE してトラックにまとめる

トラック 1 ~ 4 を BOUNCE トラックにまとめます。Quick Bounce と Real Time Bounce から選択できます。

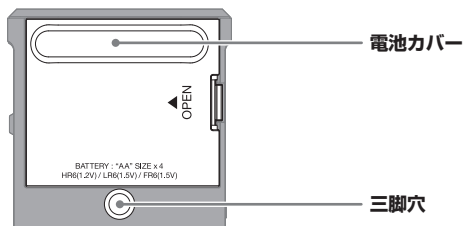
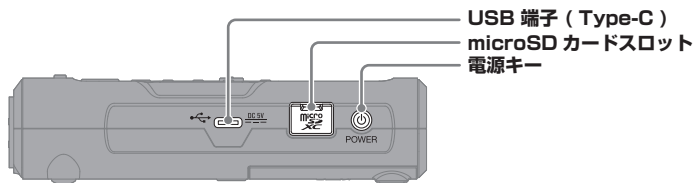
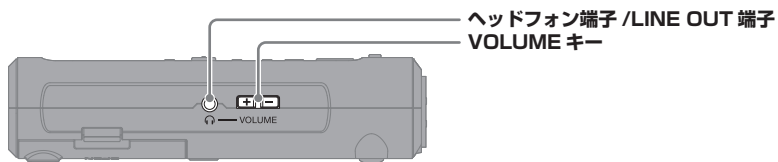
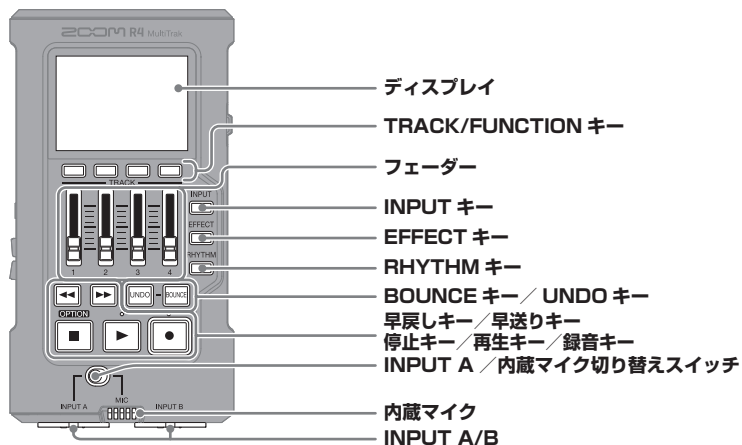
項目名	説明
Quick Bounce	短時間でトラック 1 ~ 4 を BOUNCE トラックにまとめることができます。
Real Time Bounce	BOUNCE 中にフェーダーで音量の調節をしながらトラック 1 ~ 4 を BOUNCE トラックにまとめることができます。



トラック 1 ~ 4 は空となり、追加録音が可能となります。

- BOUNCE 中にキャンセルしたいときは  を押してください。
- Real Time Bounce 中に  /  /  のいずれかを押すと、その時点までの録音を BOUNCE トラックにまとめます。
- BOUNCE を元の状態に戻す (元の録音をトラック 1 ~ 4 に戻す) には、 を押してください。UNDO 機能を使用できるのは、直前の BOUNCE のみです。

各部の名称



その他の機能

USB オーディオインターフェース	パソコンやスマートフォン/タブレットと接続して 2IN / 2OUT のオーディオインターフェースとして使用できます。
USB ファイル転送	パソコンと接続して、microSD カード内のデータの確認やコピーができます。
オンラインヘルプ (2 次元コード)	スマートフォンで 2 次元コードを読み取ると製品に関する詳しいドキュメントをご覧ください。

故障かなと思う前に

音が出ない、もしくは非常に小さい

- ヘッドフォンの接続を確認してください。
- ヘッドホンボリュームが下がっていないか確認してください。
- マイクの向きや接続機器の音量設定を確認してください。

モニター音が歪む

- 音量を調節してください。

内蔵マイクの音が歪む

- R4 を音源から離して使用してください。

INPUT A/B の音が歪む

- 接続機器のボリュームを調節してください。

録音できない

- microSD カードに空き容量があることを確認してください。
- カードスロットに microSD カードが正しくセットされていることを確認してください。

録音した音声が途切れる

- microSD カードのテストをしてください。
詳細はオペレーションマニュアルを参照してください。
- microSD カードを R4 でフォーマットしてください。
- 動作確認済み microSD カードの使用をおすすめします。
動作確認済み microSD カードは ZOOM の WEB サイト (zoomcorp.com) で確認してください。

パソコンに接続しても認識されない

- データ転送に対応した USB ケーブルを使用してください。

日時情報が頻繁にリセットされる

- 長期間 AC アダプターや電池から電源が供給されない状態が続くと、本体に記憶した日時情報がリセットされます。
電源起動時に日時の設定画面が表示された場合は、再度設定してください。

文中の製品名、登録商標、会社名は、それぞれの会社に帰属します。

microSDXC ロゴは、SD-3C LLC の商標です。

USB Type-C は、USB Implementers Forum の商標です。

文中のすべての商標および登録商標は、それらの識別のみを目的として記載されており、各所有者の著作権を侵害する意図はありません。

他の者が著作権を保有する CD、レコード、テープ、実演、映像作品、放送などから録音する場合、私的使用の場合を除き、権利者に無断での使用は法律で禁止されています。著作権法違反に対する処置に関して、株式会社ズームは一切の責任を負いません。

文中のイラストおよび表示画面は、実際の製品と異なる場合があります。



株式会社ズーム

〒101-0062 東京都千代田区神田駿河台 4-4-3

zoomcorp.com